

UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE

PEDAGOGICKÁ FAKULTA

KATEDRA TĚLESNÉ VÝCHOVY A SPORTU

DIPLOMOVÁ PRÁCE

Hodnocení úspěšnosti herních činností
jednotlivce ve volejbale žen na OH v Pekingu 2008

Evaluating the with successfulness of playing actions of an
individual in women's volleyball at the Olympic Games in
Beijing 2008

Vypracovala: Eva Němcová
Vedoucí diplomové práce: PaedDr. Ladislav Pokorný

V Praze

Podpis

Prohlašuji, že jsem diplomovou práci vypracovala samostatně s vyznačením všech použitých pramenů a spoluautorství. Souhlasím se zveřejněním diplomové práce podle zákona č. 111/1998 Sb. o vysokých školách ve znění pozdějších předpisů. Byla jsem seznámena s tím, že se na moji práci vztahují práva a povinnosti vyplývající ze zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon ve znění pozdějších předpisů.

V Praze dne

Podpis

Abstrakt

Název práce: Hodnocení úspěšnosti herních činností jednotlivce ve volejbale žen na OH v Pekingu 2008

Autor: Eva Němcová

Katedra: Tělesné výchovy

Vedoucí bakalářské práce: PaedDr. Ladislav Pokorný, Katedra tělesné výchovy Pedagogické fakulty Univerzity Karlovy v Praze, M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1
e-mail vedoucího: pok.lad@email.cz

Abstrakt: Tato práce je určena všem zájemcům z řad široké veřejnosti, především však jako vzdělávací materiál úzkého spektra učitelů a trenérů volejbalu na středních školách, sportovních gymnáziích apod. Práce zahrnuje kapitoly věnující se historii, charakteristice jednotlivých herních činností jednotlivce, herním systémům, kombinacím a herním výkonům. Výzkumná část se zabývá úspěšností herních činností jednotlivce ve volejbale žen na olympiádě v Pekingu 2008.

Klíčová slova: volejbal, herní činnosti jednotlivce, blok, útočný úder, podání, vybírání, přihrávka

Abstrakt

Title: Evaluating the with successfulness of playing actions of an individual in women's volleyball at the Olympic Games in Beijing 2008

Author: Eva Němcová

Department: Department of physical training

Supervisor: PaedDr. Ladislav Pokorný, Katedra tělesné výchovy Pedagogické fakulty Univerzity Karlovy v Praze, M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

Supervisor's e-mail adress: pok.lad@email.cz

Abstract: This thesis is intended for interested people from general public, firstly as educational materials for a narrow group of teachers and coaches of volleyball on high schools, sports grammar schools, etc. The thesis includes chapters focused on history, characteristics of particular playing actions of an individual, playing systems, combinations and playing achievements. The research deals with successfulness of playing actions of an individual in women's volleyball at the Olympic Games in Beijing 2008.

Keywords: volleyball, playing actions of an individual, spike, serv, block, digging, reception

Poděkování:

Chtěla bych poděkovat panu PaedDr. Ladislavu Pokornému za cenné připomínky při psaní diplomové práce. Dále bych chtěla poděkovat panu Stanislavu Mitáčovi za poskytnutí videí.

1 ÚVOD.....	8
2 PROBLÉMY, CÍLE A ÚKOLY DIPLOMOVÉ PRÁCE	9
2.1 <i>Problémy práce.....</i>	9
2.2 <i>Cíle práce.....</i>	9
2.3 <i>Úkoly práce.....</i>	10
3 TEORETICKÁ ČÁST.....	11
3.1 <i>Sportovní hra = volejbal.....</i>	11
3.2 <i>Historie volejbalu</i>	13
3.2.1 <i>Vznik a vývoj volejbalu ve světě.....</i>	13
3.2.2 <i>Vznik a vývoj volejbalu v českých zemích</i>	15
3.3 <i>Charakteristika herních činností jednotlivce</i>	15
3.3.1 <i>Herní činnosti jednotlivce plnící převážně úkoly útoku.....</i>	16
3.3.2 <i>Herní činnosti jednotlivce, plnící převážně úkoly obrany a útoku</i>	21
3.3.3 <i>Herní činnosti jednotlivce plnící převážně úkoly obrany</i>	22
3.4 <i>Herní kombinace.....</i>	23
3.5 <i>Herní systémy.....</i>	24
3.6 <i>Specializace jednotlivých hráčů.....</i>	26
3.7 <i>Rozdělení volejbalového hřiště na jednotlivé zóny</i>	27
3.8 <i>Charakteristika výkonu ve volejbale.....</i>	28
3.8.1 <i>Sportovní výkon a výkonnost</i>	28
3.8.2 <i>Herní výkon</i>	29
3.8.3 <i>Individuální herní výkon.....</i>	30
3.8.4 <i>Týmový herní výkon.....</i>	30
3.8.5 <i>Herní výkon ve volejbale</i>	31
3.9 <i>Charakteristika vrcholového volejbalu žen</i>	32
3.10 <i>Použité metody sledování a hodnocení herního výkonu ve volejbalu.....</i>	33
3.11 <i>Výsledky předchozích olympiád.....</i>	36
3.12 <i>Kvalifikační klíč postupu na Olympijské hry v Pekingu 2008</i>	37
3.13 <i>Olympijský turnaj ve volejbale žen - Peking 2008.....</i>	38
3.13.1 <i>Hrací systém</i>	38
3.13.2 <i>Poznatky z OH 2008</i>	39
4 VÝZKUMNÁ ČÁST	40
4.1 <i>Hypotézy.....</i>	40
4.2 <i>Metodika výzkumu.....</i>	41
4.2.1 <i>Konstrukce metody výzkumu</i>	41
4.2.2 <i>Příprava a organizace výzkumu</i>	41
4.2.3 <i>Hodnocení jednotlivých herních činností jednotlivce</i>	45
4.3 <i>Výsledky pozorování</i>	48
4.3.1 <i>Skupina A</i>	48

4.3.2 Skupina B.....	75
4.3.3 Čtvrtfinále	111
4.3.4 Semifinále	136
4.3.5 Zápas o 3. místo	164
4.4 Celkové hodnocení – jednotlivé posty.....	180
4.4.1 Smečářky	180
4.4.2 Blokařky.....	183
4.4.3 Univerzátky.....	185
4.4.5 Libera	190
4.5 Celkové hodnocení – družstva	192
4.6 Charakteristiky 8 nejlepších družstev olympiády 2008	196
5 DISKUSE K VÝSLEDKŮM.....	204
6 ZÁVĚRY.....	208
7 SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY.....	211
8 PŘÍLOHY.....	213

1 ÚVOD

Volejbal je velmi oblíbená kolektivní hra všude na světě. Během své více jak stoleté historie se stal jednou z nejrozšířenějších sportovních her. V posledních letech se volejbal vývojově obrovsky posunul a celý obraz hry se změnil. V nekonečném souboji útoku a obrany má nyní nad vysokou sítí navrch rozhodně útok, na který je kladen velký důraz, a obrana se dostává do pozadí. Pro současný volejbal, stejně jako pro vrcholový sport obecně, je charakteristické, že jde jeho výkonnostní úroveň velmi rychle kupředu. Neustále se zlepšují tréninkové metody a prohlubuje se spolupráce se stále větším počtem vědních oborů. Do tréninku se zapojují prvky z ostatních sportovních odvětví a realizační týmy sportovců jsou početnější.

Hlavním důvodem, proč píši diplomovou práci právě na toto téma, je, že je pro mě velmi zajímavé a to hned ze dvou hledisek. Tím prvním je můj úmysl věnovat se v budoucnu trenérské praxi a mnou použitá metoda sledování je aplikovatelná nejen při statistickém rozboru videozáznamu, ale ve zjednodušené formě i během utkání. Druhým důvodem je skutečnost, že sama hraji volejbal na úrovni české 1.ligy. Proto pro mě bylo zajímavé a přínosné hodnotit a srovnávat úspěšnost, četnost a technickou stránku provedení vybraných herních činností jednotlivce v podání hráček patřících ke světové špičce.

2 PROBLÉMY, CÍLE A ÚKOLY DIPLOMOVÉ PRÁCE

2.1 Problémy práce

Léta, kdy jsme byli volejbalovou velmocí a pravidelně jsme se účastnili mistrovství světa i Evropy, jsou dávno pryč. Statistické hodnocení by mělo posloužit ke zlepšení herní taktiky. Pomocí statistiky bychom se mohli dostat zpátky do takové špičky, do které jsme dříve patřili.

Problémové otázky:

- 1) Jsou skutečně týmy z Asie nejúspěšnější ve hře v poli a na příjmu podání?
- 2) Je prokazatelně úspěšnější podání vrchní čelné plachtící než vrchní podání čelné prudké rotující z výskoku?
- 3) Je pravda, že všechny týmy používají útok ze zóny VI se smečarkou jako herní kombinaci?
- 4) Bylo správné zavedení libera do hry? Dokáže vybrat více míčů v poli než blokař nebo smečář?
- 5) Mají blokařky větší procentuální úspěšnost na útoku než smečarky a univerzáلكy?
- 6) Jsou univerzáلكy těmi hráčkami, které mají největší důvěru nahrávače?
- 7) Je účinné ve hře nahrávačky používat útok na druhou přes síť?
- 8) Je blokování skutečně doménou pouze blokařů? Nebo je blok důležitou herní činností jednotlivce i pro smečáře, univerzáلكa a nahrávače?

2.2 Cíle práce

Cílem diplomové práce je provést hodnocení hráček světových týmů na olympiádě v Pekingu 2008 žen z hlediska herních činností jednotlivce. Na základě statistického vyjádření určit směr v tréninkovém procesu českého národního týmu v závislosti na úspěchu světových týmů.

2.3 Úkoly práce

Ke splnění cíle práce je nutné realizovat následující úkoly :

1. Prostudovat odbornou literaturu a konzultovat ji s odborníky.
2. Zpracovat vlastní metodu pozorování a hodnocení herních činností jednotlivce.
3. Touto metodou provést rozbor videozáznamů vybraných utkání.
4. Stanovit charakteristiky úspěšnosti herních činností jednotlivce na olympiádě v Pekingu 2008.
5. Na základě výsledků výzkumu určit směr v tréninkovém procesu v českém národním týmu z hlediska taktiky a techniky.

3 TEORETICKÁ ČÁST

3.1 Sportovní hra = volejbal

Pro definici sportovní hry použiji citaci dle Františka Stibitze (1968):

„Sportovní hra je současná soutěživá činnost dvou soupeřících kolektivů nebo jednotlivců, kteří se navzájem snaží prokázat svoji převahu tím, že lépe ovládnou předmět společného boje.“

Volejbal je sportovní hrou, která má mimořádný kolektivní ráz. Celkový výsledek každého utkání je závislý na dobrém výkonu celého družstva a dobrý výkon družstva je zase vázán na dobrou hru jednotlivce. Ten musí být správně připraven jak tělesně (rychlý, obratný, vytrvalý, musí mít sílu v pažích i v nohou), tak i po technické stránce (musí zvládnout všechny způsoby odbíjení míče i pohyb po hřišti). (M. Churáčkova 1967)

Volejbal je sport hraný dvěma družstvy na hřišti rozděleném sítí. Existují různé verze přizpůsobené odlišným vnějším podmínkám tak, aby jejich rozmanitost umožnila účast každému.

Účelem hry je poslat míč přes síť na zem do pole soupeře a zabránit soupeřově snaze o totéž. Družstvo má právo na tři odbití (a to i po doteku bloku), aby vrátilo míč k soupeři.

Míč je uveden do hry podáním: udeřen podávajícím přes síť k soupeři. Rozehra pokračuje tak dlouho, dokud se míč nedotkne hřiště, není „aut“ nebo se družstvu nepodaří vrátit jej povoleným způsobem.

Ve volejbale družstvo, které vyhraje rozehru, získá bod (Rally Point Systém- každá rozehra znamená bod). Hráči tohoto družstva postoupí o jedno postavení ve směru pohybu hodinových ručiček.

(Ejem 2001)

Volejbal, stejně jako každá sportovní hra, se realizuje v utkání. To je v odbíjené limitováno dřívějším dosažením předem stanoveného počtu setů, popř. bodů v nich.

Vlastní výsledek utkání je výrazem vztahu mezi výkony obou soupeřících družstev, popřípadě dílčích vztahů mezi výkony jejich jednotlivých hráčů. O výsledku ve hře tak nerozhoduje jen výkon nejlepšího jedince, ale vzájemná souhra a spolupráce všech hráčů na hřišti, trenéra i střídajících hráčů. Tento vztah ovšem vždy ovlivňuje řada vedlejších, mnohdy jen náhodně působících faktorů. Konečným cílem každého družstva v utkání je vítězství, i když v některých případech je pravděpodobnost jeho dosažení velmi nízká a bývá pak nahrazován cíli jinými, jako např. zvítězit alespoň v jednom setu apod. (Buchtel, Ejem 1981)

Každé utkání se dále rozpadá na jednotlivé organicky spojené části. Největší z nich je set představující také jednotku utkání. Každý set utkání se rozpadá na řadu relativně nezávislých částí – rozeher. Rozehrou je myšlena taková část utkání, která je zahájena podáním jednoho z družstev a ukončena okamžikem, kdy rozhodčí kvalifikuje činnost jednoho nebo obou hrajících družstev současně jako porušení pravidel hry. Pro výsledek utkání a průběhu děje hry je mimořádně důležité, že se obě hrající družstva v zahajování rozeher nepravdělně střídají na základě výsledku právě skončené rozehry. Proto lze- z hlediska každého jednotlivého hrajícího družstva – rozdělit rozehry na:

- Rozehry, zahajované vlastním podáním
- Rozehry, zahajované příjmem soupeřova podání

(Ejem 1988)

Nejmenší, avšak významnou část setu, tvoří herní situace. Tou je myšlena část úseku utkání (jeho určitý krátký časový okamžik), která závisí na předchozí činnosti hráčů obou družstev. Herní situace je vymezena souhrnem faktorů a určitých podstatných vztahů mezi nimi.

K nim především počítáme:

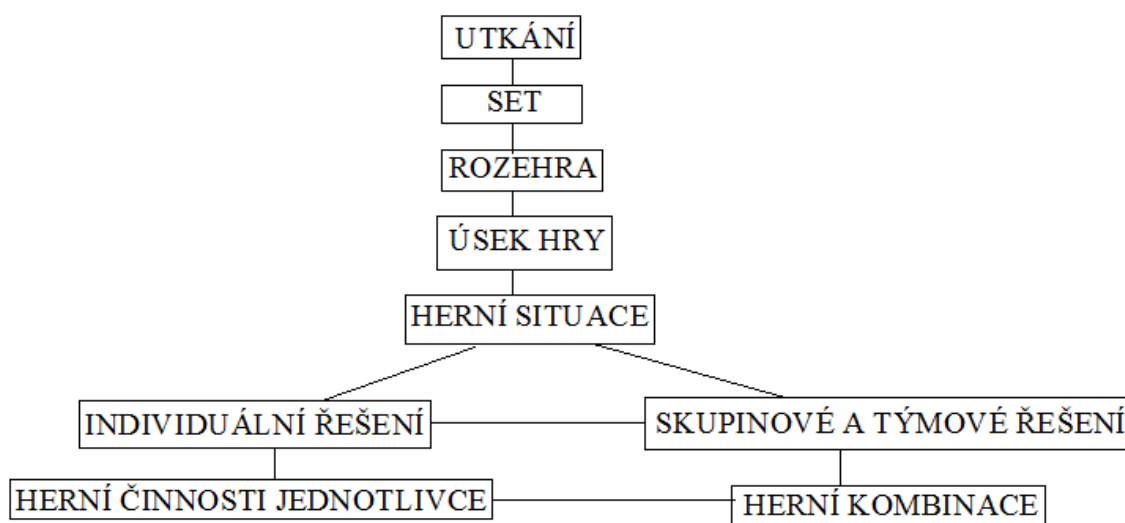
- Postoj a postavení hráčů – spoluhráčů i protihráčů
- Let míče ve vlastním a soupeřově poli, jeho rychlost, směr, výška apod.
- Počet provedených nebo ještě možných odbití míče
- Kvalitu výkonu a výkonnosti spoluhráčů i protihráčů
- Speciální schopnosti či herní (volejbalové) dovednosti spoluhráčů a protihráčů
- Důležitost a bodový stav v setu (utkání)
- Prostředí, v němž se utkání koná

Herní situace jsou řešeny pomocí psychických procesů jednáním jednotlivých hráčů i celého družstva specifickými (volejbalovými) dovednostmi. V utkání dochází pak při herní situaci:

- Ke skupinovému a týmovému řešení, které je realizováno herními kombinacemi. Ty definujeme jako činnost realizovanou vzájemnou spoluprací dvou až šesti hráčů, kteří plní taktický záměr při řešení herních úkolů. Volejbalové utkání se pak skládá z řetězce kombinací, jež na sebe plynule navazují.
- K individuálnímu řešení situací, které se realizují herními činnostmi jednotlivce. Ty definujeme jako činnost prováděnou pomocí komplexu pohybů s míčem i bez míče spolu s myšlenkovými procesy, kterými hráč řeší ve vztahu k ostatním hráčům vzniklou herní situaci.

(Buchtel, Ejem, Vorálek 2011)

Členění děje volejbalového utkání dle Buchtla, Ejema a Vorálka z roku 2011:



3.2 Historie volejbalu

3.2.1 Vznik a vývoj volejbalu ve světě

Z písemných pramenů různých kontinentů se dozvídáme, že autorem volejbalu je ředitel holyokské koleje, prof. tělesné výchovy W.G.Morgan. Chtěl nahradit méně emociální gymnastická cvičení nenáročnou a přitažlivou formou tělocvičné činnosti.

V tělocvičně, kterou rozdělil tenisovou sítí na dvě poloviny, nechal studenty odbíjet basketbalový míč z jedné poloviny na druhou.

Volejbal vznikl r. 1895 ve Springfieldu v Massachusetts. Původní název „minonette“ byl r. 1896 při předvedení této nové hry ředitelům YMCA přejmenován na *to volley the ball*.

Těžký basketbalový míč pro hru nevyhovoval a ve zkoušce neobstála ani samotná gumová duše. Morgan dal zhotovit první volejbalový míč podle speciálních propočtů a odstranil důležitou překážku v dalším rozvoji volejbalu. Volejbal se nehrál pouze v tělocvičně, ale přestěhoval se do přírody, kde se dodnes těší velké oblibě mládeže i dospělých.

Od r. 1896 dostává volejbal herní strukturu v podobě pravidel hry, které uveřejňuje J.J.Cameron.

- 1) Hra sestává z deseti směn.
- 2) Směna je – jedno podání na každé straně, tj. když jeden hráč každé strany odehraje své podání.
 - když tři hráči nebo více hráčů odehrají na každé straně svá podání.Hráč podává tak dlouho, než je vyřazen ztrátou míče.
- 3) Hřiště je 25 stop široké a 50 stop dlouhé (7,65 X 15,33 m).
- 4) Podání. Podávající hráč stojí jednou nohou na zadní čáře. Míč musí být udeřen rukou. K podání jsou určeny 2 pokusy. Při podání musí míč letět alespoň 10 stop, driblíng není povolen. V případě, že se míč při podání dotkne sítě a skončí v poli soupeře, je počítán jako dobrý pokus, pokud se ho jeden ze spoluhráčů dotkl. Letí-li takový míč mimo soupeřovo pole, nemá již podávající druhý pokus.
- 5) Míč je gumová duše krytá kůží nebo plátnem. Obvod nemá být menší než 25 palců a větší než 27 palců a nesmí vážit méně než 9 a více než 12 uncí (255,15-340,2 g).
- 6) Každé dobré podání, které není vráceno, nebo nevrácený míč ve hře druhou stranou se počítá jako bod pro podávajícího. Družstvo dosahuje bodu, jen má-li podání, udělá-li chybu při vrácení míče, znamená to ztrátu podání.
- 7) Míč, který narazí (dotkne se) na síť, s výjimkou prvního podání, se počítá jako mrtvý míč.
- 8) Míč na čáře se počítá jako mimo hřiště.

- 9) Může hrát libovolný počet hráčů. Dotkne-li se hráč sítě, je míč mrtvý. Držení míče je zakázáno. Míč, který se odrazí od jakéhokoli předmětu vně hřiště zpět do hřiště, je dobrý (je ve hře).

Z USA se volejbal dostává v r. 1900 do sousední Kanady. Ve stejném roce se volejbal začíná hrát v Indii. Další zprávy o šíření volejbalu jsou ze Střední a Jižní Ameriky. V Tokiu v Japonsku zavedl volejbal r. 1908 pan Ohmori. Do Evropy se volejbal dostal v r. 1917. Zasloužili se o to vojáci USA bojující v 1. světové válce na území Francie. (Kaplan, Buchtel 1987)

3.2.2 Vznik a vývoj volejbalu v českých zemích

Za významného propagátora volejbalu v českých zemích je považován J.A.Pipal, od roku 1919 ředitel pražské pobočky YMCA. V roce 1921 byl ustanoven Český volejbalový a basketbalový svaz a roku 1924 se konalo první mistrovství Československé republiky. Pro období mezi první a druhou světovou válkou byla příznačná organizační roztržštěnost. Samostatný volejbalový svaz Československa vznikl až po druhé světové válce v roce 1946.

(Táborský 2004)

3.3 Charakteristika herních činností jednotlivce

Herní činnosti jednotlivce jsou soustavy pohybů zaměřené ke splnění okamžitého herního úkolu, který vždy tvoří určité komplexy s poměrně stálou strukturou.

Individuální herní situace se řeší herní činností jednotlivce. Ta představuje promyšlený komplex pohybové činnosti hráče, kterou řeší vzniklou herní situaci. Herní činnost jednotlivce má svou stránku technickou-způsob provedení - a stránku taktickou-výběr vhodného druhu této činnosti. Obě stránky spolu úzce souvisejí, a proto se hovoří o technicko-taktické stránce herních činností jednotlivce. Ve volejbalu se rozlišují tyto herní činnosti jednotlivce:

- 1) plnící převážně úkoly útoku: podání, přihrávka, nahrávka, útočný úder.
- 2) plnící úkoly obrany i útoku: blokování.
- 3) plnící převážně úkoly obrany: vybírání, vykrývání

(Kaplan, Buchtel 1987)

3.3.1 Herní činnosti jednotlivce plnící převážně úkoly útoku

3.3.1.1 Podání

Podání je základní herní činností jednotlivce ve volejbalu, kterou se zahajuje každá rozehra. V současné době neznamena pouze přemístění míče do pole soupeře. Plní i úkoly útoku a významně se podílí na zisku přímých i nepřímých bodů.

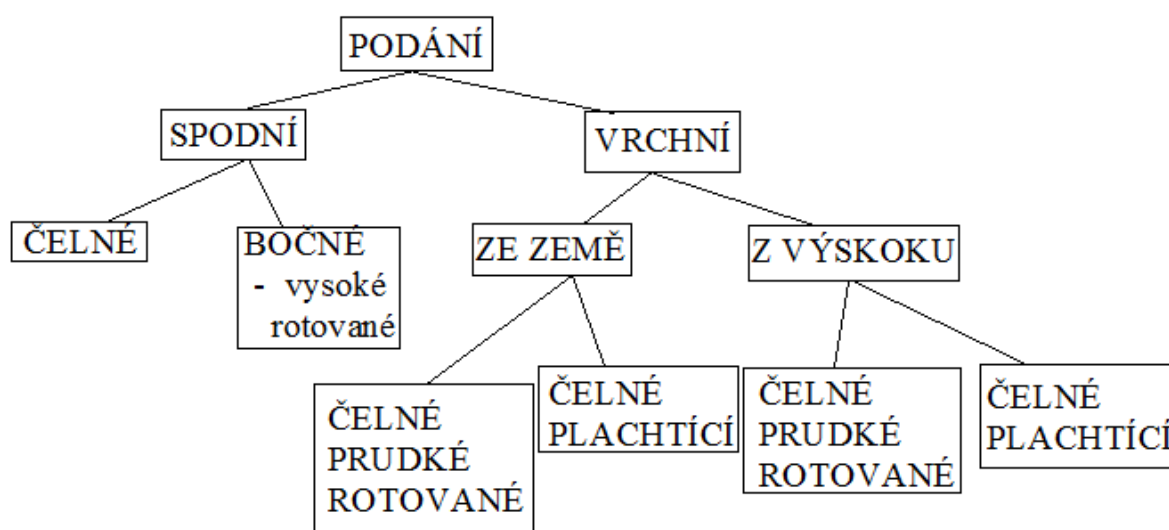
S vývojem volejbalu přibývaly postupně různé druhy podání technicky méně i více náročné.

Z hlediska technické stránky rozlišujeme:

- 1) spodní podání v čelném postoji
- 2) spodní podání v bočním postoji
- 3) vrchní podání čelné (z místa nebo výskoku)
- 4) vrchní podání čelné plachtící
- 5) vrchní podání bočné plachtící
- 6) vrchní podání bočné – estonské

(Kaplan 1999)

Schéma dělení herních činností jednotlivce – podání dle Buchtla, Ejema a Vorálka 2011



Taktika podání

Podání se jako herní činnost řadí k činnosti útočné. Úspěšnost je podřízena taktice. Hráči by na základě znalostí úrovně herního výkonu soupeře měli usuzovat jaké podání mohlo mít největší účinnost.

To závisí na následujícím:

- jaké druhy podání hráči ovládají
- jak soupeř ovládá příjem a přihrávku (výběr hráčů)
- jaké útočné kombinace soupeř používá

Úspěšnost lze očekávat, když podání směřuje:

- do volného prostoru (střed střední části hřiště při přihrávce se 4 nebo 2 hráči)
- před hráče přední řady, který bude útočit
- na hráče, který méně ovládá přihrávku
- na hráče, který právě vystřídal
- na hráče, který právě chyboval
- do prostoru ke koncové čáře
- do pravého zadního rohu (nahrávka na okamžik ztrácí ze zorného pole směřáče)
- do oslňujícího působení slunce
- do působení větru na pohyb míče

(Kaplan 1999)

3.3.1.2 Přihrávka

Přihrávkou rozumíme odbití míče letícího od soupeře usměrněné na spoluhráče (nebo do prostoru, kam spoluhráč vběhne) tak, aby mohl provést nahrávku nebo jinou herní činnost jednotlivce. Kvalita přihrávky ovlivňuje výběr útočných kombinací při řešení herních situací.

(Kaplan 1999)

Příjem podání lze dělit

- Podle způsobu odbití
 - příjem odbití obouruč spodem
 - příjem odbitím obouruč vrchem

- příjem odbitím jednoruč spodem
- jakýmkoliv dalším způsobem povoleným pravidly
- Podle toho, na koho směřuje
 - na nahrávače, který je hráčem přední řady
 - na nahrávače, který je hráčem zadní řady
 - na hráče přední řady, který ihned provede útočný úder
 - na kteréhokoliv hráče v zadní části pole

(Buchtel, Ejem, Vorálek 2011)

Taktika přihrávky

- Snaha pokrýt co největší plochu hřiště nejúčelnějším rozestavením hráčů.
- Výběrem přihrávky usilovat o plynulý a efektivní přechod z obrany do útoku.
- Na základě dovednostního potenciálu hráčů stanovit herní kombinaci pro příjem podání.
- Při pomalejším, méně razantním podání a zvláště přihrávce ze hry provést odbitím obouruč spodem.
- Délce podání přizpůsobit rozestavení hráčů více vpředu nebo vzadu.
- Ke zrychlení útočné kombinace volit přihrávku s takovou dráhou letu, aby nahrávač nahrával ve výskoku.

(Kaplan 1999)

3.3.1.3 Nahrávka

Nahrávka je odbití míče letícího od spoluhráče (druhé odbití míče ve vlastním poli) na dalšího spoluhráče s cílem umožnit mu provést útočný úder.

(Buchtel, Ejem, Vorálek 2011)

Poslední vývoj přinesl několik druhů nahrávek.

- Nahrávka obouruč vrchem před sebe
- Nahrávka obouruč vrchem za sebe
- Nahrávka ve výskoku
 - nahrávka ve výskoku čelně
 - nahrávka ve výskoku bočně

- Nahrávka jednou rukou ve výskoku
- Nahrávka z nízkého střehu čelně
- Nahrávka z podřepu stranou
- Nahrávka v pádu vzad
- Nahrávka v pádu stranou

Taktika nahrávky

Taktiku nahrávky ovlivňuje zejména:

- Znalost postavení vlastního družstva a především hráčů přední řady a jejich kvalita
- Znalost postavení družstva soupeře a odhad nejslabšího místa, schopnosti blokařů
- Druh a kvalita přihrávky, při špatné přihrávce je lépe raději volit nahrávku před sebe
- Postavení nahrávače
- Komunikace s útočníky
- Stav utkání

(Kaplan 1999)

3.3.1.4 Útočný úder

Útočný úder je odbití míče do pole soupeře prováděné nejčastěji ve výskoku s cílem dosáhnout bodu pro své družstvo. Z hlediska pořadí odbití může být útočný úder kterýkoliv odbitím míče v poli.

Podle způsobu odbití rozeznáváme útočný úder:

- odbitím jednoruč vrchem špetkou (dlaní)
- odbitím jednoruč a obouruč vrchem prsty – tzv. ulití

Podle polohy těla vzhledem k rovině sítě rozlišujeme:

- čelně k síti
- bočně k síti
- s otočkou

Podle křivky a rychlosti letu rozeznáváme:

- smeč = míč je zasažen shora zezadu a směřuje přímo k zemi
- drajv = míč je zasažen zezadu, letí ploše menší rychlostí a dopadá většinou do zadní části soupeřova pole
- lob = míč je udeřen zezadu, zespodu, letí nejprve vzhůru a později klesá k zemi.

Při lobu nemusí být ruka v okamžiku úderu do míče nad úrovní pásy

(Kaplan, Buchtel, Zoula 1989)

Vlastní pohybová činnost se skládá z několika na sebe navazujících částí.

- Rozběh
- Odraz
- Letová fáze
- Úder do míče
- Dopad

Taktika útočného úderu

Útočný úder je až na malé výjimky finální herní činností jednotlivce v útočné kombinaci. V současnosti je ve vrcholovém volejbalu frekventovanější silové zakončení v přímočarém směru. V rekreačním a výkonnostním volejbalu jsou úspěšné útočné údery umístěné s malou rotací a rychlostí míče. Smečař má ovládat taktiku na odpovídající útočné údery všech tří sledů. Je vybaven pestrým rejstříkem útočných úderů (čelně, bočně, s otočkou atd.) a umí využívat klamných pohybů (při rozběhu, odskok při odrazu, opakovaný výskok).

(Kaplan 1999)

Útočné údery můžeme rozdělit na útok 1. a 2. a 3. sledem.

Při útoku prvním sledem je útočící hráč nahrávkou hledán. Útočné údery prvního sledu jsou hrány velmi brzy poté, co míč opustil nahrávačovy ruce. Při hraní těchto úderů musí být smečář již ve výskoku s paží na úrovni hlavy, nejlépe však již s paží v zášvihů a to již při vypuštění nahrávky od nahrávače. Při správném provedení by měl hráč při úderu zasáhnout míč na vzestupné dráze. Nejpoužívanějšími variantami nahrávek do 1. sledu jsou nahrávky č. 1 a 4 (krátká vystřelená před sebe), rychlík za nahrávačem „3“ a útok po krátké vystřelené nahrávce za hlavu „7“, kde se hráčky odrážejí z jedné nohy. Tento prvek je charakteristický pro ženský volejbal. (Haník 2008)

Útok z 2. sledu je pomalejší a následuje po prvním sledu. Mezi nahrávky patří tyto útočné údery: „vystřelená nahrávka z hlavního kúlu“ a z „handy“ většinou se smečářem nebo s univerzálem a tzv. „tandem“, kdy hráč stojící v zóně IV nebo II si přeběhne do středu hřiště a útočí tak ze zóny III. Nahrávka je přibližně metr nad sítí.

Útoky z 3. sledu jsou hrány ze zadních zón a z vysokých nahrávek z jednotlivých kúlů v přední části hřiště.

3.3.2 Herní činnosti jednotlivce, plnící převážně úkoly obrany a útoku

3.3.1.5 Blokování

Blok je obranně útočná herní činnost jednotlivce nebo součinnost dvou až tří hráčů sít'ařů, kterou provádějí ve výskoku u sítě nastavením rukou do cesty míči, přehrávanému soupeřem. Snaží se tak míč ihned vrátit, resp. srazit zpět dolů do pole soupeře, a to – při dovoleném přesahování – ještě dříve, než míč přelétne přes síť.

(Stibitz 1968)

Taktika blokování

- Rozmístit hráče přední řady tak, aby přesun do místa výskoku na blok byl co nejkratší a umožňoval seskupení do dvojbloku nebo případně do trojbloku.
- Zvětšovat stín bloku přesunem přes síť.
- Na nejúspěšnějšího útočníka soupeře stavět nejlepšího blokaře.
- Účelně volit výměnu míst blokujících hráčů na směr hlavního útoku.

- Znat kvality přihrávky, nahrávky a možnosti smečáře jako výchozí podnět k úspěchu bloku (průběžné sledování).
- Komunikovat mezi blokaři ohledně postavení soupeře, zvláště o postavení hráčů přední řady.

(Kaplan 1999)

3.3.3 Herní činnosti jednotlivce *plnící převážně úkoly obrany*

3.3.2.1 Vybírání

Vybírání je odbití nebo odražení míče jakýmkoliv způsobem dovoleným pravidly s cílem zabránit dopadu míče na zem a znemožnit tím soupeři dosáhnout bodu. Může tedy být prvním, druhým, třetím i čtvrtým (v případě teče blokem) odbitím v poli. Kromě hlavního úkolu – zabránění dopadu míče na zem, přibývá v případě, že se jedná o třetí (resp. čtvrté odbití), ještě další úkol, přehrát míč do pole soupeře.

(Buchtel 2005)

Různé způsoby vybírání

- Odbití jednoruč spodem v pádu vpřed
- Odbití jednoruč spodem v pádu stranou
- Odbití jednoruč vrchem v pádu vzad
- Odbití rychlých míčů nad hlavou

Taktika vybírání

- Průběžné sledování činnosti soupeře.
- Určení nejpoužívanějších směrů a druhů útoku u jednotlivých hráčů soupeře.
- Důsledné používání vyčkávacího postavení a přechod do základního postavení.

(Kaplan 1999)

3.3.2.2 Vykrývání

Do herní činnosti jednotlivce – vykrývání zařazujeme pohyb hráče a zaujmutí odpovídajícího (nejvýhodnějšího) postoje i postavení v rámci celého družstva, kterým se vytvářejí předpoklady pro úspěšné řešení vzniklé herní situace.

Vykrývání můžeme dělit z následujících hledisek

- Technického (způsobu provedení)
 - pohyb hráče do volejbalového střehu – většinou nízkého
 - zaujetí volejbalového střehu
 - maximální soustředění pozornosti na řešení zniklé herní situace
- Taktického – koho nebo co vykrýváme
 - vykrývání vlastního bloku
 - vykrývání vlastního smečáře
 - vykrývání spoluhráče, který vybral míč od soupeře
 - vykrývání prostoru ve vlastním poli vzhledem k druhu herní kombinace, používanému družstvem

(Buchtel, Ejem, Vorálek 2011)

3.4 Herní kombinace

Herní kombinace je záměrná, časově a prostorově sladěná spolupráce dvou nebo více hráčů při řešení taktických úkolů družstva. Herní kombinace tvoří mezičlánek mezi herními činnostmi jednotlivce a vlastní hrou. Dělí se na obranné a útočné, které se ve hře neustále střídají. Použití jednoduchých nebo složitých herních kombinací ve hře ovlivňuje nejen fyzická a technicko-taktická vyspělost, psychická připravenost hráčů, ale i hra soupeře. Zvládnutí určité herní kombinace předpokládá, že hráči ovládají v dostatečné míře všechny potřebné herní činnosti jednotlivce a že ji musí dostatečně zvládnout všichni zúčastnění hráči.

Herní kombinace: a) plnící převážně úkoly útoku

b) plnící úkoly útoku i obrany

c) plnící převážně úkoly obrany

Útočné herní kombinace

a) bez signálu :

- s nahrávačem přední řady
- s vbíhajícím nahrávačem zadní řady
- s útokem po nahrávce z pole

- s útokem po přihrávce
- b) jednoduché signály - s nahrávačem spolupracuje jeden hráč :
 - s útokem po krátké rychlé nahrávce
 - s útokem po vystřelené nahrávce
 - s útokem po rychlé nahrávce s oběhnutím nahrávače
- c) složité signály - s nahrávačem spolupracují dva a více hráčů :
 - bez výměny míst jednotlivých hráčů
 - s výměnou míst (s křížením)

Herní kombinace plnící úkoly útoku i obrany

- a) vyčkávací postavení 3-3: účelem těchto kombinací je zaujmout co nejvýhodnější postavení ve vlastním poli vzhledem k následující připravované kombinaci. Vyskytují se po vlastních podáních a jinak odbitých míčích k soupeři. Optimální rozestavení hráčů je 3-3 (tři hráči na síti a tři v poli),
- b) postavení při podání soupeře-je ovlivněno počtem přihrávajících hráčů.

Obranné herní kombinace

- a) postavení při vykrývání útočícího spoluhráče
- b) postavení proti útoku soupeře :
 - bez bloku - po míčích, které soupeř odbíjí nouzově
 - s jednoblokem - nejčastěji při útoku soupeře na signál
 - s dvojblokem - nejčastěji proti vysoké nahrávce
 - s trojblokem

(Příbramská 1989)

3.5 Herní systémy

Herní systémy představují organizaci individuálních a skupinových činností, zaměřenou ke splnění úkolů útoku nebo obrany v průběhu utkání. Jsou charakterizovány složením družstva (specializovanými funkcemi hráčů), které určuje do jisté míry výběr a použití herních kombinací a herních činností jednotlivce.

(Buchtel, Ejem, Vorálek 2011)

Ve volejbale můžeme rozdělit systémy hry na:

- systém bez specializace funkcí hráčů
- systémy se specializací funkcí hráčů

Systém bez specializace funkcí hráčů

Jedná se o systém: „Každý střední hráč v zóně 3 je nahrávačem“.

Systém se specializací funkcí hráčů

- Systém s jedním nahrávačem- kdy je družstvo složeno z jednoho nahrávače, dvou smečářů, dvou blokařů a jednoho hráče hrajícího křížem s nahrávačem.
- Systém s dvěma nahrávači- kdy je družstvo složeno ze dvou nahrávačů, ze dvou smečářů a ze dvou blokařů.

(Buchtel 2005)

Příbramská rozděluje herní systémy takto:

Útočné herní systémy se dělí podle počtu nahrávačů :

- každý střední přední hráč je nahrávačem (0-6) - používá se především v žákovských družstvech, u začátečníků a při rekreačním volejbale
- se třemi nahrávači (3-3)
- se dvěma nahrávači (4-2) - v současném vrcholovém volejbale se téměř nevyskytuje, ale kubánské reprezentační družstvo žen s tímto systémem uhrálo úspěchy v podobě dvou titulů mistryň světa a tří zlatých olympijských medailí
- s jedním nahrávačem (5-1) – používají téměř bezvýhradně všechny týmy vrcholového a výkonnostního volejbalu

Obranný herní systém může být buď bez specializovaných hráčů, kdy hráči procházejí postupně všemi šesti postaveními a plní v nich příslušné obranné úkoly.

Anebo se specializovanými hráči, kdy jsou obranné úkoly pro jednotlivé funkce hráčů specializovány pro přední a zadní zónu, ve kterých hrají vždy třikrát. Specializované obranné úkoly plní hráči pro určenou zónu po výměně míst v přední a zadní řadě po vlastním podání a plní v nich stále stejnou obrannou činnost. Hráči provádějí jednak malé výměny mezi sousedními zónami a také velké výměny mezi

krajními zónami do svých specializovaných zón. Z hráčů zadní řady hraje nejčastěji nahrávač v zóně I, což je nejvhodnější k snadnému vbíhání k síti, blokaři a smečaři hrají v zóně V nebo VI. Libera hrají nejčastěji v zóně V, protože chodí do pole většinou za blokaře.

3.6 Specializace jednotlivých hráčů

Hráč volejbalu by měl mít rád svou hru a měl by být soutěživý. I když je volejbal nekontaktní hrou, jeho průběh je soubojem dovedností. Má-li hráč skutečný zájem o svůj sport, má základní stupeň sebemotivace, který může trenér citlivým způsobem rozvíjet. Sebemotivace s sebou přináší hlad po osvojování si nových dovedností, jejich uplatňování ve hře. Bojovnost takového hráče lze snadno navodit.

Dobrý hráč má rád trénink jako nástroj svého růstu a vyhledává v něm způsoby, jak zlepšovat svůj výkon. Je zodpovědný, každý úkol, každá obtížná situace je pro něj výzvou k napětí úsilí. Případné své nezdary nesvádí na druhé. Umí se radovat z úspěchů a podělit se o svou radost se spoluhráči.

(Císař 2005)

Hráči ve družstvu se běžně označují podle činností, které nejčastěji nebo nejlépe vykonávají. Specializace hráčů jsou tyto:

- A) Smečaři – jejím hlavním úkolem je tvrdě zaútočit do soupeřova pole, a to především po vysokých nahrávkách. Těmto nahrávkám většinou předchází chycení, resp. zpracování míče ve vlastním poli. Hráči – smečaři hrají v zónách IV a VI. (Juřík 1993). Dále musí zablokovat případný útok soupeřova nahrávače v zóně II a III. Spolu s liberem patří mezi hráče, kteří nejčastěji z podání soupeře přihrávají. (Kaplan, Buchtel 1987)
- B) Blokaři – jejich hlavním úkolem je organizování obrany na síti, tedy blokování. Především je to obrana proti nejrychlejšímu útoku soupeře, maximální účast na víceblocích (dvojblok, trojblok) a dalším hlavním úkolem je velmi rychlý útok středem sítě. Hráči blokaři hrají v zóně III a V. (Juřík 1993)
- C) Nahrávači – jejich hlavním úkolem je nahrát druhý míč po přihrávce vlastním útočníkům. Nahrávači hrají v zónách I a II. (Juřík 1993)

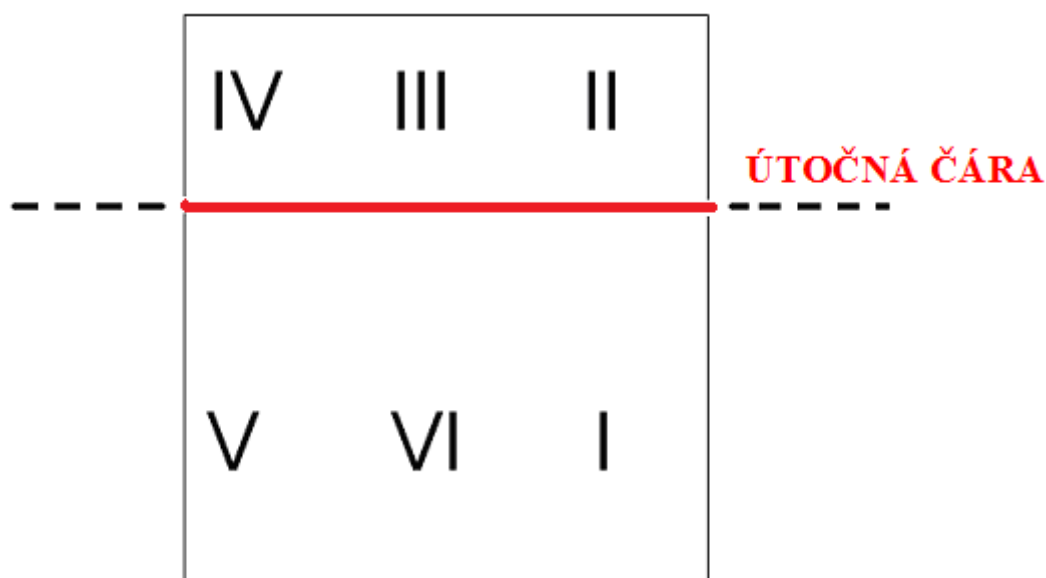
D) Univerzálové – v systému 5-1. Je specialistou pro zónu II. Jeho hlavním úkolem je zablokovat útok soupeře v zóně II a III, dále pak musí ovládat zakončení různých útočných kombinací z těchto zón. (Juřík 1993)

E) Libero - Jelikož se jedná o „dirigenta“ obrany týmu a všech herních činností s tím souvisejících, je hlavní náplní činnosti libera:

- přihrávka podání – Jednou z hlavních činností libera je jeho uplatnění při přihrávce soupeřova podání. Základem založení přesného a rychlého útoku všemi sledy je kvalitní přihrávka do prostoru mezi zóny II a III. Tato přihrávka by měla být při těžších podáních dostatečně přesná a při lehčích stoprocentně přesná. Vysoká přesnost přihrávek podstatně ulehčí práci nahrávačů a standardizuje pohyb hráčů a místa útoku při útočných kombinacích.
- vybírání útoku soupeře - přihrávka ze hry
- vykrývání vlastních smečářů - Libero by mělo vždy, jakožto nejlepší hráč v poli, pokrýt místo útoku nejlepších hráčů soupeře, dirigovat hráče při vykrývání vlastních smečářů. Při přihrávce ze hry by měl libero převzít a přihrát co nejvyšší počet míčů a je-li zařazen do zóny V, vykrývat vlastní smečáře útočící ze zóny III a IV.

(NEDBÁLEK, F., Bakalářská práce., Brno: Masarykova univerzita, 2009)

3.7 Rozdělení volejbalového hřiště na jednotlivé zóny



Volejbalové hřiště je rozděleno na zadní a přední část, které jsou ohraničeny útočnou čarou. Při útočném úderu z výskoku ze zón I, V, a VI nesmí hráč tuto čáru přešlápnout. Celé pole je rozděleno na šest zón.

Zóna I je místo pro podání. V této zóně stojí většinou univerzál a nahrávač. Zóna II je v přední části hřišti. Zde může téměř každý hráč (kromě libera) útočit na hřiště soupeře z výskoku. Zde se nejčastěji vyskytuje nahrávač a univerzál. Slangově se mu mezi volejbalisty říká tzv. „handá“. Zóna III je také v přední části hřiště. Zde mají své království většinou blokaři. Odtud smečují své vlastní útoky a blokují ty soupeřovy. Zóna IV (tzv. Hlavní kůl) je opět v přední části hřiště. Tady je království smečářů. Mají zde největší počet útočných úderů. Zóna V je v zadní části hřiště. V této části pole dominují libera a blokaři při hře v poli. Poslední zóna číslo VI je v zadní části uprostřed hřiště. Odsud útočí smečaři nebo univerzálové - signál známý pod pojmem „pajp“.

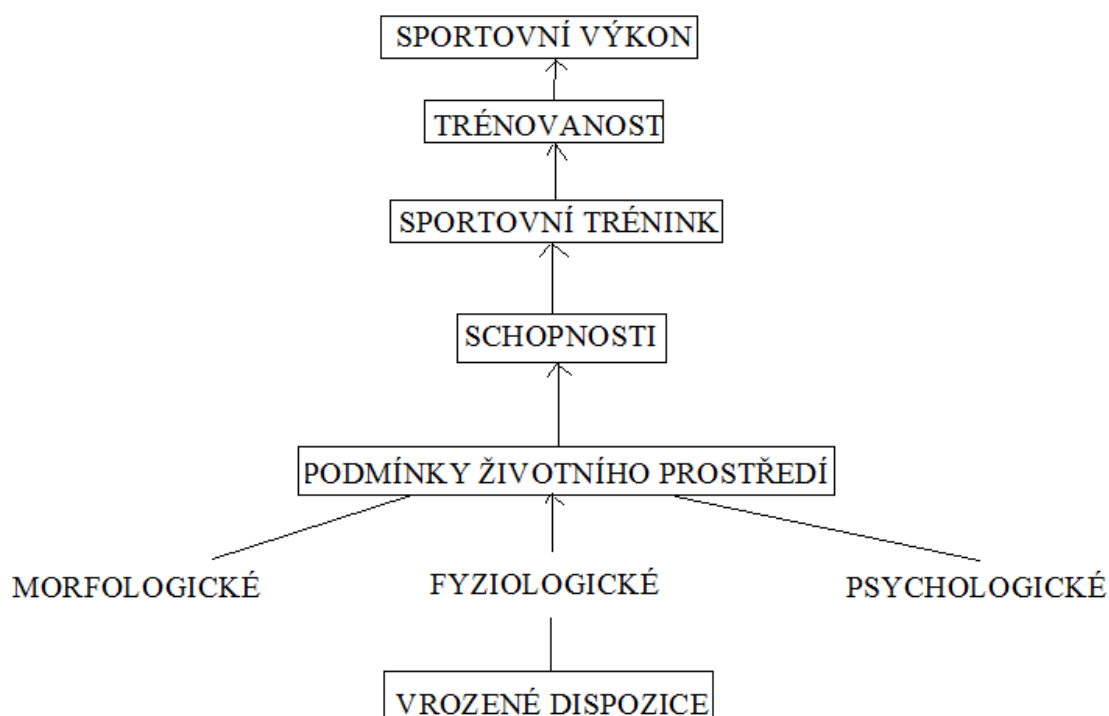
3.8 Charakteristika výkonu ve volejbale

3.8.1 Sportovní výkon a výkonnost

Sportovní výkonnost je schopnost podávat výkon v určité specializované pohybové činnosti. Její úkol, případně i provedení, je stanoveno pravidly. Sportovní výkonnost je určitým druhem výkonnosti člověka.

Sportovním výkonem rozumíme aktuální projev specializované sportovní výkonnosti, jejímž obsahem je uvědomělá pohybová činnost, zaměřená na řešení úkolu, který je vymezen sportovními pravidly. (Choutka 1983)

Vysoký výkon charakterizuje dokonalá koordinace provedení. Jeho základem je komplexní integrovaný projev mnoha tělesných a psychických funkcí člověka, podpořený maximální výkonovou motivací. Lze rozlišit průběh činnosti a výsledek činnosti. (Dovalil 2005)



3.8.2 Herní výkon

Herní výkon je výsledek činností a chování hráčů v průběhu určité sportovní hry. Sportovní hra je charakterizována současnou činností dvou soupeřících kolektivů nebo jednotlivců, kteří se snaží prokázat převahu nad soupeřem pomocí ovládnutí jednoho společného předmětu. Družstvo (jednotlivec), které ovládá daný předmět lépe a častěji, a tak ve své podstatě podává kvalitní výkon, nemusí být v konečném výsledku vítězem. Pouze konečný výsledek utkání je rozhodujícím měřítkem sportovní hry. Při hodnocení herního výkonu pro potřeby trenérů nebo volejbalových teoretiků je třeba detailnějšího rozboru činností jednotlivých hráčů a kolektivu-hodnocení herních činností jednotlivce a herních kombinací.

Hodnocení herního výkonu se využívá k:

- diagnóze silných a slabých stránek družstva
- plánování a kontrole efektivity tréninku

- plánování a hodnocení systému a strategie hry
- motivaci a informovanosti hráčů
- srovnávání s výsledky ostatních družstev
- předvídání vývojových tendencí ve volejbale
- hodnocení jednotlivých utkání i dlouhodobé soutěže
- špionáži soupeře-tzv. „scoutingu“

Volejbal je sportovní hra kolektivní, a proto se herní výkon ve volejbale dělí na dvě důležité složky-individuální herní výkon a týmový herní výkon.

(Dobry, Semiginovský 1988)

3.8.3 Individuální herní výkon

Individuální herní výkon je soubor herních dovedností získaných tréninkem, který je realizován hráčem v podmínkách utkání. Projevuje se v kvalitě a množství osvojených herních činností jednotlivce integrovaných do herního výkonu družstva. Individuální herní výkon je na jedné straně podmíněn herními dovednostmi, které se váží ke specifickému hernímu výkonu a jsou výsledkem učení v tréninkovém procesu, a na straně druhé je podmíněn vrozenými schopnostmi jedince. Vrozené schopnosti jsou faktorem limitujícím úspěšnost výkonu v konkrétní dovednosti. Z tohoto hlediska je tedy individuální herní výkon ovlivněn determinantami biomechanickými (funkce hybného systému), bioenergetickými (funkce vnitřních orgánů a metabolické procesy), psychickými (řídící činnost CNS a psychické procesy) a také deformačními faktory (rušivé vlivy). Dalším faktorem ovlivňujícím výkon je souhrn vnějších podmínek. Shodnost vnějších podmínek zajišťují v rámci možností pravidla, na jejichž dodržování dohlíží nestranní rozhodčí.

(Dobry, Semiginovský 1988)

3.8.4 Týmový herní výkon

Týmový nebo také kolektivní herní výkon je výsledkem společné činnosti jednotlivých hráčů, kterou ovlivňují sociálně psychologické determinanty a determinanty činnostní. Kolektivní výkon je sice také založen na výkonech jedinců, ale

jeho výsledná úroveň je dána kvalitou vzájemné provázanosti výkonů jednotlivců v rámci družstva. Z tohoto hlediska je pro kolektivní výkon velmi důležité složení družstva a jeho vnitřní struktura. Účinnost individuálního herního výkonu se zapojením do týmového výkonu může mnohonásobně zvýšit nebo naopak snížit celkový výkon týmu. Výkon družstva pak v nemalé míře ovlivňuje družstvo soupeře.

Týmový herní výkon tedy není přímo závislý na kvalitě individuálního herního výkonu. Jeho základní složkou je sice individuální herní výkon, který je výsledkem herní činnosti jednotlivce, ale protože se jedná o činnost sociomotorickou, uskutečňuje se na základě vztahů kooperace (pozitivních vztahů spolupráce) a kompetice (antagonistických vztahů-soupeření) v družstvu. Pro trenérskou praxi z toho vyplývá, že je důležité složení družstva a rozdělení hráčských rolí a že kvalita kolektivního herního výkonu se zvyšuje s množstvím zkušeností družstva, kdy jsou jednotliví hráči schopni anticipace chování svých spoluhráčů i soupeře. Kolektivní výkon je mnohdy ovlivněn psychosociálními aspekty uvnitř družstva.

(Dobry, Semiginovský 1988)

3.8.5 Herní výkon ve volejbale

Herní výkon volejbalového družstva chápeme jako realizované individuální a skupinové motivované jednání hráčů v ději utkání, podléhající sociálně psychologickým a speciálně herním zákonitostem, vyjádřené dosaženým výsledkem v konkrétním utkání. Jedna z významných podmínek herního výkonu družstva je jeho vnitřní struktura, jež je daná systémem pozic a rolí hráčů, a sociálního klimatu, reprezentovaného především vysokou úrovní soudržnosti, participace a autority. Důležitým hodnotícím kritériem volejbalového družstva je výsledná efektivita ve hře. Z psychologického hlediska jsou efektivní skupiny charakterizovány těmito obecnými znaky:

- a) přiměřená motivace na skupinový cíl – cíl skupiny je akceptován a chápán všemi členy
- b) dobré sociální klima – neformální atmosféra
- c) hojná komunikace mezi členy ve skupině – skupina naslouchá svým členům a akceptuje jejich názor
- d) vhodná skladba meziosobních vazeb

Za nejdůležitější jsou považovány meziosobní vazby, protože ovlivňují utváření ostatních tří znaků a mají přímý vliv především na spolupráci hráčů ve hře. Úroveň herního výkonu družstva je vedle výkonu jednotlivých hráčů podmíněna především kvalitou sociálních vztahů uvnitř kolektivu. Proto vytvořit družstvo, které bude podávat požadovaný herní výkon, je bez znalosti sociálně psychologických aspektů neformální skupiny prakticky nereálné.

Herní výkon hráče ve volejbale chápeme potom jako projev určité způsobilosti seberealizace v ději utkání, které se projevuje v kvalitě a množství osvojených herních činností integrovaných do herního výkonu družstva. Struktura herního výkonu hráče je dána určitým počtem a uspořádáním faktorů se sítí vzájemně diferencovaných vztahů.

(Kaplan, Buchtel, 1987)

3.9 Charakteristika vrcholového volejbalu žen

Ženský volejbal se za posledních 10 let výrazně zkvalitnil. Vede k jednoduchosti v neustálém zrychlování a k maximální preciznosti. Svým pojetím se přibližuje k volejbalu mužskému. Špičkové hráčky současnosti se vyznačují rychlostí a silou. I přes tato fakta má však volejbal něžného pohlaví stále svá specifika: hru v poli, která přináší delší rozechry, a útok odrazem z jedné nohy, kterými dokáže nadchnout nejen neodbornou veřejnost, ale i volejbalové odborníky.

Trvalým jevem se ukazuje nárůst stability výkonnosti družstev i jednotlivců s minimálním počtem individuálních chyb. Složení družstva je postaveno ve většině případů na vytipovaných hráčkách, které mají vysokou postavu. Zdá se, že „šikovné hráčky“ menšího vzrůstu ustupují v nominacích právě těmto vyšším a fyzicky připraveným hráčkám. Neustále se zvyšuje technická vybavenost a dynamika pohybu hráček i přes jejich typologické rozdíly.

Hlavní útočnou silou jsou v současném volejbale univerzální hráčky a smečařky spolu s liberem se podílejí především na přihrávce. Stále více hráček provádí podání ve výskoku. Nadále se zvyšuje jeho razance, prudkost a přesnost umístění. Soudržnost obrany na síti i v poli nutí útočící hráčky hrát údery s větší razancí a ve větší rychlosti, variabilitě i s využitím bloku.

(Buchtel 2005)

3.10 Použité metody sledování a hodnocení herního výkonu ve volejbalu

Stanovit kritéria pro objektivní hodnocení hráče ve hře, které by postihlo kvalitu výkonu, je obtížné. Také míra objektivního posouzení jednotlivých faktorů není na optimální úrovni. Realizace analýzy je závislá na metodologických možnostech, které jsou k dispozici.

K hodnocení herního výkonu můžeme použít rozdílných metod. Podle základního kritéria – míry objektivity, je dělíme na dvě skupiny:

- a) metody subjektivní
- b) metody objektivní

Subjektivní přístup se uskutečňuje konkrétními metodami:

- Bez pomoci jakékoli jiného prostředku
- Postupným srovnáváním všech hráčů
- Pomocí speciálně připravených dotazníků
- Pomocí speciálně připravených hodnotících stupnic

Za objektivní přístupy považujeme ty, které se uskutečňují:

- V rámci turnajů hraných systémem každý s každým
- Objektivní analýzou hry

Diagnostické údaje pro hodnocení herního výkonu získáváme pomocí záznamu o utkání. V praxi se používají:

- Statistický záznam
- Grafický záznam
- Magnetofonový záznam
- Filmový záznam
- Video

(Kaplan, Buchtel 1987)

V současnosti začal Český volejbalový svaz používat statistický program „DataVolley“, který nám statisticky udává procentuální úspěšnost herních činností jednotlivce, popř. druž

Příklad statického programu „DataVolley“.

Tab. č. 1: Jednotlivé hráčky týmu

VK TU Liberec		SET					BOD			SERVIS			PŘÍJEM				ÚTOK					BLOK
Hořínek Dušan		1	2	3	4	5	Σ	BP	V-P	Σ	Ch b	Bo d	Σ	Ch b	Pos %	Exc %	Σ	Chb	Blo	Bod	Bod %	Bod
2	Homolková	2	3	2	3	3	10	5	-7	21	4	4	29	5	59%	21%	26	4	4	6	23%	.
3	Hoffmanová	5	6	5	6	6	18	7	3	12	2	1	29	6	34%	17%	41	4	2	15	37%	2
5	Hájková	6	1	6	1	1	4	1	-1	10	1	1	.	1	.	.	4
6	Vaňková	1	2	1	2	2	10	5	6	21	1	3	6	.	.	3	50%	4
7	Vodičková	3	4	3	4	4	7	5	-5	16	5	2	6	1	83%	33%	4	.	1	1	25%	4
8	Bitmanová					
9	Voničková					
10	Mrkvičková (L)	*	*	*	*	*	.	.	-7	.	.	.	24	7	46%	21%
12	Škodová		*	*			.	.	-6	.	.	.	6	3	.	.	4	2
13	Plecháčková					
17	Suchá	4	5	4	5	5	14	6	5	13	1	38	5	3	12	32%	2
Součet za celý tým							63	29	-12	93	14	10	94	22	46%	19%	120	15	11	37	31%	16

Tabulka č. 2: Statistika celého týmu

Partial	Ser	Út	Blo	Op.Er	Σ	Chb	Bod	Σ	Chb	Pos%	Exc%	Σ	Chb	Blo	Bod	Bod%	Bod
Set 1	2	10	5	8	25	4	2	18	1	44%	28%	26	2	4	10	38%	5
Set 2	3	5	2	8	18	4	3	22	9	45%	9%	22	2	2	5	23%	2
Set 3	1	4	1	5	12	3	1	22	7	27%	18%	18	5	2	4	22%	1
Set 4	4	11	4	6	24	1	4	20	4	50%	15%	29	4	3	11	38%	4
Set 5	.	7	4	4	14	2	.	12	1	75%	33%	25	2	.	7	28%	4

(<http://www.cvf.cz/datavolley.php?action=stat&rocnik=2011&skupina=ex-jky-A&filen=ex-jky-A-57> (3.3.2012)

Legenda k tabulce č. 1 „Data Volley“

Utk = Počet odehraných utkání

Set = Počet odehraných setů

Σ = Celkem (souhrn)

BP = Bod získaný v rozehře zahájené vlastním podáním

Chb = Vlastní (nevynucená) chyba

V-P = Rozdíl mezi družstvem (jednotlivcem) vyhraných a prohraných bodů

Bod = Počet dosažených bodů

Bod% = Procento bodů dosažených ze všech útoků („kill percentage“)

Pos% = Procento příjmů hodnocených „výborný“ a „dobrý“

Exc% = Procento příjmů hodnocených „výborný“

Blo = Počet útoků do bloku, které končí rozehru vítězstvím soupeře

<http://www.cvf.cz/datavolley.php?action=stat&rocnik=2011&skupina=ex-jky-A&filen=ex-jky-A-57> (3.3.2012)

3.11 Výsledky předchozích olympiád

- 1968 Mexiko 1. SSSR, 2. Japonsko, 3. Polsko 6. ČSSR
- 1972 Mnichov 1. SSSR, 2. Japonsko, 3. KLDR 7. ČSSR
- 1976 Montreal 1. Japonsko, 2. SSSR, 3. Jižní Korea
- 1980 Moskva 1. SSSR, 2. NDR, 3. Bulharsko
- 1984 Los Angeles 1. ČLR, 2. USA, 3. Japonsko
- 1988 Soul 1. SSSR, 2. Peru, 3. ČLR
- 1992 Barcelona 1. Kuba, 2. Rusko, 3. USA
- 1996 Atlanta 1. Kuba, 2. Čína, 3. Brazílie
- 2000 Sydney 1. Kuba, 2. Rusko, 3. Brazílie
- 2004 Athény 1. Čína, 2. Rusko, 3. Kuba

3.12 Kvalifikační klíč postupu na Olympijské hry v Pekingu 2008

Dvanáct míst olympijského turnaje obsadily:

pořadatel, 3 nejlepší družstva z mistrovství světa 2007, 5 vítězů kontinentálních kvalifikačních turnajů a 3 vítězné celky ze třech světových kvalifikačních turnajů v r. 2008.

(Ejem, M. *Jak postoupit na OH 2008* Zpravodaj- Věstník ČVS, 1997, č. 6, str. 13)

Nakonec se zúčastnily tyto týmy:

- 1) ČÍNA – pořadatel olympijských her
- 2) ITÁLIE – 1. místo na mistrovství světa 2007
- 3) BRAZÍLIE – 2. místo na mistrovství světa 2007
- 4) USA – 3. místo na mistrovství světa 2007
- 5) ALŽÍRSKO – zástupce Afriky – vyhrálo kvalifikaci v Africe
- 6) KAZACHSTÁN – zástupce z Asie
- 7) RUSKO – zástupce z Evropy – vyhrálo Evropskou kvalifikaci
- 8) KUBA – zástupce ze Střední Ameriky – vyhrála kvalifikaci ve Střední Americe
- 9) VENEZUELA – zástupce Jižní Ameriky – vyhrála kvalifikaci v Jižní Americe
- 10) POLSKO – 1. na světové olympijské kvalifikaci
- 11) SRBSKO – 2. na světové olympijské kvalifikaci
- 12) JAPONSKO – 3. na světové olympijské kvalifikaci

Světová olympijská kvalifikace se konala v Japonsku a zúčastnily se jí tyto týmy:

- Japonsko jako pořadatel
- 3 nejlepší týmy z Asijského kontinentu = Thajsko, Korea a Kazachstán
- 4 nejlepší týmy ze světového šampionátu: 2 z Evropy (Polsko a Srbsko), 1 ze Střední Ameriky (Dominikánská republika) a 1 tým z Jižní Ameriky nebo Afriky. FIVB udělila toto místo Portoriku.

Na olympiádu se podívala 3 nejlepší družstva z této kvalifikace = Polsko, Srbsko a Japonsko a nejlepší asijský tým, což byl výběr Kazachstánu, který obsadil až 5. místo.

<http://www.fivb.org/EN/Volleyball/Competitions/Olympics/2008/W/Qualification/>

3.3. 2012

3.13 Olympijský turnaj ve volejbale žen - Peking 2008

Ve dnech 9.-24. srpna 2008 se v hlavním městě Číny Pekingu konal volejbalový turnaj žen. Finále k sobě svedlo týmy Brazílie a Spojených států amerických. Z vítězství se radovaly hráčky z Jižní Ameriky a staly se tak poprvé šampionkami na ženském turnaji na olympiádě.

Během 15ti dnů se her zúčastnilo 12 týmů a odehrálo se 66 zápasů. Ženy odehrály 133 setů. Analyzují-li se výsledky zápasů, je patrné, že více než dvě třetiny zápasů (63%) skončily výsledkem 3:0. Přitom jsou čísla u zápasů ve skupině a v konečné fázi turnaje stejná. Průměrný set (do 25 bodů) končil rozdílem 25,1:18 bodů. Nejdelší set skončil 32:30. Nejkratší set potom 25:6. Průměrný tie-break skončil 15,0:10,8 bodu. Nejdelší tie-breaky hrály ženy s konečným skóre 15:13 nejkratší 15:6. Průměrný čas jednoho utkání trval v Pekingu hodinu a 25 minut. Průměrný čas jednoho se byl 26 minut. Ženy získaly 58% bodů z útoku, bodem z podání 4% a blokem 11%. Na zisku bodů se podílejí i chyby soupeře. Na turnaji v Pekingu to činilo 25%.

(<http://www.hanikvolleyball.cz/archiv-clanku/vavak-krpac/radek-krpac/1399-olympiada-v-cislech>) 3.3.2012

3.13.1 Hrací systém

Týmy byly rozlosovány do dvou skupin. Ve skupině A se střetly celky Kuby, Číny, USA, Japonska, Polska a Venezuely. Ve skupině B Brazílie, Itálie, Rusko, Srbsko, Kazachstán a Alžírsko. Z šestičlenných skupin do dalších bojů postoupily vždy první čtyři týmy.

Ve čtvrtfinále proti sobě nastoupily týmy 1. ze skupiny A a 4. ze skupiny B a 1. ze skupiny B a 4. ze skupiny A. Družstva na 2. a 3. místech byla mezi sebou rozlosována. Takže se mohlo stát, že celky, které spolu hrály ve skupině, se utkaly znovu. Toto pravidlo bylo na olympijských hrách zavedeno nově, a to z důvodu případné kalkulace.

Po vítězství ve čtvrtfinále postupovala mužstva do semifinále a po vítězství mezi čtyřmi týmy i do finále. A protože jsme na olympiádě, kde se můžou rozdat jen 3 cenné kovy, i poražená družstva ze semifinále se prala v zápase o bronz.

3.13.2 Poznatky z OH 2008

Na těchto hrách byl zajímavý nejenom hrací systém, ale obzvlášť míč, se kterým se hrálo. Tento balón od firmy MIKASA byl dvoubarevný, lepen z 8 polí (klasicky je lepený z 18 polí), měl jiný povrch, který zajišťoval, že míč ve vzduchu více plaval.

Tab. č. 3: Nejlepší hráčky Olympijských her

Nejvíce bodující hráčka	Logan Tom	USA
Nejlepší útočící hráčka	Rosir Calderon	Kuba
Nejlepší blokař	Erika Araki	Japonsko
Nejlépe podávající hráčka	Yanelis Santos	Kuba
Nejlepší polař	Zhang Na	Čína
Nejlepší nahrávač	Helia Rogerio de Souza Pinto	Brazílie
Nejlepší libero	Fabiana de Oliveira	Brazílie

4 VÝZKUMNÁ ČÁST

4.1 Hypotézy

- 1) Při současném volejbalovém trendu bude minimálně o deset bodů ze všech sledovaných zápasů více přímo z podání vrchního čelného plachtícího než z vrchního podání čelného prudkého rotovaného.
- 2) Největší procentuální úspěšnost příjmu podání bude u družstev z Asie.
- 3) 7 z 8 týmů bude používat trojblok při vysoké nahrávce z pole.
- 4) Předpokládám, že 40% všech sledovaných smečů se v průběhu utkání podílí v průměru na jednom bodu z útoku ze zóny VI.
- 5) Domnívám se, že bude o 50% méně podání směřovat na libero než na ostatní hráčky, které přijímají.
- 6) Každá blokačka se sama v průběhu utkání podílí na dvou finálních blocích (blok na bod).
- 7) Minimálně u poloviny středových hráček neklesne procentuální úspěšnost ve dvou sledovaných utkání pod 50 %.
- 8) Očekávám, že největší počet útočných úderů bude mít v každém zápase i týmu hráčka univerzální. A to v každém setu průměrně 5.
- 9) 5 z 9 sledovaných hráček univerzálek se v průběhu zápasu podílí na jednom finálním bloku (blok na bod).
- 10) Na základě vývoje volejbalu z posledních let se domnívám, že 70% všech nahrávaček bude používat útok na druhou přes síť jako svojí útočnou zbraň.
- 11) Úspěšnost útoku na druhou přes síť u nahrávaček neklesne pod 60%.
- 12) Myslím si, že příjem podání u liber, kdy nahrávač může použít všechny herní kombinace, neklesne pod 75%.
- 13) Každé libero vybere průměrně čtyři míče za zápas po útoku soupeře z druhého sledu.

4.2 Metodika výzkumu

4.2.1 Konstrukce metody výzkumu

Pro splnění úkolů práce jsem si nejdřív zvolila družstva, jejichž hráčky budu dále hodnotit. Jedná se o 8 nejlepších družstev- Brazílie, USA, Čína, Kuba, Rusko, Itálie, Japonsko a Srbsko.

Základem této metody je analýza videozáznamů z Olympijských her v Pekingu 2008. Pro zpracování jsem využila videozáznamů následujících utkání:

Utkání ze základní skupiny: ITA-RUS 3:1

BRA-RUS 3:0

JPN-POL 3:2

ITA-SRB 3:0

USA- CUB 0:3

Utkání ze čtvrtfinále: JPN-BRA 0:3

CUB-SRB 3:0

Utkání ze semifinále: CHN-BRA 0:3

USA-CUB 3:0

Utkání o 3. místo: CUB-CHN 1:3

4.2.2 Příprava a organizace výzkumu

V první fázi výzkumu jsem si určila celky, které budu hodnotit. Vybrala jsem si prvních 8 družstev: Brazílie, USA, Kuba, Čína, Japonsko, Itálie, Rusko a Srbsko. Sledovat budu všechny herní činnosti jednotlivce s ohledem na jednotlivé specializace hráček.

- A) Podání
- B) Příjem podání
- C) Útočný úder
- D) Blok
- E) Vybírání v poli

4.2.3 Metoda sledování herních činností jednotlivce u jednotlivých specializací

1. Smečář

a) technické provedení podání a jeho úspěšnost

- Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované
- Vrchní podání z výskoku čelné plachtící
- Vrchní podání ze země čelné plachtící

b) úspěšnost útočného úderu

- ze zóny IV z vysoké nahrávky z pole
- ze zóny IV z přistřelené nahrávky
- ze zóny VI – „pajp“
- ze zóny II
- ze zóny III

c) úspěšnost bloku

- ze zóny IV
- ze zóny III – pomáhání blokaři blokovat první sled
- ze zóny II

d) úspěšnost příjmu podání

- Z vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného
- Z vrchního podání z výskoku čelného plachtícího
- Z vrchního podání ze země čelného plachtícího

e) úspěšnost vybírání v poli

2. Blokař

a) technické provedení podání a jeho úspěšnost

- Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované
- Vrchní podání z výskoku čelné plachtící
- Vrchní podání ze země čelné plachtící

b) úspěšnost bloku

- ze zóny II
- ze zóny III
- ze zóny IV

c) úspěšnost útočného úderu

- útočný úder ze zóny III – „rychlík“, „1“ = útočný úder, kdy blokař smečuje míč nahrávači přímo z ruky.
- útočný úder ze zóny III – „4“ = blokař smečuje balón mezi zónou III a IV a nahrávač mu míč do ruky vystřelí.
- útočný úder ze zóny III – „3“ = útočný úder, podobný rychlíku, jen za hlavou nahrávače. Smečující hráč se odráží z jedné nohy nebo ze dvou.
- útočný úder ze zóny II – „7, jednonožka“ = tento druh útočného úderu je charakteristický pro ženský volejbal. Nahrávka je vystřelená za hlavu nahrávače do zóny II tak, aby ji blokař stihl smečovat pouze z jedné nohy.

d) úspěšnost vybírání v poli

3. Univerzál

a) technické provedení podání a jeho úspěšnost

- Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované
- Vrchní podání z výskoku čelné plachtící
- Vrchní podání ze země čelné plachtící

b) úspěšnost útočného úderu

- ze zóny I
- ze zóny II
- ze zóny IV
- ze zóny VI – „pajp“
- ze zóny III – „tandem“ – hráčka obíhá nahrávače a smečuje metr nad sítí.

- c) úspěšnost bloku
 - ze zóny II
 - ze zóny III - pomáhání blokaři blokovat první sled
 - ze zóny IV
- d) úspěšnost vybírání v poli

4. Nahrávač

- a) technické provedení podání a jeho úspěšnost
 - Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované
 - Vrchní podání z výskoku čelné plachtící
 - Vrchní podání ze země čelné plachtící
- b) úspěšnost útočného úderu na druhé odbití přes síť
- c) úspěšnost bloku
 - ze zóny II
 - ze zóny III - pomáhání blokaři blokovat první sled
- d) úspěšnost vybírání v poli

5. Libero

- a) úspěšnost příjmu podání
 - Z vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného
 - Z vrchního podání z výskoku čelného plachtícího
 - Z vrchní podání ze země čelného plachtícího
- b) úspěšnost vybírání v poli
 - z prvního sledu
 - z druhého sledu

Ve druhé fázi jsem si určila způsob zápisu. Pro ten to zápis jde použít jakýkoli čistý papír, na který si zapisuji jednotlivé herní činnosti jednotlivce tak, jak za sebou u každé sledované hráčky následují. Rozbor videozáznamu mi umožňuje si jednotlivé rozhry zastavit nebo si je pustit opakovaně.

Ve třetí, závěrečné, fázi jsem se zabývala analýzou získaných dat. Z takto provedeného technického zápisu jsem vyhodnotila kvantitativní a kvalitativní zastoupení jednotlivých ukazatelů herních činností jednotlivce u jednotlivých hráček.

4.2.3 Hodnocení jednotlivých herních činností jednotlivce

4.2.3.1 Hodnocení útočného úderu

Značení útočného úderu:

- U+ - útočný úder, po kterém soupeř nedokáže udržet míč ve hře
(útočný úder který znamená přímý bod),
- U1 - útočný úder, po kterém soupeř přehrává míč na polovinu hřiště útočícího družstva „zadarmo“, a to může založit nový útok,
- útočný úder, po kterém soupeř útočí pouze z normální vysoké nahrávky,
 - útočný úder, po kterém následuje úspěšné vybrání soupeřem blokovaného míče ve vlastním poli s možností přechodu do protiútoků,
- U2 - útočný úder, po kterém soupeř útočí s možností použít jakékoli útočné kombinace,
- U- - chybný útočný úder, který zajistí přímý bod soupeři
(útok do autu; do anténky; do sítě; do bloku, který míč úspěšně zablokuje do hřiště; technické chyby provedení útočného úderu),
- ΣU - suma (součet) všech útoků,
- % U - procentuální úspěšnost útoku,
- $\% U = U+ / \Sigma U \times 100$

4.2.3.2 Hodnocení podání

Značení podání:

S+ - eso

- podání, které dopadlo do prostoru hřiště soupeře, aniž by došlo ke kontaktu s míčem
- soupeř přijal míč natolik špatně, že se mu nepodařilo udržet jej ve hře
- podání vedoucí k zisku bodu – soupeř přijal míč natolik špatně, že některý spoluhráč podávajícího provede ihned z tohoto příjmu útočný úder nebo jej zablokuje takovým způsobem, že podávající družstvo získává bod
- soupeř přijal míč natolik nepřesně, že směřuje bez jakéhokoli dalšího kontaktu soupeře na polovinu hřiště podávajícího družstva

S₀ - podání, které soupeř přihraje přesně, což mu umožní jakoukoli útočnou Kombinaci

- soupeř přijal míč natolik nepřesně, že směřuje bez jakéhokoli dalšího kontaktu soupeře na polovinu hřiště podávajícího družstva
- soupeř přijal míč natolik nepřesně, že se mu nepodaří založit útok (pouze vybírá míč) a míč přehraje „zadarmo“ na polovinu hřiště podávajícího družstva
- podání, které soupeř přihraje nepřesně, což mu znemožní použít jakoukoli útočnou kombinaci (útočí pouze z vysoké nahrávky)

S– - zkažené podání: - podání do sítě, do anténky, přešlap, do autu, jiná chyba

ΣS - suma (součet) všech podání

4.2.3.3 Hodnocení přihrávky

Značení přihrávky podání:

P+ - velmi přesná přihrávka, nahrávačka může použít jakoukoli útočnou kombinaci

P₀ - nepřesná přihrávka, po které nahrávačka nemůže použít jakoukoli útočnou kombinaci (nelze hrát 1. sled), nebo nepřesná přihrávka, po níž většinou následuje lehký míč na polovinu hřiště soupeře

P– - zkažená přihrávka, přímý bod pro soupeře

ΣP - suma (součet) všech přihrávek

%P - procentuální úspěšnost přihrávky

$$\% \Sigma P = (P+) + (0,67 \times P_0) + (0,33 \times P-) / \Sigma P$$

(tento vzorec navrhl P.Řeřábek)

4.2.3.4 Hodnocení blokování

Značení blokování:

B + - blok, po kterém soupeř nedokáže udržet míč ve hře

(blok, který zajistí přímý bod)

B- - blok, který směřuje do autu, do anténky, na svojí polovinu hřiště, ale spoluhráč míč nevybere a umožňuje získání bodu soupeři. = tzv. vytlučení

B₀ - blok, po kterém soupeř přehrává míč „zadarmo“ na polovinu hřiště blokujícího družstva, které může následně přejít do protiútoku

- blok, po kterém míč pokračuje v letu do hřiště blokujícího družstva, které následně může přejít do protiútoku – tzv. „nadražené“ míče
- blok, po kterém může soupeř rozehrát míč a přejít do protiútoku (může použít jakoukoli útočnou kombinaci)
- blok, po kterém blokující družstvo přehrává míč „zadarmo“ na polovinu soupeře a ten přechází do protiútoku

ΣB - suma (součet) všech bloků

4.2.3.5 Hodnocení vybírání v poli

Značení vybírání:

O+ - hráčka vybrala míč a udržela ho tak ve hře

O- - hráčka míč nevybrala (myšleno míč, který bylo možno vybrat)

4.3 Výsledky pozorování

4.3.1 Skupina A

4.3.1.1 Zápas Kuba- USA

V tomto zápase měla, podle očekávání, navrch Kuba. Svého soupeře porazila jednoznačně 3:0. Hlavní rozdíl byl na útoku. I když se čínská trenérka Lang Ping na lavičce Spojených států amerických snažila střídat co to dalo, hra se stejně nezměnila. Kuba dokázala, že když vede, hraje s klidem a dokáže tak porazit kteréhokoli soupeře.

Lang Ping poslala tyto hráčky do začátku utkání: smečářky- Logan Tom a Kim Willoughby (střídána ve druhém setu Kimberly Glass), blokařky- Heather Bown a Danielle Scott- Arruda, univerzální – Tayyiba Haneef – Park, nahrávačka- Roby Ah Mow –Santos a libero – Nicole Davis.

Základní sestava Kuby se skládala ze: smečářek – Yumilka Ruiz a Rosir Calderon, blokařek – Nancy Carillo a Rachel Sanchez, nahrávaček i univerzální – Yanelis Santos a Daimi Ramirez a libera- Liana Mesa.

Do utkání lépe vstoupily hráčky USA, když v prvním setu vedly 5:1. Do prvního oddechového času šly ale už s vedením 8:5 Kubánky. Středoameričanky udělaly sedm míčů v kuse při podání Rosir Calderon. Od tohoto stavu byl na hřišti pouze jeden tým a to Kuba. Soupeře přehrávaly hlavně na útoku a v obraně na síti. I proto na konci setu svítil na ukazateli stav 25:15 ve prospěch země s vládou Fidela Castra.

Na straně USA jsme na začátku druhého setu viděli jedinou změnu a to na postu smečářky. Kimberly Glass, kterou můžeme znát i z české extraligy, kde působila v družstvu Prostějova v sezóně 2009/2010, vystřídala Kim Willoughby. Tato změna pomohla. Sada byla vyrovnanou partií. Při technických oddechových časech byl stav vždy pouze o jediný bod (8:7 a 16:15). Rozhodla až koncovka, kdy Američanky nedokázaly využít setbol a Kuba je potrestala. Ona svůj první setbol proměnila a zvítězila v poměru 26:24.

I třetí sadu začaly lépe hráčky Spojených států amerických. Vedly 8:4, ale za chvíli o své vedení přišly a stav na ukazateli byl 10:10. Od této části hry převzaly celý zbytek zápasu do svých rukou Kubánky a dokráčely si pro vítězství 25:17.

Hráčky z Karibiku svými tvrdými útoky a obranou na síti nedaly soupeři sebemenší šanci. Pro americký tým to byl těžký zápas. Těsně před prvním utkání ve skupině s Japonskem se dozvěděly, že byl zabit tchán kouče amerického mužského výběru. Tým byl hodně dezorientovaný a trenérka Lang Ping měla hodně práce přinutit své svěřenkyně koncentrovat se na zápas s Japonskem i s Kubou.

Tabulkové znázornění utkání:

4.3.1.1.1 Smečařky

Tab. č. 4 Blok v zóně IV

Jméno	Blok v zóně IV			
	B+	B-	B0	ΣB
Tom	0	4	0	4
Glass	1	0	0	1
Willoughby	0	0	1	1
Ruiz	1	2	1	4
Calderon	1	0	2	3

Tab. č. 5 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Tom	1	1	2	4
Glass	0	0	0	0
Willoughby	0	0	0	0
Calderon	0	0	0	0
Ruiz	0	0	0	0

Tab. č. 6 Blok v zóně III

Jméno	Blok v zóně III			
	B+	B-	B0	ΣB
Tom	0	0	0	0
Glass	0	0	0	0
Willoughby	0	1	1	2
Calderon	0	1	0	1
Ruiz	0	0	1	1

Blokem smečařky svému týmu pomohly. Logan Tom se dařilo v zóně II. Obě Kubánské hráčky se naopak blýskly bodem nebo nadražením útoku v zóně IV. Nutno dodat, že Rosir Calderon a Yumilka Ruiz v zóně zvané „handa“ v žádném postavení

neblokují. V přední části uprostřed hřiště nejvíce pomáhala blokačkám v této herní činnosti Kim Willoughby z USA. Ale ani ona ani jiná hráčka na postu smečářky si bod v této zóně nepřipsaly. (Viz. tab. č. 4, 5 a 6)

Tab. č. 7 Útok ze zóny IV
z vysoké nahrávky

Jméno	Útok zóna IV vysoká nahrávka					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Tom	2	2	0	1	5	40,0
Glass	1	1	0	0	2	50,0
Willoughby	0	0	0	2	2	0,0
Ruiz	5	1	2	1	9	55,6
Calderon	4	1	3	0	8	50,0

Tab. č. 8 Útok ze zóny IV
z přistřelené nahrávky

Jméno	Útok zóna IV přistřelená nahrávka					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Tom	4	0	0	2	6	66,7
Glass	1	0	0	0	1	100
Willoughby	0	1	0	3	4	0,0
Ruiz	9	4	2	0	15	60,0
Calderon	3	1	0	0	4	75,0

Daleko více odsmečovaných útočných úderů lze vidět na straně Kubánských reprezentantek. I jejich procentuální úspěšnost je vysoká. Žádná neklesla pod 50%. Velikou měrou se Yumilka Ruiz i Rosir Calderon zasloužily o hladké vítězství Kuby. (viz. tab. č. 7 a 8)

Tab. č. 9 Útok ze zóny VI

Jméno	Útok zóna VI					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Tom	0	2	0	0	2	0
Glass	0	0	0	0	0	0
Willoughby	0	0	0	0	0	0
Ruiz	0	0	0	0	0	0
Calderon	0	0	0	0	0	0

Tab. č. 10 Útok ze zóny II

Jméno	Útok ze zóny II					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Tom	1	0	0	0	1	100
Glass	1	0	0	0	1	100
Willoughby	1	0	0	0	1	100
Ruiz	0	0	0	0	0	0
Calderon	0	0	0	0	0	0

Ze zóny VI jsme mohly shlédnout smečovat pouze Americkou hráčku Logan Tom. Ani jednou se jí útok nepovedl a skončil daleko v zámezí. Ze zóny II si každá smečářka amerického týmu, která se dostala na hřiště, připsala jeden v bod. Kubánská děvčata, hrající na tomto postu, nikdy nesmečují z „handy“. (Viz. tab. č. 9 a 10)

Tabulka č. 11 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Tom	0	1
Glass	1	1
Willoughby	0	1
Ruiz	2	1
Calderon	3	1

Nečekaně dobrou obranu v poli měly hráčky ze země svobody. Bylo to dané i tím, jak se zápas vyvíjel. Další možnou příčinou je, že si Kubánky dobře nadrazily útoky soupeřek na bloku a tím se jim lépe „čapalo“ v poli. Amerika v této herní činnosti zklamala. Zajímavé je vidět, že i když za Rosir Calderon chodí do zadní části libero, vybrala v poli tři soupeřovy útoky . (Viz. tab. č. 11)

Tab. č. 12 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Tom	0	2	7	9
Glass	0	1	5	6
Willoughby	0	1	2	3
Ruiz	0	0	9	9
Calderon	2	1	15	18

Tab. č. 13 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Tom	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované
Glass	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Willoughby	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Ruiz	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Calderon	Vrchní podání ze země čelné plachtící

I zde vidíme jasnou nadvládu Kubánek. Rosir Calderon dala soupeři dvě esa ze svého vrchního podání ze země čelného plachtícího. Celkový počet 18-ti servisů nám udává, že ji Američanky vždy nemohly dostat z území za základní čarou. Logan Tom ani zde neměla svůj nejlepší den. Její podání z výskoku čelné prudké rotované je pro protivníky nepříjemné, ale v tomto duelu zaznamenala pouze dva zkažené servisy a žádný bod z této herní činnosti. (Viz. tab. č. 12 a 13)

Tab. č. 14 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Tom	1	0	4	5	73,6
Glass	4	0	1	5	93,4
Willoughby	0	1	2	3	83,5
Ruiz	0	0	0	0	0
Calderon	0	0	0	0	0

Tab. č. 15 Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Tom	10	0	5	15	89
Glass	1	0	1	2	83,5
Willoughby	5	1	1	7	85,7
Ruiz	4	0	2	6	89
Calderon	1	0	1	2	83,5

Tab. č. 16 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Tom	4	0	1	5	93,5
Glass	2	0	2	4	83,5
Willoughby	0	0	0	0	0
Ruiz	0	0	0	0	0
Calderon	0	0	0	0	0

Největší problémy na přihrávce měla Kim Willoughby. I přesto, že hrála jen set a půl, na příjmu darovala soupeři dva body. Její úspěšnost se pohybovala okolo 84%. Logan Tom měla největší problémy s podáním vrchním z výskoku čelným prudkým rotovaným, kdy přihrála pouze 1 z 5 míčů tak, že nahrávačka mohla hrát všechny herní kombinace. Rosir Calderon se na příjmu podání vůbec nezapojovala. Kubánky ji schovávaly. Dva příjmy má svém kontě proto, že byla trefena míčem, když její spoluhráčky pouštěly balón do zázemí. (Viz. tab. č. 14, 15 a 16)

4.3.1.1.2 Blokařky

Tab. č. 17 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Bown	0	0	4	4
Scott	0	1	13	14
Carrillo	1	1	11	13
Sanchez	0	0	8	8

Tab. č. 18 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Bown	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Scott	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Carrillo	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované
Sanchez	Vrchní podání ze země čelné plachtící

Jediné eso si z blokařek připsala na své konto Nancy Carrillo. Jako jediná ze středových hráček servíruje vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované. I uvedení míče do hry od americké reprezentantky Danielle Scott – Arruda dělalo kubánským přihrávačkám problémy. (Viz. tab. č. 17 a 18)

Tab. č. 19 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Bown	0	1	0	1
Scott	0	0	0	0
Carrillo	0	0	0	0
Sanchez	0	0	0	0

Tab. č. 20 Blok v zóně III

Jméno	Blok v zóně III			
	B+	B-	B0	ΣB
Bown	0	1	1	2
Scott	0	0	1	1
Carrillo	0	1	0	1
Sanchez	2	0	0	2

Tab. č. 21 Blok v zóně IV

Jméno	Blok v zóně IV			
	B+	B-	B0	ΣB
Bown	1	0	0	1
Scott	1	0	2	3
Carrillo	0	0	2	2
Sanchez	1	1	0	2

Nejvíce bodů z bloku si připsala Kubánka Rachel Sanchez a to body tři. Musíme pochválit i Danielle Scott – Arruda, protože za tři sety „nadrazila“ nebo zablokovala čtyři útoky od protihráček. Přijde mi zvláštní, že blok v zóně II byl vidět pouze jeden. Z této části hřiště útočí smečáři a minimálně v týmu Kuby je útočný úder z této zóny silnou stránkou družstva. (Viz tab. č. 19, 20 a 21)

Úspěšnost jednotlivých druhů útočných úderů

Tab. č. 22 Útok „1“

Jméno	Útok "1"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Bown	1	1	0	0	2	50,0
Scott	2	0	0	0	2	100,0
Carrillo	5	0	0	1	6	83,3
Sanchez	1	0	2	1	4	25,0

Tab. č. 23 Útok „3“

Jméno	Útok "3"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Bown	0	0	0	0	0	0
Scott	2	0	1	0	3	67
Carrillo	0	1	1	0	2	0
Sanchez	0	0	0	0	0	0

Tzv. „rychlík“ používaly nahrávačky se svými blokačkami často. Nancy Carrilo zaútočila z něho tak, že soupeři spadl míč přímo na zem, hned pětkrát. 100% úspěšnost z útoku značeného „1“ měla i Danielle Scott – Arruda. Pouze Rachel Sanchez z kubánského ženského národního týmu měla procentuální úspěšnost jen 25% z tohoto útoku. Útočný úder za hlavou nahrávače značený jako „3“ se povedl pouze Danielle Scott – Arruda. Nutno dodat, že ne vždy kubánský tým používá klasický „rychlík“. Nancy Carrilo smečuje ze středu sítě míč metr nad sítí a nebere ho nahrávače z rukou. I přesto přináší tento útočný úder úspěch. Kubánka s ním zaznamenala dva body. (Viz. tab. č. 22 a 23)

Tab. č. 24 Útok „4“

Jméno	Útok "4"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Bown	1	0	0	0	1	100
Scott	0	1	0	0	1	0
Carrillo	0	0	0	0	0	0
Sanchez	0	0	0	0	0	0

Tab. č. 25 Útok „7“

Jméno	Útok "7"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Bown	2	0	1	0	3	67
Scott	0	1	2	1	4	0
Carrillo	0	0	0	0	0	0
Sanchez	0	0	0	0	0	0

Z tabulek vyplývá, že Kubánské družstvo nekombinuje s blokačkami údery zvané „4“ a „7“. Nahrávku vystřelenou za hlavou ze zóny II nehrají hráčky ze Střední Ameriky proto, že jejich nahrávačka je vždy zadní. Dvě úspěšné „jednonožky“ si připsala do statistik Heather Bown. (Viz tab. č. 24 a 25)

Tab. č. 26 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Bown	0	0
Scott	0	0
Carrillo	0	2
Sanchez	1	0

I přesto, že Nancy Carrillo nestřídá do zadní části hřiště libero, spoluhráčkám v této herní činnosti nepomohla. Ba naopak. Další jediný úspěšný zákrok v poli měla Rachel Sanchez. (Viz. tab. č. 26)

Tab. č. 27 Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Carrillo	2	0	1	3	89

Tab. č. 28 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Carrillo	1	0	2	3	78

Tab. č. 29 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Carrillo	1	0	1	2	83,5

V tomto duelu těž přihrávala blokačka Kuby Nancy Carrillo. Největší problém jí dělalo vrchní podání z výskoku čelné plachtící. Z něho pouze jednou přijala míč přímo na místo, kde stála nahrávačka. Ani jednou její procentuální úspěšnost nepřesáhla 90%. (Viz. tab. č. 27, 28 a 29)

4.3.1.1.3 Univerzáalky

Mezi univerzáalky jsem zařadila obě hráčky Kuby hrající v zónách I a II. A to proto, že obě smečují i nahrávají. To znamená, že tento tým má vždy v přední části hřiště tři útočící hráčky. Bylo to jediné družstvo žen na olympiádě v Pekingu, které hrálo tímto způsobem.

Tab. č. 30 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Haneef	0	2	7	9
Ramirez	1	0	12	13
Santos	2	1	9	12

Tab.č. 31 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Haneef	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Ramirez	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící
Santos	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované

Kvalitní podání v tomto duelu měla Yanellis Santos. Její podání vrchní z výskoku čelné prudké rotované zaznamenalo dvě esa. Ani její spoluhráčka Daimi Ramirez se nenechala „zahambit“. Vrchní podání ze země čelné plachtící v podání Američanky Tayyiby Haneef Park úspěch nemělo. (Viz. tab. č. 30 a 31)

Tab. č. 32 Útok ze zóny II

Jméno	zóna II					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Haneef	5	2	1	3	11	45,5
Santos	7	3	0	1	11	63,6
Ramirez	2	2	0	0	4	50,0

Tab. č. 33 Útok ze zóny IV

Jméno	zóna IV					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Haneef	2	0	0	1	3	66,7
Santos	0	0	0	0	0	0,0
Ramirez	0	0	0	0	0	0

Nejvíce útoků ze zóny II měly Yanellis Santos z Kuby a Tayyiba Hannef Park z Ameriky. Kubánce se dařilo o něco lépe, když její procentuální úspěšnost byla 63,6%. Ze zóny IV si dva body připsala Tayyiba Haneef Park. Svěřenkyně Antonia Perdoma Estrela z „hlavního křlu“ nesmečují i přesto, že v této zóně přijímají. (Viz. tab. č. 32 a 33)

Tab. č. 34 Útok ze zóny VI

Jméno	zóna VI					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Haneef	0	0	0	1	1	0,0
Santos	0	0	0	0	0	0,0
Ramirez	0	0	0	0	0	0

Tab. č. 35 Útok ze zóny I

Jméno	zóna I					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Haneef	3	1	0	0	4	75
Santos	0	0	0	0	0	0
Ramirez	0	0	0	0	0	0

Tab. č. 36 Útok ze zóny III

Jméno	zóna III					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Haneef	0	0	0	1	1	0
Santos	0	0	0	0	0	0
Ramirez	1	0	0	0	1	100

Ze zadní části hřiště hráčky komunistického státu nesmečovaly. Je to dané jejich herním systémem. Americká univerzálnka měla pěkných 75% úspěšnosti z útočného úderu ze zóny I. Tzv. „tandemem“ se obě družstva snažila překvapit soupeře pouze jednou. Jen Daimi Ramirez byla úspěšná. (Viz tab. č. 34, 35 a 36)

Tab. č. 37 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Haneef	1	1	0	2
Santos	0	2	3	5
Ramirez	3	2	0	5

Blok přímo na zem zaznamenala Daimi Ramirez třikrát. I přesto, že Tayyiba Haneef Park měří dva metry, bod z této herní činnosti si připsala pouze jednou. Kubánky ukázaly, že blok je jejich silná stránka. V zóně III i IV blok nebyl vidět ani u jedné univerzálny. (Viz. tab. č. 37)

Tab. č. 38 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Haneef	2	0
Santos	1	1
Ramirez	2	1

Tayyiba Haneef Park i Daimi Ramirez chytly v poli po dvou míčích. Yanellis Santos jeden. (Viz. tab. č. 38)

Tab. č. 39 Přihrávka vrchního podání z země výskoku čelného prudkého rotovaného

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Santos	0	0	1	1	67
Ramirez	0	0	0	0	0

Tab. č. 40 Přihrávka vrchního podání ze čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Santos	13	0	2	15	95,6
Ramirez	4	0	0	4	100

Obě kubánská děvčata též přihrávají. Amerika měla jasnou taktiku podávat na Yanellis Santos, která se s tímto faktem vypořádala velmi dobře. Jejích 95,6% úspěšnosti z přihrávky vrchního podání ze země čelného plachtícího mluví za vše. Tayyiba Haneef Park též občas přijímala. Její úspěšnost, kdy dostala jedno eso a jednou

přihrála nahrávače míč tak, že nemohla hrát všechny útočné kombinace, není lichotivá. (Viz. tab. č. 39 a 40)

Na hřiště se dostala i americká univerzální Ogonna Nnamani, známá též z družstva Prostějova, kde působila stejně jako její krajanka Kimberly Glass v sezóně 2009/2010. Zaznamenala jedem bod z útoku ze zóny IV a „nadržila“ blokem útočný úder soupeře ze zóny IV.

4.3.1.1.4 Nahrávačka

Tab. č. 41 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Santos R.	Vrchní podání ze země čelné plachtící

Tab. č. 42 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Santos R.	0	2	6	8

Podání vrchní ze země čelné plachtící z ruky Robyn Ah Mow – Santos, rodačky z Havaje, bod nepřineslo. Naopak dva body darovala soupeři zadarmo. (Viz. tab. č. 41 a 42)

Tab. č. 43 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Santos R.	0	2	0	2

Blokem též tato 172 cm vysoká nahrávačka nezazářila. I zde dvakrát svůj blok pokazila tak, že míč už spoluhráčky v poli nedostihly. (Viz. tab. č. 43)

Tab. č. 44 Útok na druhé odbití přes síť

Jméno	Útok na druhé odbití přes síť			
	Ú+	Ú-	Ú0	ΣÚ
Santos R.	0	0	1	1
Santos	0	0	1	1
Ramirez	1	0	2	3

Do útoku na druhé odbití přes síť se zapojily i Kubánské univerzáalky. Jediná Robyn Santos zahrála ulívku jednou rukou. Obě hráčky z komunistické Kuby přehrály na druhé odbití přes síť míč odbitím obouruč vrchem ze země, kdy byly hráčky zadní zóny. Jediný bod zaznamenala Daimi Ramirez. Tímto tahem překvapila soupeřky na druhé straně hřiště. (Viz tab. č. 45)

Tab. č. 45 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Santos R.	1	1

I když Robyn Santos měří pouze 172 cm, v poli vybrala pouze jediný míč. (Viz tab. č. 45)

4.3.1.1.5 Libera

Obrana v poli

Tab. č. 46 Obrana v poli z 1. sledu

Jméno	Obrana v poli z 1. Sledu	
	O+	O-
Davis	1	0
Messa	1	0

Tab. č. 47 Obrana v poli z 2. sledu

Jméno	Obrana v poli z 2. Sledu	
	O+	O-
Davis	1	0
Messa	1	1

Obě libera „čapla“ v poli jeden balón z útoku z prvního sledu. V jiných utkáních libera vybrala více útoků z druhého sledu. Je to dané i tím, že kubánské útoky byly tak razantní, že letí přímo na zem soupeře a nikdo nemá v poli žádnou šanci. Naopak na Lianu Messu letělo málo míčů proto, že blok jejího týmu většinu útoků soupeře zablokoval nebo byl „vytlučen“. (Viz. tab. č. 46 a 47)

Tab. č. 48 Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Davis	3	0	4	7	81,1
Messa	4	0	0	4	100

Tab. č. 49 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Davis	3	1	0	4	83,3
Messa	0	0	0	0	0

Tab. č. 50 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Davis	4	2	4	10	73,4
Messa	1	0	1	2	83,5

Nicol Davis z týmu USA dostala tři body přímo z podání. Na libero je to moc. Určitě je to dáno i kvalitou soupeřova servisu. Největší problémy jí dělala přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného, kdy jí Kubánky daly dvě esa. Její procentuální úspěšnost byla vždy pod 85%. Její protihrávka hrající na stejném postu s příjmem neměla problém. Pouze jednou se jí přihrávka nepodařila tak, že její nahrávka mohla hrát všechny útočné herní kombinace. (Viz. tab. č. 48, 49 a 50)

4.3.1.2 Japonsko – Polsko

Od tohoto duelu se očekával vyrovnaný souboj. I když to tak ze začátku nevypadalo, bylo to tak. Vyvrcholení jsme viděli až v pátém rozhodujícím setu. Nakonec ho na svojí stranu získaly Japonky a tím i celé vítězství v poměru 3:2. Tento zápas znamenal, že do čtvrtfinále olympijského turnaje se nepodívaly Polky a obsadily tak páté nepostupové místo v základní skupině, což pro ně bylo veliké zklamání.

Japonky postavily základní sestavu: smečářky- Megumi Kurihara a Saori Kimura, blokařky – Sachiko Sugiyama a Erika Araki, univerzální hráčka – Miyuki Takahashi, nahrávka – Yoshie Takeshita a libero – Yuko Sano.

Do začátku utkání poslala kouč Polek Marco Bonitta tyto volejbalistky: smečářky - Malgorzata Glinka a Anna Podolec (střídána v prvním setu Milenou Rosner), blokařky – Agnieszka Bednarek a Maria Liktoras, univerzální - Katarzyna Skowronska, nahrávačka – Milena Sadurek (nahrazena ve třetím setu Katarzynou Skorupou) a libero - Mariola Zenik.

První set byl ve znamení špatné přihrávky Polek. Anna Podolec i Malgorzata Glinka jsou hráčky vysoké 190 cm a s příjmem servisu měly problémy. Ale trenér Evropanek dal důvěru těmto hráčkám proto, že věřil, že vše zachrání na útoku. Na konci setu však poznal, že bez přihrávky se hrát nedá. Na konci první sady dal příležitost Mileně Rosner, která vystřídala Annu Podolec. Ta týmu určitě pomohla na přihrávce i ve hře v poli, kde vybrala pár míčů. I přesto si Japonky vedení udržely a vyhrály sadu v poměru 25:21.

Začátek druhého setu si nechaly Polky ujet, když prohrávaly 5:1. Od tohoto stavu se zlepšily hlavně na přihrávce a hra se vyrovnala. Ale dobře hrající Japonky si udržely vedení až do konce sady a komplikace nepřipustily. Na ukazateli svítil stav 25:20 ve prospěch družstva ze země vycházejícího slunce.

Už se zdálo, že je rozhodnuto. Marco Bonitta ale udělal ve třetím setu další změnu v sestavě, když vyměnil nahrávačky. Tento tah se mu povedl. Do poloviny setu byl stav vyrovnaný, vždy jedno nebo druhé družstvo bylo ve vedení pouze o jeden bod. Za stavu 13:12 se za základní čáru postavila Katarzyna Skowronska a Polky při jejím podání získaly čtyři body v řadě. Toto vedení si přinesly až do koncovky a v poklidu sadu vyhrály v poměru 25:18.

Třetí set byl vyrovnanou partií. Při technických oddechových časech byl stav 8:6 a 16:15 vždy ve prospěch Japonek. V závěru dokonce svěřenkyně Shoichiho Yanagimoto z východní Asie vedly 23:21. Evropanky se však nevzdaly a i díky Katarzyně Skowronske, která se dvakrát úspěšně prosadila z „pajpu“, dotáhly set do vítězného konce v poměru 25:23.

Začátek rozhodujícího tiebreaku, který se hraje pouze do 15 bodů, byl vyrovnaný. Obě družstva v poklidu ztrátovala. Jedinou chybu udělala univerzální

hráčka Polek, když se při útočném úderu ze zóny IV dotkla sítě a darovala tak bod soupeřkám. Japonky se díky tomu odtrhly na vedení 4:2. Tento dvoubodový rozdíl si Asiatky držely až do střídání stran. Vždy vedly 8:6, 9:7, 10:8, 11:9, 12:10. Od tohoto stavu se za základní čáru postavila Erica Araki a při jejím podání si připsaly Japonky dva body a rázem měly čtyři mečboly. Hned druhý dokázaly proměnit a radovaly se z vítězství 15:11 v závěrečném tiebreaku. Celkově porazily Polky 3:2 na sety a nakonec skončily ve skupině A na čtvrtém postupovém místě.

Velice zajímavé utkání plné zvrátů a dlouhých výměn. Myslím si, že si Japonky zasloužily vyhrát. Jejich obětavost v poli byla neskutečná. Líbil se mi i fakt, že působí jako kolektiv, což se o volejbalistkách Polska říci nedá.

Protože hodnotím osm nejlepších týmů turnaje na Olympiádě v Pekingu a Polsko se do tohoto počtu nevešlo, statistické hodnocení tohoto zápasu dělám, ale do celkového hodnocení statistiku Polek nezařadím.

Tabulkové znázornění utkání:

4.3.1.2.1 Smečářky

Tab. č. 51 **Blok v zóně IV**

Jméno	Blok v zóně IV			
	B+	B-	B0	ΣB
Glinka	3	1	1	5
Podolec	0	0	0	0
Rosner	0	1	0	1
Kurihara	3	0	3	6
Kimura	0	1	2	3

Tab. č. 52 **Blok v zóně II**

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Glinka	1	0	0	1
Podolec	0	0	0	0
Rosner	0	0	0	0
Kurihara	1	0	0	1
Kimura	1	1	0	2

Tab. č. 53 Blok v zóně III

Jméno	Blok v zóně III			
	B+	B-	B0	ΣB
Glinka	1	0	0	1
Podolec	0	0	0	0
Rosner	0	0	0	0
Kurihara	0	1	0	1
Kimura	0	0	0	0

Největší počet zablokovaných útoků, kdy míč spadl rovnou na zem soupeře, měly Malgorzata Glinka z Polska a Megumi Kurihara z Japonska. Je to dáno i jejich tělesnou výškou. Obě patří mezi jedny z nejvyšších hráček svých týmů. Dařilo se jim hlavně v zóně IV, kde bránily univerzální hráčky smečující ze zón I a II i blokačky hrající se svojí nahrávačkou „jednonožku“. (Viz. tab. č. 51,52 a 53)

Tab. č. 54 Útok ze zóny IV z vysoké nahrávky

Jméno	Útok zóna IV vysoká nahrávka					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Glinka	4	0	3	4	11	36,4
Podolec	0	0	0	0	0	0
Rosner	0	1	3	2	6	0
Kurihara	8	2	3	4	17	47,1
Kimura	3	0	2	1	6	50

Tab. č. 55 Útok ze zóny IV z přistřelené nahrávky

Jméno	Útok zóna IV přistřelená nahrávka					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Glinka	12	1	5	2	20	60,0
Podolec	1	0	0	1	2	50
Rosner	9	1	3	5	18	50
Kimura	6	0	3	0	9	66,7
Kurihara	4	2	7	4	17	23,5

Nejlepší procentuální úspěšnost útočného úderu ze zóny IV měla Saori Kimura z Japonska. Jako jediné neklesla ani z jedné nahrávky procentuální úspěšnost pod 50%. Nutno též dodat, že měla nejméně pokusů na útok. Špatně si vedla střídající hráčka Milena Rosner na útoku z vysoké nahrávky. Z šesti pokusů nesložila ani jeden míč přímo na zem soupeře. Jako jediná hráčka, která se může pyšnit pouze jedním zkaženým útokem, byla Malgorzata Glinka, která nastoupila v dresu s číslem sedm na zádech. (Viz tab. č. 54 a 55)

Tab. č. 56 Útok ze zóny VI

Jméno	Útok zóna VI					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Glinka	4	2	1	3	10	40
Podolec	1	0	0	0	1	100
Rosner	0	0	0	0	0	0
Kurihara	1	1	1	1	4	25
Kimura	3	2	2	4	11	27,3

Tab. č. 57 Útok ze zóny II

Jméno	Útok ze zóny II					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Glinka	4	0	2	0	6	66,7
Podolec	1	0	0	0	1	100
Rosner	0	0	0	0	0	0
Kurihara	0	0	0	0	0	0
Kimura	4	2	8	2	16	25

Hlavní údernou silou týmu ze země vycházejícího slunce ze zóny II měla být Saori Kimura. I když smečovala z „handy“ 16 krát, připsala si na své konto pouze čtyři body. Stejný počet míčů složených na zem soupeře z této zóny měla i Malgorzata Glinka, jedna z nejlépe útočících hráček trenéra Marca Bonitty z Polska. Útok ze středu pole ze zadní části hřiště používaly jak Japonky se Saori Kimurou tak Polky s vytáhlou blondátou smečarkou Malgorzatou Glinkou. Velký počet bodů však nezaznamenaly. Ani jedna nepřesáhla procentuální úspěšnost 40%. (Viz tab. č. 56 a 57)

Tab. č. 58 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Glinka	4	2
Podolec	1	2
Rosner	9	0
Kurihara	6	0
Kimura	4	1

V počtu „čapnutých“ balónů dominovala Milena Rosner z Polska. Tato 179 cm vysoká smečarka je specialistkou na obranu v zadní části hřiště. I proto v prvním setu střídala méně zdatnou obranářku Annu Podolec. Ta i přesto, že hrála pouze necelý jeden set, zkazila v této herní činnosti dva míče a pro tým nebyla takovou oporou, jak si trenér na začátku duelu představoval. Japonky si udržely poměrně stálou úspěšnost, když za pět setů vybraly šest resp. čtyři útoky soupeře. (Viz. tab. č. 58)

Tab. č. 59 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Glinka	0	1	12	13
Podolec	0	1	3	4
Rosner	0	0	15	15
Kurihara	0	1	13	14
Kimura	1	0	22	23

Tab. č. 60 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Glinka	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící
Podolec	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Rosner	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Kurihara	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované
Kimura	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící

Jediný bod z podání si ze smečárek na své konto připsala Saori Kimura. Tato hráčka, nosící na svém dresu číslo 12, má nepříjemné vrchní podání z výskoku čelné plachtící. Při svém servisu udělá krok dopředu, dva kroky vpravo a nakonec se odrazí z jedné nohy a uvede míč do hry. Zajímavý byl fakt, že Malgorzata Glinka nezahajovala výměnu vrchním podáním z výskoku čelným prudkým rotovaným, jak jsme u ní zvyklí. Když má dobrý den, dokáže dát tímto servisem i několik es za zápas. Myslím si, že italský trenér Polek předpokládal, že jeho svěřenkyně ubrání soupeřky blokem. Proto sestavil tuto taktiku: Podání příliš neriskovat, protože Japonky stejně dobře přihrávají. Musíme soupeřky ubránit blokem, protože jsou menšího vzrůstu. (Viz. tab. č. 59 a 60)

Tab. č. 61 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Glinka	7	1	5	13	82,2
Podolec	0	0	0	0	0
Rosner	10	0	2	12	94,5
Kurihara	2	0	0	1	100
Kimura	7	1	4	12	83,4

Tab. č. 62 Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Glinka	5	0	3	8	87,6
Podolec	1	1	0	2	66,5
Rosner	5	0	2	7	90,6
Kurihara	3	0	1	4	91,8
Kimura	7	0	4	11	88

Tab. č. 63 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Glinka	9	0	3	12	91,8
Podolec	2	0	0	2	100
Rosner	4	0	2	6	89
Kurihara	0	0	0	0	0
Kimura	0	0	0	0	0

Jak už jsme zmínily, Milena Rosner z Polska je pro tým přínosná v obraně v poli a na přihrávce. Její procentuální úspěšnost neklesla u přihrávky jakéhokoli podání pod 89%. Když byla hráčkou zadní řady, přijímala celé hřiště pouze s liberem. Díky tomu se její spoluhráška Malgorzata Glinka mohla více soustředit na útok. I přesto, že Malgorzata Glinka přihrávala pouze ve třech postavení, neustále byla japonským servisem hledána. Nižší procentuální úspěšnost hráček z Asie měla Saori Kimura. Je to dáno i větším počtem přihrávaných balónů. Ani jedna z Polek nezahajovala hru vrchním podáním z výskoku čelným prudkým rotovaným. Bylo to dáno nejspíš už zmíněnou taktikou družstva. (Viz. tab. č. 61, 62 a 63)

4.3.1.2.2 Blokačky

Tab. č. 64 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Liktoras	0	0	15	15
Bednarek	3	0	12	15
Sugiyama	0	1	11	12
Araki	1	0	15	16

Tab. č. 65 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Liktoras	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Bednarek	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící
Sugiyama	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Araki	Vrchní podání ze země čelné plachtící

Tři esa za pět setů dala soupeři Agnieszka Bednarek z Polska. I zde se ukázalo, že vrchní podání z výskoku čelné plachtící je pro družstvo dobrá zbraň. Tato pohledná blokačka byla v zápase vidět pouze na podání, v jiné herní činnosti nezazářila. Další

hráčkou, která získala bod přímo z podání pro svůj tým, byla Erika Araki z Japonska. Jako jediná Sachiko Sugiyama poslala své jedno podání do autu soupeře. Tato svěřenkyně Shoichiho Yanagimota ze země vycházejícího slunce byla dvakrát střídána pouze na servis. Ale ani Yuce Sakurai ve třetím setu ani Miyuki Kano v páté sadě se nepodařilo poslat balón přímo na zem protihráče. (Viz. tab. č. 66)

Tab. č. 67 Blok v zóně III

Jméno	Blok v zóně III			
	B+	B-	B0	ΣB
Liktoras	0	1	1	2
Bednarek	0	1	1	2
Sugiyama	0	0	2	2
Araki	1	1	2	4

Tab. č. 68 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Liktoras	1	0	4	5
Bednarek	0	2	3	5
Sugiyama	1	2	2	5
Araki	0	3	3	6

Tab. č. 69 Blok v zóně IV

Jméno	Blok v zóně IV			
	B+	B-	B0	ΣB
Liktoras	2	2	1	5
Bednarek	0	0	2	2
Sugiyama	0	0	2	2
Araki	0	4	1	5

Nejúspěšnější v počtu bloků, ze kterých mělo družstvo přímo bod, byla Maria Liktoras. Ta si připsala tři body z této obranně útočné herní činnosti. Naopak Erika Araki se často dotkla míče při bloku, ale 8 z 15 zásahů připadlo na skóre Polkám. Přitom však jako jediná z blokařek zaznamenala bod z bloku ze zóny III. (Viz tab. č. 67, 68 a 69)

Úspěšnost jednotlivých druhů útočných úderů

Tab. č. 70 Útok „3“

Jméno	Útok "3"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Liktoras	0	2	1	0	3	0
Bednarek	0	0	0	0	0	0
Sugiyama	1	0	0	0	1	100
Araki	1	0	0	0	1	100

Tab. č. 71 Útok „1“

Jméno	Útok "1"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Liktoras	0	0	0	0	0	0
Bednarek	2	0	1	1	4	50
Sugiyama	1	0	0	1	2	50
Araki	3	0	0	0	3	100

100% úspěšnosti měla Erika Araki z útočného úderu zvaného „3“ i z rychlíku. Ani její spoluhráčka hrající na stejném postu z těchto útoků nezklamala. Naopak hra Polek není založena na útoku středových hráček. To dokázaly i tím, že Maria Liktoras ze tří nahrávek nesložila na zem soupeřek ani jeden míč. (Viz. tab. č. 70 a 71)

Tab. č. 72 Útok „4“

Jméno	Útok "4"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Liktoras	0	0	2	0	2	100
Bednarek	1	0	1	0	2	50
Sugiyama	0	0	0	0	0	0
Araki	3	0	0	0	3	100

Tab. č. 73 Útok „7“

Jméno	Útok "7"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Liktoras	2	0	1	2	5	40
Bednarek	1	1	0	2	4	25
Sugiyama	5	1	1	2	9	55,6
Araki	3	0	5	0	8	37,5

Nejvíce útočených smečí na straně Japonska i Polska byly „jednonožky“. Nejlépe se s nimi popasovala Sachiko Sugiyama. Jejích 55,6% úspěšnosti je dobré číslo. I její spoluhráčka dokázala, že družstvo Japonska má tuto útočnou kombinaci zvládnutou velmi dobře. I přesto, že si na své konto zapsala pouze tři body z osmi nahrávek, vždy soupeři uškodila. Naopak Evropanky se též poměrně často pokoušely o tento druh útoku, ale ani jedna z blokaček nepřesáhla procentuální úspěšnost 40. Útok známý jako „4“ nejvícekrát použila Erika Araki. Všechny její pokusy byly úspěšné. (viz. tab. č. 72 a 73)

Tab. č. 74 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Liktoras	1	0
Bednarek	3	0
Sugiyama	0	0
Araki	2	1

Velice zajímavé je vidět, že Sachiko Sugiyama si za celých pět setů nesáhla v obraně v poli na míč. Bylo to dáno nejen nejmenším počtem podání, ale i tím, že byla dva krát střídána do zadní části hřiště. V poli měla tři dobré zákroky Agnieszka

Bednarek a dva Erika Araki. (Viz. tab. č. 74)

4.3.1.2.3 Univerzáalky

Tab. č. 75 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Skowronská	1	2	12	15
Takahashi	0	1	11	12

Tab. č. 76 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Skowronská	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící
Takahashi	Vrchní podání z výskoku prudké rotované

Katarzyna Skowronská dala soupeři jeden bod přímo z podání, ale dva své servisy pokazila. Miyuki Takahashi používá vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované. V tomto zápase se jí příliš nedařilo. I proto byla ve 2., 4. a 5. setu střídána na podání a do zadní části hřiště Yukou Sakurai. (Viz. tab. č. 75 a 76)

Tab. č. 77 Útok ze zóny II

Jméno	zóna II					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Skowronská	11	3	3	3	20	55
Takahashi	4	1	1	2	8	50

Tab. č. 78 Útok ze zóny IV

Jméno	zóna IV					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Skowronská	4	2	3	3	12	33,3
Takahashi	9	2	13	3	27	33,3

Velmi podobnou statistiku můžeme vidět z útočného úderu ze zón II a IV. Veliký rozdíl je v počtu odsmečovaných úderů z těchto zón. Katarzyna Skowronská útočila hlavně z „handy“ a Myiuki Takahashi z „hlavního kůlu“. (Viz. tab. č. 77 a 78)

Tab. č. 79 Útok ze zóny VI

Jméno	zóna VI					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Skowronská	3	3	1	0	7	42,9
Takahashi	0	0	0	0	0	0,0

Tab. č. 80 Útok ze zóny I

Jméno	zóna I					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Skowronská	3	0	1	1	5	60
Takahashi	0	0	0	0	0	0

Myiuki Takahashi není specialistkou na útok ze zón I a VI. Zde nezaznamenala ani jediný útočný úder. Její protihráčka hrající na stejném postu dělala Japonkám při útoku z těchto zón potíže. Jedinou výtku bych viděla ve třech zkažených útocích z „pajpu“. Na takto vysoké úrovni jako je olympijský turnaj je to příliš vysoké číslo. (Viz. tab. č. 79 a 80)

Tab. č. 81 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Skowronská	0	1	8	9
Takahashi	0	0	2	2

Tab. č. 82 Blok v zóně IV

Jméno	Blok v zóně IV			
	B+	B-	B0	ΣB
Skowronská	2	0	0	2
Takahashi	0	0	2	2

Tab. č. 83 Blok v zóně III

Jméno	Blok v zóně III			
	B+	B-	B0	ΣB
Skowronská	0	1	0	1
Takahashi	0	0	0	0

Jelikož je Katarzyna Skowronská skoro o 20 cm vyšší, na bloku je to znát. I přesto si připsala pouze dva body z této herní činnosti. Ale i osm „nadražených“ míčů ze zóny II je veliký přínos pro družstvo. Myiuki Takahashi, která má na svém dresu napsanou přezdívku Shin, si nepřipsala ani jediný bod z bloku. (Viz tab. č. 81, 82 a 83)

Tab. č. 84 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Skowronská	7	0
Takahashi	8	3

I přesto, že jsou Japonky pověstné svou obranou v poli, Katarzyna Skowronská se nenechala zahanbit. Japonka si připsala tři mínusové body, když nevybrala tři míče, které vzít měla. (Viz tab. č. 84)

Tab. č. 85 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Takahashi	7	1	0	8	91,6

Tab. č. 86 Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Takahashi	8	0	4	12	89

Univerzální hráčky se většinou soustředí na útočné herní činnosti. U Japonek tomu tak není. Myiuki Takahashi ve všech postavení přijímala servis soupeře. Jediné eso zápasu dostala z ruky Agnieszky Bednarek ve čtvrtém setu. I přesto si udržela vysokou úspěšnost okolo 90%. (Viz. tab. č. 85 a 86)

4.3.1.2.4 Nahrávačky

Tab. č. 87 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Skorupa	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Takeshita	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící
Sadurek	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící

Tab. č. 88 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Skorupa	0	0	6	6
Takeshita	0	0	13	13
Sadurek	0	0	3	3

Ani jedné z nahrávaček se nepodařilo dát takové podání, které by skončilo bodem pro svůj tým. Pozitivní je pro ně ale fakt, že jak Japonská tak Polské nahrávačky nezkazily žádný servis. (Viz. tab. č. 87 a 88)

Tab. č. 89 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Skorupa	0	5	4	9
Takeshita	0	4	0	4
Sadurek	1	1	0	2

Tab. č. 90 Blok v zóně III

Jméno	Blok v zóně III			
	B+	B-	B0	ΣB
Skorupa	0	0	0	0
Takeshita	1	0	1	2
Sadurek	0	0	0	0

Jeden úspěšný blok zaznamenala Milena Sadurek v zóně II. Naopak její spoluhráčka Katarzyna Skorupa, která jí ve třetím setu vystřídala, byla pětkrát „vytlučena“ a čtyřikrát útok „nadrazila“. Yoshie Takeshita měřící pouze 159 cm byla snadnou kořistí útočících Polek. Při vysoké nahrávce z pole ji spoluhráčky schovávaly a blokovaly dvojblokem samy. Jediným úspěšným blokem zasáhla při přetahované na síti s polskou blokačkou. (Viz. tab. č. 89 a 90)

Tab. č. 91 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Skorupa	1	0
Takeshita	7	1
Sadurek	1	1

Obranou v poli jasně dominovala Japonka. Je to dáno její již zmiňovanou malou postavou. Na svěčenkyně Marca Bonitty letěly za pět setů pouze tři útoky, které mohly vybrat. Jeden se nepodařilo dobře zpracovat v prvním setu Mileně Sadurek. (Viz. tab. 92)

Tab. č. 93 Útok na druhé odbití přes síť

Jméno	Útok na druhé odbití přes síť			
	Ú+	Ú-	Ú0	ΣÚ
Skorupa	2	0	0	2
Takeshita	0	0	0	0
Sadurek	0	0	0	0

Jedinou hráčkou, která se pokusila o útok na druhé odbití přes síť, byla střídající nahrávačka Evropanek Katarzyna Skorupa. Tyto údery byly z její ruky vidět na konci třetí sady. Soupeře tím dokonale zaskočila a připsala sobě i celému týmu dva body. Ulevila tím i svým smečujícím hráčkám, protože blokařky Japonska si jí musely hlídat a nebyly pak včas na blocích v jiných zónách. (Viz. tab. č. 94)

4.3.1.2.5 Libera

Tab. č. 94 Obrana v poli z 2. sledu

Jméno	Obrana v poli z 2. Sledu	
	O+	O-
Zenik	8	3
Sano	5	1

Více úspěšných zákroků v poli z druhého sledu mělo polské libero Mariola Zenik. Nutno ale říci, že na ní letělo více útoků ze strany protihráček. Za její tři zkažené zásahy si připsaly body Japonky. Yuko Sano pokazila pouze jeden míč letící na ni. Ani jedno libero „nečaplo“ za pět setů jediný míč z útoku z prvního sledu. (Viz. tab. č. 94)

Tab. č. 95 Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Zeník	10	0	2	12	94,5
Sano	4	0	4	8	83,5

Tab. č. 96 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Zeník	6	0	1	7	95,3
Sano	8	0	4	12	89

Tab. č. 97 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Zeník	3	0	0	3	100
Sano	0	0	0	0	0

Největší problémy měly obě polařky s přihrávkou vrchního podání ze země čelného plachtícího. Japonské libero Yuko Sano neměla svůj nejlepší den. Její procentuální úspěšnost nebyla větší jak 89%. U této hráčky jsem očekávala lepší výkon. Mariola Zenik ukázala, že je kvalitní přihrávačkou. Pouze 3 z 22 příjmů neletělo do míst, odkud mohla její nahrávačka použít všechny útočné herní kombinace. (Viz tab. č. 95, 96 a 97)

4.3.2 Skupina B

4.3.2.1 Zápas Rusko- Itálie

Sřetnutím těchto dvou týmů byly zahájeny olympijské hry. Čest pískat toto utkání měla i česká rozhodčí Karin Záhorcová (jako druhá sudí). Italky se musely obejít bez své největší hvězdy Taismary Aquero, která musela kvůli onemocnění matky navštívit svoji rodnou Kubu. Na hře Italek se ale ztráta vůbec neprojevila.

Rusky nastoupily v základní sestavě: smečářky – Ljubov Šaškovová a Evgenia Estes, blokačky: Maria Borodaková (střídána ve 4. setu Iulíí Merkulovou) a Natalia Alimovová, univerzální Ekaterina Gamová, nahrávačka Marina Akulová a libero Ekaterina Kabeshová.

Italky poslaly tuto základní sestavu : smečářky – Serena Ortolani a Francesca Piccinini, blokačky Jenny Barazza (střídána ve 3. setu Martinou Guiggi) a Simona Gioli, univerzální Nadia Centoni, nahrávačka Eleonora Lo Bianco a libero Paola Cardullo.

První set byl vyrovnanou partií, ale lepší koncovkou ho získaly pro sebe Italky v poměru 25:20. Ruské hráčky se nevzdaly a zlepšenou druhou sadou, kdy na hřišti dominovaly hlavně na útoku a v poli, vyhrály poměrně jednoznačně 25:17. Vypadalo to, že se ruský „stroj“ rozjel naplno. Nebylo tomu tak. Hráčky bývalého Sovětského svazu se nechaly ukolébat a další třetí set patřil jednoznačně jihoevropankám v poměru 25:16. Na útoku se začalo dařit Sereně Ortolani a Nadie Centoni. Svěží vítr do družstva Italek přinesla blokačka Martina Guiggi, která nahradila Jenny Barazza. Poslední set byl vyrovnaný, stejně jako první sada. V koncovce se však radovaly svěřenkyně Massima Barbolini z Apeninského poloostrova, které zvítězily v setu poměrem 25:23 a celkově celý zápas 3:1.

Italky se dokázaly vypořádat s tvrdými ruskými útoky, velikými bloky a v poli „vyčapaly“ spoustu balónů. Vyhrála italská kolektivnost nad ruskými individualitami Ekaterinou Gamovou a Ljubov Šaškovovou.

Po poměrně dlouhé době jsem viděla hrát děvčata z východní Evropy a musím uznat, že trenér Giovanni Caprara udělal veliký pokrok ve hře v poli, ale na výrazu v obličejí má stále ještě co zlepšovat.

Tabulkové znázornění utkání:

4.3.2.1.1 Smečkařky

Tab. č. 98 Blok zóna IV

Jméno	Blok v zóně IV			
	B+	B-	B0	ΣB
Šaškovová	2	0	2	4
Estes	0	2	0	2
Ortolani	0	0	1	1
Piccinini	0	1	0	1

Tab. č. 99 Blok ze zóny III

Jméno	Blok v zóně III			
	B+	B-	B0	ΣB
Šaškovová	1	0	1	1
Estes	0	0	0	0
Ortolani	0	0	0	0
Piccinini	0	0	0	0

Z tabulky můžeme vidět, že více úspěšných bloků mají hráčky z Ruska. Je to dané hlavně jejich tělesnou výškou. Ljubov Šaškovová má nejvíce bloků směřujících přímo na zem soupeře. A to tři za celý zápas. Hráčky nepomáhaly blokovat v zóně III. Více si hlídaly svojí volejbalistku útočící ze zóny II. (Viz. tab. č. 98 a 99)

Tab. č. 100 Útok ze zóny IV vysoká
nahrávka

Jméno	Útok zóna IV vysoká nahrávka					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Šaškovová	5	0	3	4	12	41,7
Estes	7	1	4	3	15	46,7
Ortolani	4	1	1	0	6	66,7
Piccinini	4	2	5	4	15	26,7

Tab. č. 101 Útok ze zóny IV
přistřelená nahrávka

Jméno	Útok zóna IV přistřelená nahrávka					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Šaškovová	1	1	2	0	4	25,0
Estes	3	0	3	0	6	50
Ortolani	3	2	2	1	8	37,5
Piccinini	1	0	0	2	3	33,3

Tab. č. 102 Útok ze zóny VI

Jméno	Útok zóna VI					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Šaškovová	0	1	1	1	3	0
Estes	0	0	0	2	2	0
Ortolani	1	1	0	0	2	50
Piccinini	0	1	0	2	3	0

Tab. č. 103 Útok ze zóny II

Jméno	Útok ze zóny II					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Šaškovová	3	1	1	2	7	42,9
Estes	0	0	0	0	0	0
Ortolani	2	1	0	0	3	100
Piccinini	0	1	0	2	3	0

Z tabulek můžeme vyčíst, že největší počet útoků smečovaly hráčky ze zóny IV z vysoké nahrávky. Rusko je přímo pověstné vysokou nahrávkou i z dobrého příjmu. Největší úspěšnost útoku měla Serena Ortolani, která byla nejlepší hráčkou zápasu. 66% na útoku z „hlavního kúlu“ je super číslo. Naopak mě zklamal fakt, že družstva málo útočila ze zóny VI jako signál. (Viz. tab. č. 100, 101, 102 a 103)

Tab. č. 104 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Šaškovová	7	1
Estes	6	2
Ortolani	6	0
Piccinini	4	4

V následující tabulce můžeme zhlédnout úspěšnost obrany v poli. Na hráčky směřovalo hodně smečovaných míčů od soupeře. Úspěšnost byla vysoká minimálně 50%. Z toho se dá vyčíst, že utkání bylo zajímavé díky dlouhým výměnám. (Viz. tab. č. 104)

Tab. č. 105 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Šaškovová	2	2	8	12
Estes	2	3	8	13
Ortolani	0	3	5	8
Piccinini	0	1	12	13

Tab. č. 106 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Šaškovová	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované
Estes	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované
Ortolani	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované
Piccinini	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované

Tady vidíme, že jednoznačně nejúspěšnější podání v počtu es je vrchní podání z výskoku prudké rotované. Rusky jím daly čtyři esa za zápas. Na druhou stranu ho hráčky více kazily. (Viz. Tab. č. 105 a 106)

Tab. č. 107 Přihrávka vrchního podání
z výskoku čelného prudkého rotovaného

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Šaškovová	1	0	0	1	100
Estes	2	0	0	2	100
Ortolani	3	1	4	8	75,1
Piccinini	4	0	2	6	89

Tab. č. 108 Přihrávka vrchního podání
ze země čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Šaškovová	8	0	5	13	87,3
Estes	7	0	4	11	88
Ortolani	5	0	1	6	94,5
Piccinini	7	1	4	12	83,4

Úspěšnost příjmu podání se pohybovala okolo 80%. Snazší pro přihrávající hráčky bylo podání plachtící ze země. V tomto případě neklesla procentuální úspěšnost pod 83%. V utkání nikdo nepodával vrchní podání z výskoku čelné plachtící. (Viz. tab. č. 107 a 108)

4.3.2.1.2 Blokařky

Tab. č. 109 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Borodaková	1	2	6	9
Alimová	0	1	8	9
Merkulová	0	1	5	6
Gioli	0	2	7	9
Barazza	0	1	4	5
Guiggi	0	2	4	6

Tab. č. 110 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Borodaková	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Alimová	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Merkulová	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Gioli	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Barazza	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Guiggi	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované

V tabulce druhy podání vidíme, že 5 z 6 blokařek servíruje vrchní podání ze země čelné plachtící. Jedině Martina Guiggi se odlišuje. Úspěšnost v počtu es je minimální. Jediná hráčka, která dala bod přímo ze servisu, je Maria Borodaková a to jeden. (Viz. tab. č. 109 a 110)

Tab. č. 111 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Borodaková	0	0	0	0
Alimová	1	2	1	4
Merkulová	0	1	0	1
Gioli	1	2	1	4
Barazza	0	2	1	3
Guiggi	0	0	4	4

Tab.č. 112 Blok v zóně III

Jméno	Blok v zóně III			
	B+	B-	B0	ΣB
Borodaková	1	0	2	3
Alimová	3	1	1	5
Merkulová	0	0	1	1
Gioli	0	0	2	2
Barazza	1	0	0	1
Guiggi	1	1	0	2

Tab. č. 113 Blok v zóně IV

Jméno	Blok v zóně IV			
	B+	B-	B0	ΣB
Borodaková	0	1	3	4
Alimová	0	2	1	3
Merkulová	0	0	0	0
Gioli	2	0	1	3
Barazza	0	0	0	0
Guiggi	0	0	0	0

Nejvíce úspěšných bloků má Natalia Alimová se čtyřmi body z této herní činnosti přímo na zem soupeře. Za ní následuje Simona Gioli se třemi úspěchy. Střídající hráčky Martina Guiggi a Yulia Merkulová blokem svým spoluhráčkám nepomohly. (Viz. tab. č. 111, 112 a 113)

Úspěšnost jednotlivých druhů útočných úderů

Tab. č. 114 Útok „1“

Jméno	Útok "1"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Borodaková	0	0	0	0	0	0,0
Alimová	2	1	2	1	6	33,3
Merkulová	0	0	0	0	0	0
Gioli	0	0	0	0	0	0
Barazza	2	1	1	0	4	50
Guiggi	1	0	0	0	1	100

Tab. č. 115 Útok „3“

Jméno	Útok "3"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Borodaková	0	0	0	0	0	0
Alimová	0	0	0	0	0	0
Merkulová	1	0	0	0	1	100
Gioli	0	0	2	0	2	0
Barazza	1	0	0	0	1	100
Guiggi	2	0	0	0	2	100

Tab. č. 116 Útok „4“

Jméno	Útok "4"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Borodaková	0	0	0	0	0	0
Alimová	0	0	0	0	0	0
Merkulová	0	1	0	0	1	0
Gioli	0	0	0	0	0	0
Barazza	0	0	0	0	0	0
Guiggi	0	0	0	0	0	0

Tab. č. 117 Útok „7“

Jméno	Útok "7"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Borodaková	0	0	0	2	2	0
Alimová	2	0	1	1	4	50
Merkulová	0	0	2	1	3	0
Gioli	6	1	3	2	12	50
Barazza	0	0	0	0	0	0
Guiggi	0	0	0	0	0	0

Z tabulek vyplývá, že tým Ruska středové hráčky v útoku příliš nevyužíval. Maria Borodaková smečovala za celé tři sety, co hrála, pouze dvakrát. Italky mají velkou útočnou sílu v Simoně Gioli, jejíž „jednožka“ za hlavu nahrávačky měla 50%

úspěšnost. To znamená, že 6 z 12 útoků letělo soupeři přímo na zem. (Viz. tab. 114,115,116 a 117)

Tab. č. 118 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Borodaková	0	0
Alimová	1	0
Merkulová	0	0
Gioli	0	1
Barazza	1	0
Guiggi	2	1

Jelikož za blokačky chodí do zadní části hřiště libero, mají hráčky malý počet balónů, které vybraly. Na Yulii Merkulovou a Marii Borodakovou neletěl z útoku za celý zápas od soupeře ani jediný míč. (Viz. tab. č. 118)

4.3.2.1.3 Univerzáalky

Tab. č. 119 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Gamová	1	4	8	13
Centoni	0	2	8	10

Tab. č. 120 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Gamová	Vrchní podání z výskoku prudké rotované
Centoni	Vrchní podání z výskoku prudké rotované

Obě hráčky servírovaly vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované. Zatímco Ekaterina Gamová si připsala na své konto jedno eso, Nadia Centoni žádné. Ruská hráčka zkazila celkově čtyři podání a devět jich dala. Dva servisy Italky mířily do zázemí a osm do hřiště soupeře. (Viz. tab. č. 121)

Tab. č. 122 Útok ze zóny II

Jméno	zóna II					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Gamová	1	3	3	3	10	10
Centoni	5	2	6	4	17	29,4

Tab. č. 123 Útok ze zóny I

Jméno	zóna I					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Gamová	3	0	3	0	6	50
Centoni	4	2	2	3	11	36,4

Tab. č. 124 Útok ze zóny IV

Jméno	zóna IV					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Gamová	5	2	4	3	14	35,8
Centoni	3	1	2	2	8	37,5

Tab. č. 125 Útok ze zóny VI

Jméno	zóna VI					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Gamová	0	1	2	2	5	0,0
Centoni	0	0	2	1	3	0,0

I přesto, že univerzální většinou smečují ze sítě ze zóny II, u Rusek to tak nebylo. Největší počet útočných úderů má Ekaterina Gamová ze zóny IV a to 14 a ze zóny II deset. Oproti tomu Nadia Centoni má 17 smečů z „handy“ a osm z „hlavního kůlu“. Obě nahrávačky se snažily využívat i útok ze zadní části hřiště ze zón I a VI. (Viz. tab. č. 122, 123, 124 a 125)

Tab. č. 126 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Gamová	2	1	2	5
Centoni	1	2	2	5

Tab. č. 127 Blok v zóně IV

Jméno	Blok v zóně IV			
	B+	B-	B0	ΣB
Gamová	1	0	1	2
Centoni	0	0	0	0

I přesto, že Ekaterina Gamová měří přes dva metry, na bloku příliš nevynikala. Celkově zablokovala tři smeče od soupeře. Nadia Centoni měla pouze jeden úspěšný blok, a to ze zóny II. (Viz. tab. č. 126 a 127)

Tab. č. 128 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Gamová	2	0
Centoni	8	0

Obranou v poli se blýskala Nadia Centoni. Jejích osm vybraných míčů v poli je hezké číslo. Ekaterina Gamová má se hrou v poli větší problém díky své vysoké postavě. (Viz. tab. č. 128)

4.3.2.1.4 Nahrávačky

Tab. č. 129 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Akulová	0	0	10	10
Lo Bianco	0	0	11	11

Tab. č. 130 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Akulová	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Lo Bianco	Vrchní podání ze země čelné plachtící

Obě nahrávačky používaly podání vrchní ze země čelné plachtící. Ani jedna nedala eso ale také žádná podání nezkazila. (Viz. tab. č. 129 a 130)

Tab. č. 131 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Akulová	0	2	3	5
Lo Bianco	1	2	2	5

Jediný úspěšný blok si připsala volejbalistka z Itálie Eleonora Lo Bianco. Obě dvě dvakrát zkazily svůj blok tak, že ho hráčky ve vlastním poli nedokázaly vybrat, aby se hrálo dále. Blok v zóně III nebyl vidět ani jednou. (Viz. tab. č. 131)

Tab. č. 132 Útok na druhé odbití přes síť

Jméno	Útok na druhé odbití přes síť			
	Ú+	Ú-	Ú0	ΣÚ
Akulová	1	0	0	1
Lo Bianco	0	1	0	1

Při této herní činnosti jednotlivce jsem u nahrávaček čekala více pokusů. Eleonora Lo Bianco se o ulívku na druhé odbití přes síť pokusila ve druhém setu, ale hráčky z Ruska ji zablokovaly. Asi i proto se o další úder za celý zbytek utkání nepokusila. I Marina Akulová sehrála ulívku na druhé odbití přes síť jen jednou. Ona měla úspěch a míč spadl rovnou na zem soupeře. (Viz. tab. č. 132)

Tab. č. 133 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Akulová	6	2
Lo Bianco	7	1

Jelikož jsou většinou nahrávačky menší postavy, obranu v poli ovládají dobře. To se ukázalo i v utkání Rusko: Itálie. Škoda jen dvou pokažených míčů z rukou Rusky Mariny Akulové. (Viz. tab. č. 133)

4.3.2.1.5 Libera

Tab. č. 134 Obrana v poli
z 1. sledu

Jméno	Obrana v poli z 1. Sledu	
	O+	O-
Cardullo	1	1
Kabeshová	1	0

Tab. č. 135 Obrana v poli
z 2. sledu

Jméno	Obrana v poli z 2. Sledu	
	O+	O-
Cardullo	8	3
Kabeshová	3	0

Obrana v poli je doménou liber. U obou můžeme vidět jeden vybraný míč po útoku soupeře z prvního sledu za celý zápas. Paola Cardullo předčila svoji protihráčku v „čapnutých“ míčích z druhého sledu soupeře. (Viz. tab. č. 134 a 135)

Tab. č. 136 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Cardullo	6	1	1	8	87,5
Kabeshová	4	0	0	4	100

Tab. č. 137 Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Cardullo	4	0	2	6	89
Kabeshová	8	0	1	9	96,3

Italské hráčce Paole Carrdullo dělал větší problém příjem vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného. Procento úspěšnosti snižuje fakt, že dostala jedno eso. Libero ruského týmu mělo excelentní příjem: 100% a 96,3% mluví za vše. (viz. tab. č. 136 a 137)

4.3.2.2 Zápas Brazílie- Rusko

Nejzajímavějším a nejvyrovnanějším utkáním skupiny B měl být duel Rusko-Brazílie. Oba celky aspirovaly na medaili z Olympiády v Peking. Opak byl pravdou. Ruské „věže“ se nedostaly přes 20 bodů v žádném setu a odnesly si drtivou porážku 3:0. Utkání trvalo pouhých 70 minut.

Italský trenér ruského týmu poslal na hřiště tyto hráčky: smečárky- Ljubov Šaškovová a Evgenia Estes, blokařky- Maria Borodaková a Natalia Alimová, univerzální- Ekaterina Gamová, nahrávačka- Marina Sheshenina a libero- Ekaterina Kabeshová.

Brazilky nastoupily v této základní sestavě: smečárky – Marianne Steinbrecher a Paula Pequeno, blokařky- Walewska Oliveira a Fabiana Claudino, univerzální- Sheila Castro, nahrávačka- Helia Rogerio de Souza Pinto (známá pod jménem Fofao) a libero – Fabiana Oliveira.

Do prvního setu vstoupily lépe hráčky z východu Evropy, kdy vedly 3:0. Od tohoto stavu se rozjely Jihoameričanky a nedaly soupeři jedinou šanci na zvrát. Výsledek byl jasný 25:14.

Do druhé sady neudělal ani jeden z trenérů žádnou změnu v základní sestavě. Rusky se i přes svojí výšku nemohly prosadit přes brazilské bloky a ani přes skvěle hrající obranu v poli soupeře. Trenér Giovanni Caprara na lavičce ruské sborné musel vystřídat i největší hvězdy jeho týmu Ekaterinu Gamovovou a Ljubov Šaškovovou. Nic nepomohlo a po druhé sadě svítil stav na ukazateli 25:14 ve prospěch Brazilek.

Třetí set se nesl ve stejné režii jako dva předchozí. Rusky se ne a ne dostat do tempa. Trenér José Roberto Guimaraes nechal v závěru zahrát lavičku brazilského týmu. I přesto si jeho svěřenkyně dokráčely pro vítězství v této sadě 25:16 a celkově ovládly zápas 3:0.

Takto hladké utkání nikdo nečekal. Ruská hra je příliš čitelná a soupeřky se s ní vyrovnaly na výbornou. Dívat se na pestrost útoku v týmu z Jižní Ameriky je radost. I v tomto zápase zvítězila kolektivnost nad individualitami. Musím říci, že to bylo zasloužené vítězství Brazilek.

Tabulkové znázornění utkání

4.3.2.2.1 Smečkařky

Tab. č. 138 Blok v zóně IV

Jméno	Blok v zóně IV			
	B+	B-	B0	ΣB
Steinbrecher	1	0	0	1
Pequeno	2	2	0	4
Carvaliho	0	0	0	0
Šaškovová	1	0	1	2
Estes	0	1	0	1

Tab. č. 139 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Steinbrecher	0	0	1	1
Pequeno	0	0	1	1
Carvaliho	0	0	0	0
Šaškovová	0	0	0	0
Estes	0	0	0	0

Tab. č. 140 Blok v zóně III

Jméno	Blok v zóně III			
	B+	B-	B0	ΣB
Steinbrecher	0	0	1	1
Pequeno	0	0	1	1
Carvaliho	0	0	0	0
Šaškovová	0	0	0	0
Estes	0	0	0	0

Blokem smečářky příliš nezářily. Nejvíce bodů z této herní činnosti si připsala Paula Pequeno a to dva úspěšné bloky ze zóny IV za celý zápas. Hráčky se snažily při svém útočném úderu co nejvíce vyhnout bloku soupeře, což se jim poměrně dařilo. (Viz. tab. č. 138, 139 a 140)

Tab. č. 141 Útok ze zóny IV
z vysoké nahrávky

Jméno	Útok zóna IV vysoká nahrávka					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Steinbrecher	4	0	1	0	5	80,0
Pequeno	8	2	6	1	17	47,1
Carvaliho	0	0	0	0	0	0
Šaškovová	2	0	2	0	4	50
Estes	1	2	2	3	8	12,5

Tab. č. 142 Útok ze zóny IV
přistřelená nahrávka

Jméno	Útok zóna IV přistřelená nahrávka					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Steinbrecher	2	1	2	0	5	40,0
Pequeno	2	0	1	0	3	66,7
Carvaliho	0	0	0	0	0	0
Šaškovová	2	1	3	0	6	33,3
Estes	2	0	1	0	3	66,7

Nejvíce útoků ze zóny IV měla hráčka Brazílie Paula Pequeno (dvojnásobek než ostatní smečářky). Zde se ukazuje, jak je pro svoje družstvo nepostradatelná, protože jí nahrávačka věří. I když její procentuální úspěšnost z vysoké nahrávky z pole klesla pod 50%, zkazila pouze dva útočné údery a dokázala se většinou s velkými ruskými bloky vypořádat. Zarážející je číslo u Evgenii Estes, která z vysoké nahrávky z pole složila na zem soupeře jen jediný míč. (Viz. tab. č. 141 a 142)

Tab. č. 143 Útok ze zóny II

Jméno	Útok ze zóny II					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Steinbrecher	1	0	0	0	1	100,0
Pequeno	0	0	0	0	0	0
Carvaliho	0	0	0	0	0	0
Šaškovová	2	1	1	1	5	40,0
Estes	0	0	0	1	1	0

Tab. č. 144 Útok ze zóny VI

Jméno	Útok zóna VI					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Steinbrecher	1	1	0	1	3	33,3
Pequeno	1	0	1	1	3	33,3
Carvaliho	0	0	0	0	0	0
Šaškovová	0	0	0	0	0	0
Estes	0	0	0	1	1	0

Ljubov Šaškovová smečuje často ze zóny II. Většinou to provádí tak, že naznačí křížení s blokačkou (tzv. tandem) a vrátí se do své zóny II, kde útočí z jedné nohy. V tomto utkání dostala příležitost pouze pětkrát a její procentuální úspěšnost se vyšplhala na 40%. Signál zvaný „pajp“ používaly Rusky pouze s Ekaterinou Gamovou a ne se smečářkami. Brazilky se o něj pokusily třikrát s Marianne Steinbrecher i s Paulou Pequeno. (Viz. tab. č. 143 a 144)

Tab. č. 145 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Steinbrecher	7	0
Pequeno	1	0
Carvaliho	0	0
Šaškovová	4	1
Estes	5	1

I když obrana v poli není silnou stránkou Rusek, v utkání s Brazilíí se překonávaly. Pět, respektive čtyři vybrané míče z útoku soupeře, kdy výměna pokračovala, není špatné číslo. I blondřatá Brazilka Marianne Steinbrecher si připsala sedm čapnutých míčů po útočném úderu protihráček. (Viz. tab. č. 145)

Tab. č. 146 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Steinbrecher	1	0	18	19
Pequeno	0	2	3	5
Carvaliho	0	0	1	1
Šaškovová	0	0	6	6
Estes	1	1	7	9

Tab. č. 147 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Steinbrecher	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící
Pequeno	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované
Carvaliho	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící
Šaškovová	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované
Estes	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované

Bod přímo z podání si připsaly Marianne Steinbrecher i Evgenia Estes. Podání vrchní z výskoku čelné plachtící hráčky známé pod přezdívkou Mari, dělalo soupeřům problémy. Vždy, když si stoupla za základní čáru, na druhé straně musely ruské přihrávačky zbystřit. V tomto utkání se ukazuje, že vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované může být nejúspěšnější v počtu es, ale když se nedaří, protihráči získávají laciné body. Viz. Paula Pequeno z Brazílie. (Viz. tab. č. 146 a 147)

Tab. č. 148 Přihrávka vrchního podání

Z výskoku čelného prudkého rotovaného

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Steinbrecher	5	0	3	8	87,6
Pequeno	3	0	1	4	91,8
Carvaliho	1	0	0	1	100
Šaškovová	0	1	0	1	33
Estes	1	0	1	2	66,5

Tab. č. 149 Přihrávka vrchního podání

ze země čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Steinbrecher	4	0	5	9	81,7
Pequeno	4	0	1	5	93,4
Carvaliho	0	0	2	2	67
Šaškovová	11	1	5	17	86,4
Estes	2	0	1	3	89

Tab. č. 150 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Steinbrecher	2	0	0	2	100
Pequeno	0	0	0	0	0
Carvaliho	0	0	0	0	0
Šaškovová	13	1	5	19	87,8
Estes	3	0	1	4	91,8

Taktika Brazilek byla jasná. Všechna podání směřujte na Ljubov Šaškovovou. 37 přihraných míčů mluví za vše. Strategie vyšla, hráčka dostala tři esa za celý zápas. Rusky se měly zaměřit na Marianne Steinbrecher, která si není na této herní činnosti jistá. (Viz. tab. č. 148, 149 a 150)

Za zmínku stojí střídání Eleny Godiny ve druhém setu za Ljubov Šaškovovu. Ta však svým spoluhráčkám příliš nepomohla. Jedno její podání vrchní z výskoku čelné prudké rotované skončilo daleko v zázemí. Na útoku se též neprosadila, když ani jednou nesložila míč na zem soupeře. Jediné pozitivum přinesla na přihrávce, kdy třikrát přihrála servis tak, že z něho nahrávačka mohla hrát všechny herní kombinace a pouze jednou přijala podání nepřesně.

4.3.3.2.2 Blokačky

Tab. č. 151 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Claudino	0	3	2	5
Oliveira	0	0	12	12
Borodaková	0	1	6	7
Alimová	0	1	4	5
Merkulová	0	0	2	2

Tab. č. 152 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Claudino	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící
Oliveira	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Borodaková	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Alimová	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Merkulová	Vrchní podání ze země čelné plachtící

Nejvíce podání zaznamenala brazilská hráčka Walewska Oliveira a to 12 ve třech setech. Nejvíce zkaženého servisu vidíme u Fabiany Claudino, která byla v prvním a ve druhém setu střídána na tuto herní činnost Welissou Gonzagou, jejíž vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované mělo úspěch. Zaznamenala jím jedno eso. (Viz. tab. č. 151 a 152)

Tab. č. 153 Blok v zóně IV

Jméno	Blok v zóně IV			
	B+	B-	B0	ΣB
Claudino	1	0	1	2
Oliveira	0	1	2	3
Borodaková	0	0	0	0
Alimová	0	1	0	1

Tab. č. 154 Blok v zóně III

Jméno	Blok v zóně III			
	B+	B-	B0	ΣB
Claudino	1	0	2	3
Oliveira	0	0	1	1
Borodaková	1	0	0	1
Alimová	1	3	0	4

Tab. č. 155 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Claudino	0	2	3	5
Oliveira	0	1	0	1
Borodaková	1	0	0	1
Alimová	0	1	0	1

Jak už z názvu vyplývá, blok je doménou blokařek. Pouze Maria Borodaková a Fabiana Claudino si připsaly na své konto dva body z této herní činnosti. (Viz. tab. č. 153, 154 a 155)

Úspěšnost jednotlivých druhů útočných úderů

Tab. č. 156 Útok „1“

Jméno	Útok "1"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Claudino	3	1	0	0	4	75
Oliveira	1	0	0	0	1	100,0
Borodaková	0	0	0	0	0	0
Alimová	2	0	0	1	4	50

Tab. č. 157 Útok „3“

Jméno	Útok "3"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Claudino	0	0	0	0	0	0
Oliveira	0	0	0	1	1	0
Borodaková	0	0	0	0	0	0
Alimová	0	0	1	1	2	0

Tab. č. 158 Útok „4“

Jméno	Útok "4"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Claudino	6	0	0	0	6	100
Oliveira	3	0	0	1	4	75
Borodaková	0	1	0	0	1	0
Alimová	1	0	0	1	2	50

Tab. č. 159 Útok „7“

Jméno	Útok "7"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Claudino	1	0	0	0	1	100
Oliveira	2	1	0	0	3	67
Borodaková	1	2	0	0	3	33,3
Alimová	0	0	0	0	0	0

Z tabulek vidíme, jak pestrá hra je dívek z Jižní Ameriky. Využívají všechny druhy útoků z prvního sledu. Krásné bylo sledovat, jak si nahrávačka dovolí použít hru se svojí středovou hráčkou téměř v každé situaci. Evropanky kombinují s blokačkami pouze po příjmu. Tím jsou dobře čitelné a soupeřky se na jejich útoky dobře připraví. Procentuální úspěšnost Walewsky Oliveira i Fabiany Claudino neklesla pod 67% a svému družstvu připsaly 17 bodů. (Viz. tab. č. 156, 157, 158 a 159)

Tab. č. 160 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Claudino	0	0
Oliveira	1	1
Borodaková	0	1
Alimová	0	1

Jediným vybraným míčem v poli zazářila Walewská Oliveira. Na ostatní volejbalistky, hrající na postu blokařek, nesměřovaly žádné útoky od soupeře nebo je nedokázaly dobře zpracovat. (Viz. tab. č. 160)

4.3.2.2.3 Univerzálny

Tab. č. 161 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Castro	1	0	11	12
Gamová	0	0	4	4

Tab. č. 162 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Castro	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící
Gamová	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící

Bod z této herní činnosti jednotlivce si připsala Sheila Castro, její vrchní podání z výskoku čelné plachtící spadlo jednou Ruskám rovnou na zem. Zajímavostí je, že

svěrenkyně Giovanniho Caprari ze země bývalého sovětského svazu Ekaterina Gamová, podávala vrchní podání z výskoku čelné plachtící. V minulém utkání proti celku Itálie i z jiných soutěží či turnajů, jsme zvyklí v jejím podání na servis vrchní z výskoku čelný prudký rotovaný. (Viz. tab. č. 161 a 162)

Tab. č. 163 Útok ze zóny II

Jméno	zóna II					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Castro	2	1	2	1	6	33,3
Gamová	2	1	2	2	7	28,6

Tab. č. 164 Útok ze zóny IV

Jméno	zóna IV					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Castro	1	0	0	0	1	100,0
Gamová	5	3	4	1	13	38,5

Tab. č. 165 Útok ze zóny VI

Jméno	zóna VI					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Castro	2	0	0	0	2	100,0
Gamová	1	1	0	0	2	50,0

Tab. č. 166 Útok ze zóny I

Jméno	zóna I					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Castro	5	2	1	0	8	62,5
Gamová	1	1	2	2	6	16,7

..

Tab. č. 167 Útok ze zóny III

Jméno	zóna III					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Castro	1	0	0	0	1	100
Gamová	0	0	0	0	0	100

Největší hvězdě ruské sborné Ekaterině Gamové se vůbec nedařilo. V žádné zóně se svým účinným úderem nepřehoupla přes 50% úspěšnosti. I díky tomu se východoevropankám nedařilo Brazilký potrápit. Ve druhém setu musela být střídána za novickou Alexandru Pasynkovou. Pro ní to byla premiéra v seniorském národním týmu a na své konto si připsala dva body z bloku a z útoku ze zóny IV. V prvním a třetím setu italský trenér připravil dvojstřídání, kdy se na postu univerzální hráčky objevila už

zmiňovaná Elena Godina. I přesto, že tato hráčka měří 196 cm, přes dobře postavený brazilský blok se neprosadila. Pouze 2 z 6 útoků dokázala proměnit v bod.

Brazilka hrající na stejném postu si odehrála své. Připsala si 11 bodů z útočného úderu. Její dva zkažené útoky ze zóny I byly zapříčiněny přešlapem útočné čáry, což můžeme chápat i jako chybu nahrávačky. Krásný moment byl vidět ve třetím setu, kdy Jihoameričanky zahrály „tandem“ ze zóny III. (Viz. tab. 163,164, 165, 166 a 167)

Tab. č. 168 Blok v zóně IV

Jméno	Blok v zóně IV			
	B+	B-	B0	ΣB
Castro	0	0	0	0
Gamová	1	0	0	1

Tab. č. 169 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Castro	0	0	1	1
Gamová	0	0	0	0

Tab. č. 170 Blok v zóně III

Jméno	Blok v zóně III			
	B+	B-	B0	ΣB
Castro	0	0	0	0
Gamová	1	0	0	1

I přes svou výšku si Ekaterina Gamová (měří 202 cm) připsala jako univerzálnka pouze dva bloky za celý duel. Na hráčku jejích kvalit je to málo. (Viz. tab. č. 168, 169 a 170)

Tab. č. 171 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Castro	5	0
Gamová	2	1

Více vybraných míčů ze soupeřova útoku měla Sheila Castro. Je to i logické, když její postava měří o 17 cm méně. (Viz. tab. č. 171)

4.3.2.2.4 Nahrávačky

Tab. č. 172 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Fofao	0	1	12	13
Sheshenina	1	0	8	9

Tab. č. 173 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Fofao	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Sheshenina	Vrchní podání ze země čelné plachtící 1. set, 2. set vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované

Jediné pokažené podání bylo z ruky Fofao ve třetím setu při mečbolu. Naopak její protivnice na tomto postu dala jedno eso, kdy soupeře překvapila změnou druhu servisu. Menší počet podání zapříčiňuje fakt, že Marina Shesheninová byla v prvním setu střídána za Marinu Akulovou. (Viz. tab. č. 172 a 173)

Tab. č. 174 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Fofao	0	0	1	1
Sheshenina	0	0	1	1

Přes svoje nižší postavy si nahrávačky nepřipsaly ani jeden blok. Zajímavostí bylo: Když ruské hráčky smečovaly nahrávku z pole ze zóny IV, Brazilky schovaly svojí nahrávku a na blok skákaly smečarka a blokačka. Tento děj se odehrával, jen když Fofao byla v přední části hřiště. (Viz. tab. č. 174)

Tab. č. 175 Útok na druhé odbití přes síť

Jméno	Útok na druhé odbití přes síť			
	Ú+	Ú-	Ú0	ΣÚ
Fofao	1	0	0	1
Sheshenina	1	0	2	3

O útok na druhé odbití přes síť se pokusila Fofao jednou na začátku třetího setu a úspěšně. Marina Shesheninová ulila na druhé odbití přes síť třikrát. Vždy soupeřům zavařila, ale bod udělala pouze jednou. (Viz. tab. č. 175)

Tab. č. 176 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Fofao	4	2
Sheshenina	3	4

I přesto, že nahrávačky jsou menšího vzrůstu, v obraně v poli svým spoluhráčkám příliš nepomohly. Marině Shesheninové z rukou odletěly čtyři míče, což považují za hodně. (Viz. tab. č. 176)

Libera

Obrana v poli

Tab. č. 177 Obrana v poli
z 1. sledu

Jméno	Obrana v poli z 1. Sledu	
	O+	O-
Oliveira F.	1	1
Kabeshová	0	1

Tab. č. 178 Obrana v poli
z 2. sledu

Jméno	Obrana v poli z 2. Sledu	
	O+	O-
Oliveira F.	9	2
Kabeshová	4	3

Fabiana Oliveira vypomohla kamarádkám z týmu deseti „čapnutými“ balóny. Ukázala, že je libero na svém místě. Ekaterina Kabeshová se svojí 50% úspěšností se měla předvést více. (Viz. tab. č. 177 a 178)

Tab. č. 179 Přihrávka vrchního podání
z výskoku čelního plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelního plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Oliveira F.	1	0	0	1	100
Kabeshová	4	1	0	5	86,6

Tab. č. 180 Přihrávka vrchního podání
ze země čelního plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelního plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Oliveira F.	3	0	0	3	100
Kabeshová	6	0	0	6	100

Tab. č. 181 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Oliveira F.	6	2	0	8	83,3
Kabeshová	4	0	0	4	100

Ruské libero přijímalo excelentně. 14 z 15 příjmů směřovalo do zóny nahrávačky, která mohla hrát všechny útočné kombinace. Brazílka ukázala, že je lepší polárka než přihrávka. Bohužel dostala dvě esa z podání vrchního z výskoku čelného prudkého rotovaného. (Viz. tab. č. 179, 180 a 181)

4.3.2.3 Zápas Srbsko- Itálie

Čtvrtý hrací den olympijského turnaje v Pekingu byl zahájen utkáním Srbsko- Itálie. Zápas těchto dvou evropských týmů byla repríza finále Starého kontinentu z roku 2007. Favoritkami byly hráčky z Apeninského poloostrova, které se poprvé mohly opřít o svoji největší hvězdu Taismary Agüero. Tuto roli zvládly a bez větších potíží za hodinu a 13 minut zvítězily 3:0 na sety.

Italský trenér poslal do začátku utkání tuto základní sestavu: smečárky– Taismary Agüero a Francesca Piccinini, blokářky Jenny Barazza a Simona Gioli, univerzální Serena Ortolani (střídaná ve třetím setu Nadiou Centoni), nahrávka Eleonora Lo Bianco a libero Paola Cardullo.

Srbské národní družstvo nastoupilo v této základní sestavě: smečárky – Jelena Nikolić a Ivana Djerisilo, blokářky – Vesna Čitaković a Nataša Krsmanović, nahrávka – Maja Ognjenović, univerzální – Jovana Brakočević a libero – Suzana Cebić.

Do začátku utkání vlétly jako uragán Italy. Za stavu 3:3 se dostala na podání rodačka z Havany Taismary Agüero, která za základní čárou vydržela až do prvního technického oddechového času. Od stavu 8:3 si svěrenkyně Massima Barbolini udržovaly toto vedení až do druhého technického oddechového času, kdy na ukazateli

svítil stav 16:10. Sbrské hráčky se ale nevzdaly a v koncovce setu srovnaly na 22:22. Za tohoto stavu se z „jednonožky“ prosadila Simona Gioli. Na druhé straně špatně zaútočila na jednoblok neužitečnější hráčka Srbek Jovana Brakočević, a proto si Italky dokráčely pro vítězství v této sadě 25:23.

Začátek druhého setu se nesl ve stejném duchu jako ten první. Opět se za stavu 3:3 dostala na podání Taismary Agüero a řadou kvalitních servisů jí soupeřky nemohly dostat z území za základní čarou. V průběhu této sady musel srbský trenér Zoran Terzić vystřídat svoji nejúdernější smečářku Jovanu Brakočević. Vedení o pět až šest bodů si Italky udržely až do konce setu, který vyhrály v poměru 25:20.

Třetí set byl od začátku vyrovnaný. Jedno nebo druhé družstvo vždy vedlo pouze o jeden bod. Za stavu 11:11 se na servis postavila blokačka Italek Jenny Barazza. Ta svým podáním směřujícím na nejhůře přihrávající Srbku Jelenu Nikolič získala pro své družstvo pětibodový náskok. Ten si volejbalistky z Apeninského poloostrova udržely až do konce a v poklidu sadu vyhrály 25:19 a celý zápas 3:0 na sety.

Toto utkání, kdy obě družstva hrají stejný herní systém, byl celkem jednoznačný. Hráčky z Balkánského poloostrova příliš nevzdorovaly. Propadly hlavně na přihrávce a nemohly tak kombinovat útočné herní kombinace s blokačkami. Na „handě“ i na „hlavním kůlu“ měly Italky většinou srovnaný dvojblok a smečářkám se špatně prosazovalo.

Tabulkové znázornění utkání

4.3.2.3.1 Smečářky

Tab. č. 182 Blok v zóně IV

Jméno	Blok v zóně IV			
	B+	B-	B0	ΣB
Nikolič	1	2	1	4
Djerisilo	1	1	3	5
Piccinini	1	1	2	4
Agüero	0	1	2	3

Tab. č. 183 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Nikolič	0	1	0	1
Djerisilo	0	0	0	0
Piccinini	0	0	0	0
Agüero	0	0	0	0

Tab. č. 184 Blok v zóně III

Jméno	Blok v zóně III			
	B+	B-	B0	ΣB
Nikolič	0	1	2	3
Djerisilo	0	0	0	0
Piccinini	0	0	0	0
Aguero	0	0	1	1

Tento zápas byl pro smečárky z hlediska bloků velice úspěšný. Téměř každá (kromě Taismary Aguero) si připsala jeden úspěšný zásah v této herní činnosti. Nejvíce „nadražených“ míčů měly obě srbské volejbalistky. Jeleně Nikolič se dařilo vyřadit blokařky v zóně III, kde „nadržila“ dva útoky smečující od blokařky Itálie. Její spoluhráčka ze srbské reprezentace Ivana Djerisilo přibrzdila tři útoky soupeře v zóně IV. (Viz. tab. č. 182, 183 a 184)

Tab. č. 185 Útok ze zóny IV

vysoká nahrávka

Jméno	Útok zóna IV vysoká nahrávka					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Nikolič	2	3	2	2	9	22,2
Djerisilo	2	2	1	1	6	33,3
Piccinini	7	3	4	2	16	43,8
Aguero	6	2	1	1	10	60

Tab. č. 186 Útok ze zóny IV

přistřelená nahrávka

Jméno	Útok zóna IV přistřelená nahrávka					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Nikolič	8	3	3	2	16	50,0
Djerisilo	4	2	1	2	9	44,4
Piccinini	3	1	0	1	5	60,0
Aguero	7	1	0	0	8	87,5

Jednoznačně největší hvězdou nejen na útoku, ale i v celém zápase, byla Taismary Aguero. Jako jediná ze smečárek si z útočných úderů ze zóny IV udržela úspěšnost nad 60%. I její kolegyně Francesca Piccinini, která smečovala více úderů ze zóny IV než rodačka z Kuby, měla lepší procentuální úspěšnost z obou typů nahrávek než obě srbské smečárky. To byl jeden z největších důvodů, proč hráčky z Balkánského poloostrova tento duel prohrály. (Viz. tab. č. 185 a 186)

Tab. č. 187 Útok ze zóny VI

Jméno	Útok zóna VI					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Nikolič	1	1	1	0	3	33,3
Djerisilo	0	0	0	0	0	0
Piccinini	0	0	0	0	0	0
Aguero	0	1	0	0	1	0

Tab. č. 188 Útok ze zóny II

Jméno	Útok ze zóny II					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Nikolič	2	0	1	0	3	66,7
Djerisilo	0	0	0	0	0	0
Piccinini	0	0	0	0	0	0
Aguero	2	0	1	0	3	66,7

Ze zóny II smečovaly pouze dvě hráčky hrající na postu smečářek. Bylo to dáno jejich postavením, kdy obě hrály u nahrávačky a při jednom příjmu z této zóny útočily. Jelena Nikolič i Taismary Aguero složily shodně dva ze tří útoků z „handy“. Zklamáním pro mě byl fakt, že jediná Jelena Nikolič se podílela na bodu z útoku ze zóny VI. I nejlepší hráčka zápasu Taismary Aguero smečovala ze zadní části ze středu hřiště pouze jednou. (Viz. tab. č. 187 a 188)

Tab. č. 189 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Nikolič	3	1
Djerisilo	5	0
Piccinini	6	1
Aguero	6	2

Všechny smečářky zasahovaly v poli často. I díky dvěma špatně vybraným míčům v poli v druhém setu, byla Taismary Aguero v této sadě střídána do zadní části hřiště druhým liberem Itálie Paolou Croce. Ta „čapla“ jeden míč v poli a dva její příjmy letěly tak, že její nahrávačka Eleonora Lo Bianco mohla hrát všechny útočné herní kombinace. Na druhou stranu dostala jedno eso. I přesto se jí střídání povedlo a byla pro své družstvo přínosem. Jediná Ivana Djerisilo v obraně v poli neudělala chybu. (Viz. tab. č. 189)

Tab. č. 190 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Nikolič	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Djerisilo	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované
Piccinini	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Aguero	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované

Tab. č. 191 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Nikolič	2	3	11	16
Djerisilo	0	3	4	7
Piccinini	0	1	8	9
Aguero	5	2	12	19

Servis byl velikou zbraní Jeleny Nikolič a Taismary Aguero. Rodačka z Kuby, která svému týmu předchází zápasy chyběla, si připsala nevídaných pět přímých bodů z podání. Tato hráčka ukázala pestrost, kterou disponuje. V druhém setu dala dvě esa po sobě z vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného. V zápětí přidala třetí eso z vrchního podání z výskoku čelného plachtícího. I Jelena Nikolič připsala dva body svému týmu z této herní činnosti. I ona se za základní čarou vždy udržela dlouho. Bohužel zkazila tři servisy a vždy ve špatný moment. Dvakrát po timeoutu a nakonec právě ona ukončila celý zápas chybou z podání. Ivaně Djerisilo se vůbec nedařilo. 3 ze 7 servisů pokazila a nedala ani jedno eso. (Viz tab. č. 190 a 191)

Tab. č. 192 Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Nikolič	8	0	11	19	80,1
Djerisilo	12	0	6	18	89
Piccinini	16	0	2	18	96,3
Aguero	5	0	5	10	83,5

Tab. č. 193 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Nikolič	1	0	1	2	82
Djerisilo	0	0	0	0	0
Piccinini	0	0	0	0	0
Aguero	0	1	0	1	33

Tab. č. 194 Přihrávka vrchního podání z výskoku prudkého rotovaného

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Nikolič	1	0	2	3	78
Djerisilo	2	2	5	9	66,8
Piccinini	4	0	1	5	93,4
Aguero	1	0	1	2	83,5

Nejvíce přijímaných míčů na straně Itálie měla Francesca Piccinini. Tato taktika se mi nezdála dobře zvolena, protože tato hráčka byla v základní sestavě hlavně kvůli přihrávce. Ukázala to i svojí statistikou, kdy její procentuální úspěšnost neklesla pod 93%. Pouze 3 z 23 jejích příjmů letělo tak, že její nahrávačka nemohla hrát všechny útočné herní kombinace. Bídne na tom byly Srbky. Ani jedna nepřesáhla 90% úspěšnosti. Ivana Djerisilo dostala dvě esa z vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného. (Viz tab. č. 192, 193 a 194)

4.3.2.3.2 Blokačky

Tab. č. 195 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Barrazza	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Gioli	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Krsmanovič	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Cítakovič	Vrchní podání ze země čelné plachtící

Tab. č. 196 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Barrazza	0	1	13	14
Gioli	0	0	10	10
Krsmanovič	0	0	10	10
Cítakovič	0	0	12	12

Všechny čtyři blokačky zahajovaly výměnu vrchním podáním ze země čelným plachtícím. Pouze Jenny Barrazza na začátku třetí sady svůj servis zkazila. Za zmínku stojí série Jenny Barrazzy ve třetím setu za stavu 11:11. Ta na něm vydržela pět míčů a i díky ní tento set Italky dovedly do vítězného konce. (Viz tab. č. 195 a 196)

Tab. č. 197 Blok v zóně III

Jméno	Blok v zóně III			
	B+	B-	B0	ΣB
Barrazza	0	0	0	0
Gioli	1	1	4	6
Krsmanovič	1	1	1	3
Citakovič	1	0	0	1

Tab. č. 198 Blok v zóně IV

Jméno	Blok v zóně IV			
	B+	B-	B0	ΣB
Barrazza	1	1	2	4
Gioli	0	1	1	2
Krsmanovič	1	1	3	5
Citakovič	0	0	4	4

Tab. č. 199 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Barrazza	0	0	1	1
Gioli	1	0	0	1
Krsmanovič	1	2	4	7
Citakovič	0	3	1	4

Jedinou herní činností, kde Srbky přehrály své soupeřky z Itálie, byl blok. Nejvíce se dařilo Nataše Krsmanovič, která zablokovala tři krát míč přímo na zem soupeře. I v počtu „nadražených“ míčů se jí dařilo. I Simona Gioli byla úspěšná. V zóně III si připsala jeden úspěšný blok a čtyři „nadražené“ míče, po kterých její spoluhráčky založily vlastní útok. (Viz. tab. č. 197, 198 a 199)

Úspěšnost jednotlivých druhů útočných úderů

Tab. č. 200 Útok „1“

Jméno	Útok "1"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Barrazza	4	3	0	2	9	44,4
Gioli	1	0	0	0	1	100,0
Krsmanovič	1	0	0	0	1	100,0
Citakovič	0	0	0	0	0	0,0

Tab. č. 201 Útok „3“

Jméno	Útok "3"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Barrazza	0	0	0	0	0	0
Gioli	1	0	0	1	2	50
Krsmanovič	0	0	0	1	1	0
Citakovič	0	0	0	1	1	0

Tab. č. 202 Útok „7“

Jméno	Útok "7"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Barrazza	0	0	0	0	0	0
Gioli	6	1	1	1	9	66,7
Krsmanovič	1	1	1	0	3	33,3
Citakovič	3	0	2	1	6	50

Z tabulek jasně vyplývá, že srbské blokačky si moc nezaútočily. Je to dané jak špatným příjmem, tak jejich úspěšností. 2 z 5 složených míčů Nataši Krsmanovič je málo a její nahrávačka jí nevěřila. Kapitánka srbského národního týmu Vesna Citakovič útočila pouze za hlavou své nahrávačky. Z „jednonožky“ připsala svému družstvu tři body. Simona Gioli, jejíž útok zvaný „7“ budí u protihráček vždy respekt, si zaútočila z této kombinace devětkrát. A s vysokou úspěšností 66,7%. Její spoluhráčka smečovala hlavně „rychlík“ a 3 z 9 pokusů pokazila. (Viz. tab. č. 200, 201 a 202)

Tab. č. 203 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Barrazza	0	1
Gioli	3	1
Krsmanovič	0	0
Citakovič	0	0

Nejvíce dobrých zákroků v poli měla Simona Gioli. Ani jedna ze svěřenkyň Zorana Terziče si na balón v poli nesáhla. (Viz. tab. č. 203)

4.3.2.3.3 Univerzálny

Tab. č. 204 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Centoni	0	1	4	5
Ortolani	0	1	1	2
Brakočević	0	1	5	6

Tab. č. 205 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Centoni	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované
Ortolani	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované
Brakočević	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované

Všechny tři univerálky servírovaly vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované. I přesto, že svůj servis riskovaly, žádný bod z něho ani jedna nezískala. Naopak každá po jednom podání zkazily. Serena Ortolani, která hrála set a půl, zahajovala výměnu pouze dvakrát i proto, že v prvním setu byla na podání i do zadní části hřiště střídána již zmiňovanou Paolou Croce. Ta se za základní čárou i díky svému vrchnímu podání z výskoku čelným plachtícím udržela tři výměny. Jednou dobře zasáhla v poli a jednou přijala servis na výbornou. (Viz. tab. 204 a 205)

Tab. č. 206 Útok ze zóny II

Jméno	zóna II					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Centoni	4	0	2	2	8	50
Ortolani	1	3	2	2	8	12,5
Brakočević	2	3	2	2	9	22,2

Tab. č. 207 Útok ze zóny IV

Jméno	zóna IV					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Centoni	1	1	0	0	2	50,0
Ortolani	0	0	0	1	1	0,0
Brakočević	1	0	1	2	4	25

Z tabulky- útok ze zóny II - je vidět, že Serena Ortolani byla po právu ve druhém setu střídána. I přesto, že se Itálii dařilo, 1 z 8 složených útoků a tři pokažené útoky z této zóny, kde nejvíce útočí univerzálové, bylo špatné. Její nástupkyně Nadia Centoni si s útokem z „handy“ poradila lépe. I Jovana Brakočević, hlavní úderná síla Srbek, měla na útoku problémy. Také ona byla na půlku druhého setu střídána Sanjou Malagurski. (Viz. tab. č. 206 a 207)

Tab. č. 208 Útok ze zóny VI

Jméno	zóna VI					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Centoni	0	0	0	0	0	0,0
Ortolani	0	0	0	0	0	0,0
Brakočević	1	1	0	0	2	50

Tab. č. 209 Útok ze zóny I

Jméno	zóna I					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Centoni	1	1	0	4	6	16,7
Ortolani	2	2	0	1	5	40,0
Brakočević	4	0	2	3	9	44,4

Jediná Jovana Brakočević si zaútočila z „pajpu“. Šla vždy do rizika. Jednou se jí vyplatil, podruhé nikoli. Ze zóny I též univerzálny často útočí. Ani zde se Jovana Brakočević nedařilo. Nepřehoupla se přes 50% úspěšnosti. Její protihráčky hrající na stejném postu si nevedly lépe. Ba naopak. Serena Ortolani zaútočila pouze dva smeče tak, že je protihráčky nedokázaly udržet ve hře. Nadia Centoni pouze jeden. (Viz. tab. č. 208 a 209)

Tab. č. 210 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Centoni	1	2	2	5
Ortolani	1	1	1	3
Brakočević	2	0	1	3

Tab. č. 211 Blok v zóně IV

Jméno	Blok v zóně IV			
	B+	B-	B0	ΣB
Centoni	0	0	0	0
Ortolani	0	0	0	0
Brakočević	0	0	1	1

Nejvíce bodů z bloku si připsala Jovana Brakočević. Ta i jako jediná „nadrazila“ útok ze zóny II protihráček. Nadia Centoni si celkem pět krát sáhla na bloku míče. Dva z nich její spoluhráčky nedokázaly udržet ve hře, dva „nadrazila“ a jedním dala bod. Serena Ortolani si též připsala jeden úspěšný blok. (Viz. tab. č. 211 a 212)

Tab. č. 213 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Centoni	2	0
Ortolani	2	1
Brakočević	3	1

I přestože Jovana Brakočević měří skoro dva metry, v poli vybrala tři útoky soupeřek, pouze jednou se mylila. Na její protihráčky měřící o 10 nebo 15 cm méně letělo o jeden útok méně. Většinou si s těmito útoky poradily dobře. (Viz. tab. č. 213)

Jak už jsem zmínila, v polovině druhého setu vystřídala Jovanu Brakočević Sanja Malagurski. Pro tuto hráčku, které bylo na turnaji v Pekingu čerstvě 18 let, to byla dobrá zkušenost. Této šance se nezalekla a připsala si dva body z bloku. Další dva útoky blokem „nadržila“, jednou dobře zasáhla v poli. Při útoku si bod nepřipsala, ale ani ho nedala soupeři zadarmo. Její tři vrchní podání z výskoku čelné plachtící soupeři neplechu neudělaly, ale ani je nepokazila.

4.3.2.3.4 Nahrávačky

Tab. č. 214 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Ognjenović	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící
Lo Bianco	Vrchní podání ze země čelné plachtící

Tab. č. 215 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Ognjenović	2	1	8	11
Lo Bianco	0	0	11	11

Na servisu se dařilo Maje Ognjenović. Připsala si do statistik dvě esa a pouze jedno zkažené podání. Ona jako jediná ze svého týmu, kromě střídající Malagurski, uvádí míč do hry vrchním podáním z výskoku čelným plachtícím. Eleonora Lo Bianco svůj servis nezkazila, ale ani jím soupeře nezaskočila. (Viz. tab. č. 214 a 215)

Tab. č. 216 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Ognjenovič	0	3	1	4
Lo Bianco	0	1	2	3

Tab. č. 217 Blok v zóně III

Jméno	Blok v zóně III			
	B+	B-	B0	ΣB
Ognjenovič	0	0	1	1
Lo Bianco	0	0	0	0

I přestože je srbská nahrávačka o 12 cm vyšší, na bloku byla ona snadnou kořistí při útoku soupeře. Její tři zkažené bloky mluví za vše. Eleonora Lo Bianco byla jednou „vytlučena“ a dva útoky „nadrazila“. Italskou nahrávačku měřící pouze 171 cm střídala v každém setu kvůli bloku o 12 cm vyšší Martina Guiggi. Ta pouze jednou v zóně II pokazila blok. Jinak do hry příliš nezasáhla a šla si opět sednout na střídající lavičku. (Viz. tab. č. 216 a 217)

Tab. č. 218 Útok na druhé odbití přes síť

Jméno	Útok na druhé odbití přes síť			
	Ú+	Ú-	Ú0	ΣÚ
Ognjenovič	1	0	1	2
Lo Bianco	0	0	2	2

Jediný úspěšný útok na druhé odbití přes síť se podařil Maje Ognjenovič. I přestože se o tento útok obě nahrávačky pokusila za tři sety dvakrát. Pozitivní je pro ně fakt, ani jednou „ulívku“ nepokazily. (Viz. tab. č. 218)

Tab. č. 219 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Ognjenovič	3	0
Lo Bianco	3	1

V obraně v poli obě nahrávačky dobře zasáhly třikrát. Jen Eleonora Lo Bianco jeden míč letící z útoku soupeře nevybrala tak, aby se mohlo pokračovat ve výměně. (Viz. tab. č. 219)

4.3.2.3.5 Libera

Obrana v poli_

Tab. č. 220 Obrana v poli
z 1. sledu

Jméno	Obrana v poli z 1. Sledu	
	O+	O-
Cebič	4	0
Cardullo	1	0

Tab. č. 221 Obrana v poli
z 2. sledu

Jméno	Obrana v poli z 2. Sledu	
	O+	O-
Cebič	4	3
Cardullo	6	1

Zajímavé je vidět, jak se srbskému liberu dařilo bránit útok z prvního sledu. Čtyři „vyčapané“ míče z útoku od blokaře jsou velice dobré. Je to asi dáno trochu i štěstím a dobrým postřehem a odhadem Suzany Cebič. Tři pokažené míče z druhého sledu, které mohla vybrat, si za rámeček nedá. Paola Cardullo, která patřila k nejlepším liberům turnaje, vybrala dobře šest útoků z druhého sledu. (Viz. tab. č. 220 a 221)

Tab. č. 222 Přihrávka vrchního podání
Ze země čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Cebič	2	0	0	2	100
Cardullo	4	1	2	7	81

Tab. č. 223 Přihrávka vrchního podání
z výskoku čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Cebič	1	0	1	2	83,5
Cardullo	0	0	0	0	0

Tab. č. 224 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Cebič	0	1	6	7	62,1
Cardullo	1	0	0	1	100

Největší problém dělala Suzane Cebič přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného. Ani jednou tento servis nepřihrála tak, aby její nahrávačka mohla kombinovat jakýkoli typ útoku se svými směřujícími hráčkami. 62,1% na libero je hodně nízké číslo. Pouze 3 z 11 příjmů směřovaly do míst, kde stála její nahrávačka. Paole Cardullo se podávající hráčky snažily vyhnout. I přesto jeden příjem pokazila a dostala z něho eso. (Viz. tab. č. 222, 223 a 224)

4.3.3 Čtvrtfinále

4.3.3.1 Zápas Kuba- Srbsko

První čtvrtfinále dalo dohromady družstva Kuby a Srbska. Tento duel měl jasného favorita. Družstvo ze Střední Ameriky porazilo ve své základní skupině A všechny soupeře a ztratilo pouze dva sety s výběrem Číny. Zaslouženě tak obsadilo první místo. Za to svěřenkyně Zorana Terziče ze Srbska vyhrály ve skupině B pouze s Alžírskem a Kazachstánem a skončily na posledním čtvrtém postupovém místě.

Antonio Perdomo Estrella poslal do začátku utkání dle očekávání tyto hráčky: smečářky – Yumilka Ruiz a Rosir Calderon, blokařky – Nancy Carillo a Rachel Sanchez, nahrávačky i univerzálové – Yanelis Santos a Daimi Ramirez a libero- Liana Mesa.

Srbské národní družstvo nastoupilo v této základní sestavě: smečářky – Jelena Nikolič a Ivana Djerisilo, blokařky – Vesna Citakovič a Stefana Veljkovič (střídána v polovině druhého setu Natasou Krsmanovič), nahrávačka – Maja Ognjenovič, univerzáлка – Jovana Brakočević a libero – Suzana Cebič.

Do prvního setu vlétly po hlavě Srbky. V kabině si řekly, že nemají co ztratit a že musí riskovat. Totálně zaskočily soupeřky a v prvním oddechovém času vedly 8:6. Kubánky se v půlce setu rozjely a koncovku zvládly. Z vítězství se radovaly v poměru 26:24.

Po prohrané koncovce dolehla na volejbalistky z Balkánského poloostrova deka. Začátek druhé sady nezachytily. Jejich trenér už za stavu 0:3 musel vzít time out a povzbudit je. I přesto si do prvního technického oddechového času nesly Kubánky vedení 8:3. Přestože se tyto hráčky tímto vedením uspokojily, udržely si tento náskok až

do konce setu. A na konci svítilo na ukazateli skóre v poměru 25:19 pro děvčata ze Střední Ameriky.

Třetí set byl vyrovnanou partií. Při druhém technickém času vedly Kubánky 16:14, ale jejich protihráčky tento dvoubodový náskok stáhly. Do koncovky dokonce ony šly s vedením o dva body. Stav byl 22:20 a 23:21 ve prospěch Srbek. Toto byl impuls pro Kubánky, které v pravou chvíli zapnuly. Soupeře nepustily ani k jednomu setbolu a dokráčely si pro vítězství 26:24. Celkově se pak radovaly z výhry v poměru 3:0 na sety.

Pro Srbky to byl dobrý zápas. Ony byly rády, že se do čtvrtfinále probojovaly. Dva sety byly favorizovaným Kubánkám vyrovnanou partií. Ty však v pravou chvíli přidaly na útoku, v němž si hodně věří, a nedaly pak hráčkám z Balkánského poloostrova šanci.

Tabulkové znázornění utkání:

4.3.3.1.1 Smečářky

Tab. č. 225 Blok v zóně IV

Jméno	Blok v zóně IV			
	B+	B-	B0	ΣB
Nikolič	1	2	2	5
Djerisilo	1	2	3	6
Calderon	2	0	2	4
Ruiz	2	1	3	6

Tab. č. 226 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Nikolič	0	1	2	3
Djerisilo	0	1	0	1
Ruiz	0	0	0	0
Calderon	0	0	0	0

Tab. č. 227 Blok v zóně III

Jméno	Blok v zóně III			
	B+	B-	B0	ΣB
Nikolič	0	1	1	2
Djerisilo	0	0	1	1
Ruiz	0	1	1	2
Calderon	0	1	0	1

Blok byl silnou stránkou obou družstev. Obě kubánské reprezentantky zablokovaly v zóně IV dvakrát. I Jelena Nikolič a Ivana Djerisilo ze srbského národního týmu mají díky své vysoké postavě dobré dispozice k blokování. Škoda jen dvou jejich „vytlučení“ při útoku soupeře ze zóny II. Zajímavé bylo vidět, že v tomto duelu stíhaly všechny smečářky pomáhat blokovat zónu III. Ani jedna si však bod v této části hřiště blokem nepřipsala. (Viz. tab. č. 225, 226 a 227)

Tab. č. 228 Útok ze zóny IV
vysoká nahrávka

Jméno	Útok zóna IV vysoká nahrávka					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Nikolič	1	2	1	2	6	16,7
Djerisilo	2	1	2	1	6	33,3
Calderon	4	2	2	1	7	57,1
Ruiz	5	1	2	1	9	55,6

Tab. č. 229 Útok ze zóny IV
přistřelená nahrávka

Jméno	Útok zóna IV přistřelená nahrávka					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Nikolič	8	3	3	2	16	50,0
Djerisilo	4	2	1	2	9	44,4
Calderon	3	1	0	1	5	60,0
Ruiz	6	3	2	1	12	50,0

V tabulce útok ze zóny IV z vysoké nahrávky vidíme diametrální rozdíl. Srbské volejbalistky zasmečovaly míč přímo na zem soupeře pouze tři krát. Jelena Nikolič, která je klíčovou hráčkou trenéra Zorana Terziče, měla procentuální úspěšnost pouze 16,7%. To dokazuje fakt, že Kubánky mají dobře zorganizovanou obranu jak na síti tak v zadní části hřiště. Hráčky z karibského ostrova si udržely kvalitní úspěšnost vždy okolo 50 – 60%. (Viz. tab. č. 228 a 229)

Tab. č. 230 Útok ze zóny VI

Jméno	Útok zóna VI					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Nikolič	1	1	0	0	2	50
Djerisilo	0	0	0	0	0	0
Calderon	0	0	0	0	0	0
Ruiz	0	0	0	0	0	0

Tab. č. 231 Útok ze zóny II

Jméno	Útok ze zóny II					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Nikolič	4	0	1	0	5	80
Djerisilo	0	0	0	0	0	0
Calderon	0	0	0	0	0	0
Ruiz	0	0	0	0	0	0

Jak už jsem zmiňovala v minulem zápase, Kubánské smečářky ze zón II a VI neútočí. Jediná Jelena Nikolič ze Srbska vedla své útoky jak ze zóny VI tak i ze zóny II.

Z „handy“ smečovala pětkrát a z toho čtyři míče složila soupeři přímo na zem. (Viz. tab. č. 230 a 231)

Tab. č. 232 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Nikolič	1	1
Djerisilo	2	1
Calderon	3	0
Ruiz	3	1

I přesto, že za Rosir Calderon chodí do zadní části hřiště libero, „čapla“ v poli tři míče z útoku soupeře, stejně na tom byla i její krajanka. Tím předčily své protihráčky hrající na stejném postu. (Viz. tab. č. 232)

Tab. č. 233 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Nikolič	0	2	7	9
Djerisilo	0	1	7	8
Calderon	1	1	6	8
Ruiz	0	0	14	14

Tab. č. 234 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Nikolič	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Djerisilo	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované
Calderon	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Ruiz	Vrchní podání ze země čelné plachtící

Jediný bod přímo z podání připsala svému týmu Rosir Calderon. Srbské hráčky dle taktických pokynů riskovaly servis. Ten se jím ale nedařil a výsledkem byla tři zkažená podání z jejich rukou a žádné eso. (Viz. Tab. č. 233 a 234)

Tab. č. 235 Přihrávka vrchního podání
ze země čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Nikolič	5	0	5	10	83,5
Djerisilo	6	1	5	12	80,7
Calderon	2	0	0	2	100
Ruiz	6	0	3	9	89

Tab. č. 236 Přihrávka vrchního podání
z výskoku čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Nikolič	2	0	1	3	89
Djerisilo	3	1	2	6	77,8
Calderon	0	0	0	0	0
Ruiz	1	0	0	1	100

Tab. č. 237 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Nikolič	10	1	5	16	85,5
Djerisilo	4	0	1	5	93,4
Calderon	1	0	0	1	100
Ruiz	2	0	2	4	83,5

Veliký rozdíl byl vidět na přihrávce podání. Ivana Djerisilo dostala dvě esa za celý zápas. Největší problémy jí dělala přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího, kde její procentuální úspěšnost byla 77,8 %. Její spoluhráčka na tom nebyla o moc lépe. I ona dala jeden bod ze svého příjmu přímo soupeři. Rosir Calderon má úspěšnost 100% na všech druzích přihrávky. Je to dáno tím, že ona přijímala pouze v jednom postavení a míč na ni směřoval pouze třikrát. (Viz. tab. č. 235, 236 a 237)

4.3.3.1.2 Blokařky

Tab. č. 238 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Sanchez	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Carrillo	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované
Krsmanovič	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Citakovič	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Veljkovič	Vrchní podání ze země čelné plachtící

Tab. č. 239 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Sanchez	2	1	14	17
Carrillo	0	0	9	9
Krsmanovič	0	0	5	5
Citakovič	1	0	7	8
Veljkovič	0	1	4	5

I přesto, že většina blokařek servírovala vrchní podání ze země čelné plachtící, měly úspěch. Rachel Sanchez se zasloužila o dva body pro svůj tým z této herní činnosti. Její servis byl pro Srbky nepříjemný. I kapitánka týmu Zorana Terziče Vesna Citakovič dala jedno eso, když v druhém setu podala těsně nad sakem a míč trochu se štěstím spadl nechytatelně metr za síť. Stefana Veljkovič, které se v tomto duelu nedařilo, zkasala jedno podání ve druhém setu a následně byla střídána Natašou Krsmanovič. (Viz. tab. č. 238 a 239)

Tab. č. 240 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Sanchez	1	0	1	2
Carrillo	2	0	2	4
Krsmanovič	0	0	1	1
Citakovič	0	0	2	2
Veljkovič	0	1	0	1

Tab. č. 241 Blok v zóně III

Jméno	Blok v zóně III			
	B+	B-	B0	ΣB
Sanchez	0	1	1	2
Carrillo	1	1	1	3
Krsmanovič	1	1	0	2
Citakovič	1	0	2	3
Veljkovič	0	0	3	3

Blokem se všem hráčkám celkem dařilo. Nejvíce úspěšných bloků přímo na zem soupeře si připsala Nancy Carrillo a to tři za celý zápas. I přesto, že kubánské družstvo svými tvrdými útoky nedává blokujícím hráčkám příliš šanci, Srbky zaznamenaly dva úspěšné bloky a sedm „nadražených“ míčů. Nejvíce jich měla Vesna Citakovič, která hrála jako jediná blokařka Srbek celé tři sety. (Viz. tab. č. 240 a 241)

Úspěšnost jednotlivých druhů útočných úderů

Tab. č. 242 Útok „1“

Jméno	Útok "1"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Sanchez	2	1	1	0	4	50,0
Carrillo	2	0	0	1	3	66,7
Krsmanovič	1	0	0	1	2	50,0
Citakovič	1	0	0	0	1	100,0
Veljkovič	0	0	0	1	1	0

Tab. č. 243 Útok „3“

Jméno	Útok "3"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Sanchez	1	0	0	0	1	100
Carrillo	2	0	1	0	3	67
Krsmanovič	0	0	0	0	0	0
Citakovič	0	0	0	0	0	0
Veljkovič	0	0	0	0	0	0

Volejbalistky z Balkánského poloostrova útoky zvané „1“ a „3“ s blokačkami příliš nevyužívaly. Bylo to dané i jejich špatnou přihrávkou. Pro Kubánky to jsou hlavní útočné údery se jejich středovými hráčkami. Úspěšnost Nancy Carrillo se pohybovala okolo 67%. (Viz. tab. č. 242 a 243)

Tab. č. 244 Útok „4“

Jméno	Útok "4"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Sanchez	0	0	0	0	0	0
Carrillo	0	0	0	0	0	0
Krsmanovič	0	0	0	0	0	0
Citakovič	0	0	0	0	0	0
Veljkovič	1	0	1	0	2	50

Tab. č. 245 Útok „7“

Jméno	Útok "7"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Sanchez	0	0	0	0	0	0
Carrillo	0	0	0	0	0	0
Krsmanovič	0	0	0	0	0	0
Citakovič	5	1	0	3	9	55,6
Veljkovič	0	0	0	0	0	0

Nejvíce odútočených „jednonožek“ za hlavu nahrávačky měla Vesna Citakovič. Pro ní je to hlavní herní signál, kterým nejvíce boduje. Její procentuální úspěšnost byla 55,6%. Ostatní hráčky Srbek do útoku nezasáhly. Kubánský národní tým nehraje „7“ z toho důvodu, že má vždycky zadní nahrávačku a křížily by se blokař s univerzálem. (Viz. tab. č. 244 a 245)

Tab. č. 246 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Sanchez	0	0
Carrillo	3	1
Krsmanovič	2	0
Citakovič	0	1
Veljkovič	1	0

Jedinou Nancy Carrillo nestřídala do zadní části hřiště libero. V počtu vybraných míčů z útoku soupeře to bylo znát. Připsala si tři „čapnuté“ balóny. Nataša Krsmanovič hned po svém příchodu na hřiště vybrala ulívku těsně za blok. Z této výměny nakonec Srbky získaly bod a měly z něho velikou radost. (Viz. tab. č. 246)

Stejně jako v minulých utkání, tak i zde Nancy Carrillo přihrávala podání. Šla na ni vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované. Všechny svým spodním odbitím obouruč přihrála tak, že její nahrávačka nemohla hrát všechny herní kombinace.

4.3.3.1.3 Univerzáalky

I pro hodnocení tohoto zápasu jsem mezi univerzáalky zařadila obě kubánské volejbalistky hrající v zóně I a II. Jak už jsem zmínila v zápase Kuba-USA, obě univerzáalky nahrávají i smečují. Dokonce se podílejí i na přihrávce podání.

Tab. č. 247 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Santos	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované
Ramirez	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící
Brakočević	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované

Tab. č. 248 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Santos	1	1	9	11
Ramirez	1	0	8	9
Brakočević	0	2	10	12

Obě kubánské reprezentantky daly protihráčkám po jednom esu. I když Jovana Brakočević se svým vrchním podáním z výskoku čelným prudkým rotovaným

kubánským přihrávačkám přidělala vždy komplikace, žádný bod svému družstvu na konto nepřipsala. Jeden svůj servis zkazila za stavu 23:21 ve třetím setu pro Srbky. Tím dala větší šanci na zvrát Kubánkám. Ty toho využily a získaly posední set v poměru 26:24. (Viz. tab. č. 247 a 248)

Tab. č. 249 Útok ze zóny II

Jméno	zóna II					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Santos	6	2	0	1	9	66,7
Ramirez	5	0	1	1	7	71,4
Brakočević	8	1	2	2	13	61,5

Tab. č. 250 Útok ze zóny IV

Jméno	zóna IV					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Santos	0	0	0	0	0	0,0
Ramirez	0	0	0	0	0	0,0
Brakočević	2	0	2	0	4	50

Všechny univerzáلكy měly solidní úspěšnost z útočného úderu ze zóny II. Jediný špatný dojem dělají u Yanelis Santos dva zkažené útoky. Oba trefila velkou silou do bloku soupeře a její spoluhráčky neměly šanci ji vykrýt. Ze zóny IV smečovala pouze Jovana Brakočević. Vždy si poradila dobře. Buď složila míč přímo na zem Kubánek nebo tak, že musely hráčky ze Střední Ameriky přehrát balón přes síť spodním odbitím obouruč. (viz. tab. č. 249 a 250)

Tab. č. 251 Útok ze zóny I

Jméno	zóna I					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Brakočević	3	3	1	0	7	42,8
Santos	0	0	0	0	0	0
Ramirez	0	0	0	0	0	0

Tab. č. 252 Útok ze zóny III

Jméno	zóna III					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Brakočević	0	0	0	0	0	0
Santos	1	0	0	0	1	100
Ramirez	1	0	0	0	1	100

Ze zóny I Kubánky neútočí. Jakmile jsou tyto univerzáلكy zadními hráčkami, přijímají funkci nahrávače. Jovana Brakočević byla v této zóně svojí nahrávačkou často hledána. Tato hráčka šla vždy do rizika. Můžeme to vidět v tabulce. Buď tímto útokem dala míč přímo na zem soupeře nebo ho zkazila. Tzv. „tandem“ ze zóny III použily svěřenkyně trenéra Antonia Perdomy Estrelly dvakrát. Pokaždé s ním měly úspěch. (Viz. tab. č. 251 a 252)

Tab. č. 253 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Santos	0	1	1	2
Ramirez	1	2	3	6
Brakočević	1	1	0	2

Kvalitní blok v tomto duelu měla Daimi Ramirez. Celkově se šestkrát dotkla míče, když se snažila bránit útok soupeře u sítě. Jeden její blok byl úspěšný tak, že spadl rovnou na zem protihráče. Také Jovana Brakočević jednou zablokovala útočný úder ze zóny IV. V jiné zóně blok od univerzálek vidět nebyl. (Viz. tab. č. 253)

Tab. č. 254 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Santos	3	1
Ramirez	2	0
Brakočević	2	1

Obrana v poli byla v tomto duelu u univerzálek vyrovnaná. Každá vybrala minimálně dva útoky soupeře tak, že se mohla výměna pokračovat. (Viz. tab. č. 254)

Tab. č. 255 Přihrávka vrchního podání ze země čelního plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelního plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Santos	4	0	2	6	89
Ramirez	4	0	1	5	94,5

Tab. č. 256 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelního prudkého rotovaného

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelního prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Santos	2	0	0	2	100
Ramirez	3	0	1	4	91,8

Jak už bylo vidět v hodnocení utkání Kuba-USA, obě Kubánské univerzádky i přijímají. Jejich procentuální úspěšnost byla v tomto duelu vysoká. Více měly problém s přihrávkou vrchního podání ze země čelního plachtícího. Na hráčky neletělo žádné vrchní podání z výskoku čelní plachtící. Je to dané tím, že jedinou volejbalistkou

v dresu Srbska, která takto zahajovala výměnu, byla nahrávačka Maja Ognjenovič. Ta si pro svůj servis vybrala vždy jinou hráčku. (Viz. tab. č. 255 a 256)

4.3.3.1.4 Nahrávačka

Tab. č. 257 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Ognjenovič	0	1	10	11

Tab. č. 258 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Ognjenovič	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící

Maja Ognjenovič, která jako jediná ve svém týmu servírovala vrchní podání z výskoku čelné plachtící, nezaznamenala žádné eso. Jednou dala bod soupeři zadarmo, když míč z její ruky nespadol do hřiště. (Viz. tab. č. 257 a 258)

Tab. č. 259 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Ognjenovič	1	1	1	3

I přesto, že nahrávačky nemají velikou úspěšnost na bloku, Srbka Maja Ognjenovič si jeden bod připsala, ale na druhé straně ji jednou útočící hráčky vytloukly. (Viz. tab. č. 259)

Tab. č. 260 Útok na druhé odbití přes síť

Jméno	Útok na druhé odbití přes síť			
	Ú+	Ú-	Ú0	ΣÚ
Ognjenovič	2	1	1	4
Santos	0	0	0	0
Ramirez	1	0	1	2

Nahrávačka z týmu Balkánského poloostrova byla odvážná v útoku na druhé odbití přes síť. Hned dvě ze čtyř ulívek byly úspěšné. Jeden zkažený pokus zapříčinila zčásti nepřesná přihrávka. Daimi Ramirez jednou překvapila Srbky odbitím obouruč vrchem na druhou přes síť. Podruhé už to soupeřky čekaly a v pohodě tento míč vybraly. (Viz. tab. č. 260)

Tab. č. 261 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Ognjenovič	2	0

Maja Ognjenovič nepatří k malým nahrávačkám. Měří 183 cm. I přesto v poli dobře vybrala dva míče. (Viz. tab. č. 261)

4.3.3.1.5 Libero

Tab. č. 262 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli z 2. Sledu	
	O+	O-
Cebič	3	1
Messa	4	0

Úspěšnost v obraně v poli z druhého sledu u liber byla vyrovnaná. Kubánská polářka Liana Messa vybrala o jeden míč více než její protihráčka hrající na stejném postu. Suzaně Cebič jeden míč z jejich rukou odlétl tak, že ho spoluhráčky neudržely ve hře. (Viz. tab. č. 262)

Tab. č. 263 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Cebič	3	1	1	5	80
Messa	2	0	0	2	100

Tab. č. 264 přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Cebič	3	0	2	5	86,8
Messa	5	0	2	7	90,6

Tab. č. 265 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Cebič	5	0	3	8	87,6
Messa	6	0	1	7	95,3

Lepší procentuální úspěšnost ze všech druhů podání mělo kubánské libero. Nejhůře se jí přihrávalo vrchní podání ze země čelné plachtící. Z něho zaznamenala dvě nepřesné přihrávky. Suzana Cebič dostala jedno eso z vrchního podání z výskoku čelného plachtícího od Daimi Ramirez. Její procentuální úspěšnost nepřesáhla hranici 90%. (Viz. tab. č. 263, 264 a 265)

4.3.3.2 Zápas Japonsko- Brazílie

Druhé čtvrtfinále spojilo týmy Japonska a Brazílie. I zde byl jasný favorit a to družstvo z Jižní Ameriky, které obsadilo ve skupině B první místo. Čtvrtou pozici ve skupině A získaly Asiatky, které se do čtvrtfinále probojovaly díky vítězství 3:2 nad Polskem.

Brazílie nastoupila v základní sestavě: smečářky – Marianne Steinbrecher (v polovině třetího setu střídána Jaqueline Carvalho) a Paula Pequeno, blokařky – Walewska Oliveira a Fabiana Claudino, univerzální hráčka – Sheilla Castro, nahrávačka – Helia Rogerio de Souza Pinto (známá pod jménem Fofao) a libero – Fabiana Oliveira.

Japonky postavily základní sestavu: smečářky- Megumi Kurihara a Saori Kimura, blokařky – Sachiko Sugiyama a Erika Araki, univerzální hráčka – Miyuki Takahashi, nahrávačka – Yoshie Takeshita a libero – Yuko Sano.

První set byl vyrovnaný pouze do stavu 3:3, kdy se na podání dostala Marianne Steinbrecher, svěřenkyně Joseho Roberta Guimaraese z Brazílie. Ta svým vrchním podáním čelným plachtícím z výskoku udělala soupeřkám neplechu a deset míčů jí Asiatky nemohly dostat ze servisu. I díky této blonděté smečářce si Jihoameričanky poradily se soupeřem v první sadě 25:12 za pouhých 19 minut.

Až do koncovky druhé sady se oba týmy přetahovaly o každý bod. Japonky začaly „čapat“ v poli a soupeřky se hůře prosazovaly na útoku. Hráčkám z Asie začaly vycházet útočné kombinace, na které jsme u nich zvyklí. I přesto se jim urvat druhou sadu nepodařilo a prohrály 25:20.

Na začátku třetího setu šly do vedení Japonky. Při prvním technickém oddechovém čase vedly 8:6. Podání z rukou svěřenek Shoichiho Yanagimota ze země vycházejícího slunce začalo směřovat na Marianne Steinbrecher, která si na příjmu nebyla jistá a v polovině třetí sady musela být střídána za Jaqueline Carvalho. Tato změna týmu pomohla a třetí set vyhrály Brazilky v poměru 25:16 a celý zápas 3:0.

Hráčky z největšího státu Jižní Ameriky nepřipustily žádné komplikace. Soupeře předčily téměř ve všech herních činnostech. Asiatky byly lepší jen ve hře v poli, kde jsou nejlepší na světě. Někdy to i vypadalo jako by se nehrál volejbal, ale vybíjená. Japonky se nemají za co stydět, předvedly dobrou hru, ale na soupeře to nestačilo.

Tabulkové znázornění utkání:

4.3.3.2.1 Smečařky

Tab. č. 266 Blok zóna IV

Jméno	Blok v zóně IV			
	B+	B-	B0	ΣB
Steinbrecher	0	0	1	1
Pequeno	2	1	1	4
Carvaliho	1	0	0	1
Kurihara	1	0	0	1
Kimura	0	0	0	0

Tab. č. 267 Blok zóna II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Steinbrecher	1	0	0	1
Pequeno	0	0	0	0
Carvaliho	0	0	0	0
Kurihara	0	0	0	0
Kimura	2	2	0	4

Z tabulek můžeme vyčíst, že nejvíce bloků směřujících na zem soupeře měly hráčky Saori Kimura a Paula Pequeno. Shodně po dvou blocích za celý zápas. Naopak stejná smečařka z Japonska udělala nejvíce chyb při této herní činnosti. V zóně III si bod z bloku připsala pouze Marianne Steinbrecher, když v prvním setu zablokovala útok soupeře ze zóny VI přímo na zem. (Viz. tab. č. 266 a 267)

Tab. č. 268 Útok ze zóny IV
vysoká nahrávka

Jméno	Útok zóna IV vysoká nahrávka					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Steinbrecher	3	3	1	4	11	27,3
Pequeno	0	0	1	4	5	0
Carvaliho	0	0	0	0	0	0
Kurihara	2	3	3	2	10	20
Kimura	0	0	0	0	0	0

Tab. č. 269 Útok ze zóny IV
přistřelená nahrávka

Jméno	Útok zóna IV přistřelená nahrávka					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Steinbrecher	3	2	2	0	7	42,9
Pequeno	9	0	3	2	14	64,3
Carvaliho	1	0	0	0	1	100
Kimura	2	0	0	0	2	100
Kurihara	3	1	1	5	10	30

Útočný úder ze zóny IV je charakteristický pro smečařky. Největší počet vysokých nahrávek z pole smečovaly hráčky Marianne Steinbrecher z Brazílie a Megumi Kurihara z Japonska. Obě dvě měly úspěšnost okolo 20%, což považují za solidní číslo. Proti srovnané obraně se velice těžko prosazuje. Naopak více důvěry při přistřelené nahrávce z „hlavního kúlu“ měla od nahrávačky Paula Pequeno. Hráčce z Jižní Ameriky se více dařilo. Procentuální úspěšnost se pohybovala okolo 65%. (Viz. tab. č. 268 a 269)

Tab. č. 270 Útok ze zóny VI

Jméno	Útok zóna VI					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Steinbrecher	0	0	0	1	1	0
Pequeno	1	0	1	2	4	25
Carvaliho	0	0	0	0	0	0
Kurihara	3	0	3	0	6	50
Kimura	2	2	2	4	10	20

Tab. č. 271 Útok ze zóny II

Jméno	Útok ze zóny II					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Steinbrecher	0	0	0	1	1	0
Pequeno	0	0	0	0	0	0
Carvaliho	0	0	0	0	0	0
Kurihara	0	0	0	0	0	0
Kimura	3	0	0	1	4	75

Smeč ze středu pole ze zadní části hřiště využívaly více Japonky. Tento signál použily za tři sety 16krát. Získaly z něho ale pouze pět bodů. Brazilky tuto herní kombinaci smečují více s univerzálkou než se smečářkami. Útočný úder z „handy“ byl vidět pouze u Saori Kimury. Měla z něho 75% úspěšnost. (Viz. tab. č. 270 a 271)

Tab. č. 272 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Steinbrecher	4	2
Pequeno	4	1
Carvaliho	1	0
Kurihara	3	0
Kimura	2	0

Obranou v poli dominovaly spíše Brazilky. Celkových osm „čapnutých“ míčů je pro smečářky za tři sety dobrý výsledek. Toto číslo mě překvapilo, protože Japonky jsou pověstné svou hrou v poli. Naopak zase hráčky z Asie ani jeden míč, letící na ně z rukou soupeře, nevybraly špatně. (Viz. tab. č. 272)

Tab. č. 273 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Steinbrecher	1	0	13	14
Pequeno	0	1	6	7
Carvaliho	0	0	1	1
Kurihara	0	0	6	6
Kimura	0	0	10	10

Jediné eso v zápase si připsala Marianne Steinbrecher z Brazílie. Tento bod přímo z podání zaznamenala v prvním setu, kdy na servisu vydržela deset výměn. Její servis byl vždycky hrozbou pro japonské přihrávačky. Jediné podání zkazila krajanka Marianne Steinbrecher Paula Pegueno. (Viz. tab. č. 273)

Tab. č. 274 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Steinbrecher	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící
Pegueno	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované
Carvaliho	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící
Kurihara	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované
Kimura	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící

Všechny svěrenkyně svých trenérů podávaly servis z výskoku. Marianne Steinbrecher, Jaquelin Carvaliho a Saori Kimura mají naučené vrchní podání z výskoku čelné plachtící. Paula Pegueno a Megumi Kurihara servírují vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované. (Viz. tab. č. 274)

Tab. č. 275 Přihrávka vrchního podání
z výskoku čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Steinbrecher	5	1	3	9	81,5
Pegueno	0	0	1	1	67
Carvaliho	1	0	0	0	100
Kurihara	6	0	1	7	95,3
Kimura	7	0	2	9	92,7

Tab. č. 276 Přihrávka vrchního podání
ze země čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Steinbrecher	7	1	2	10	86,7
Pegueno	4	0	2	6	89
Carvaliho	0	0	1	1	67
Kurihara	2	0	4	6	78
Kimura	8	0	3	11	91

Tab. č. 277 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Steinbrecher	3	0	0	3	100
Pequeno	3	0	0	3	100
Carvaliho	2	0	0	0	100
Kurihara	1	0	0	1	100
Kimura	1	0	1	2	66,5

S přihrávkou vrchního podání z výskoku čelného plachtícího si lépe poradily hráčky z východu Asie. Marianne Steinbrecher z něho dostala jedno eso. Vyrovnanější statistiku přihrávky vrchního podání ze země čelného plachtícího měly Brazilky. I přesto, že Marianne Steinbrecher opět jednou chybovala a balón z jejích rukou letěl mimo dosah vlastních spoluhráček. S vrchním podáním z výskoku čelném prudkém rotovaném si hráčky dobře poradily a většinou můžeme vidět 100% úspěšnost. (Viz. tab. č. 275, 276 a 277)

4.3.3.2.2 Blokačky

Tab. č. 278 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Claudino	1	1	9	11
Oliveira	0	1	6	7
Sugiyama	0	0	8	8
Araki	2	0	7	9

Blokačky byly úspěšné na servisu. Fabiana Claudino dala soupeři jedno eso a Erika Araki dokonce dva body přímo z podání. Obě Brazilky zkazily po jednom servisu za zápas. Ve druhém setu vystřídal na podání v družstvu z Asie Sachiko Sugiyama Yuka Sakurai, její podání bylo vrchní z výskoku čelné plachtící. Soupeři však problémy na přihrávce nepřidělalo. Na opačné straně si za koncovou čáru stoupla ve třetím sadě

Welissa Gonzaga místo Oliveira Walewská. I jí se příliš nedařilo a její vrchní servis z výskoku čelný prudký rotovaný Japonky též nezaskočil. (Viz. tab. č. 278)

Tab. č. 279 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Claudino	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící
Oliveira	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Sugiyama	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Araki	Vrchní podání ze země čelné plachtící

Všechny čtyři blokačky zahajují výměnu podáním čelném plachtícím. Pouze Fabiana Claudino si při něm povyskočí. (Viz. tab. č. 279)

Tab. č. 280 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Claudino	0	0	1	1
Oliveira	0	0	0	0
Sugiyama	1	3	1	5
Araki	1	0	1	2

Tab. č. 281 Blok v zóně III

Jméno	Blok v zóně III			
	B+	B-	B0	ΣB
Claudino	1	1	3	5
Oliveira	1	0	0	1
Sugiyama	0	1	1	2
Araki	0	1	0	1

Tab. č. 282 Blok v zóně IV

Jméno	Blok v zóně IV			
	B+	B-	B0	ΣB
Claudino	0	0	0	0
Oliveira	0	1	0	1
Sugiyama	0	0	0	0
Araki	0	1	3	4

I když je blok hlavním úkolem středových hráček, blokačky v utkání Japonsko: Brazílie nevynikaly. Každá volejbalistka si připsala na své konto jen jeden blok. (Viz. tab. č. 280, 281 a 282)

Úspěšnost jednotlivých druhů útočných úderů

Tab. č. 283 Útok „1“

Jméno	Útok "1"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Claudino	3	1	0	0	4	75,0
Oliveira	3	0	0	0	3	100,0
Sugiyama	0	0	0	0	0	0
Araki	1	1	0	1	3	33,3

Tab. č. 284 Útok „3“

Jméno	Útok "3"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Claudino	2	0	0	0	2	100
Oliveira	1	0	0	0	1	100
Sugiyama	2	0	0	1	3	66,7
Araki	0	1	0	0	1	0

Tab. č. 285 Útok „4“

Jméno	Útok "4"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Claudino	1	0	1	0	2	50
Oliveira	2	1	0	0	3	67
Sugiyama	0	0	0	0	0	0
Araki	0	0	0	0	0	0

Tab. č. 286 Útok „7“

Jméno	Útok "7"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Claudino	2	0	0	0	2	100
Oliveira	1	0	0	0	1	100
Sugiyama	1	1	2	1	5	20
Araki	3	1	3	0	7	43

Nejvíce smečovaných úderů z řad Brazílie měla Fabiana Claudino s deseti útoky za zápas. Její úspěšnost neklesla pod 50%. Zajímavé je, že s nahrávačkou využívaly všechny druhy herních kombinací charakteristických pro blokaře. Její spoluhráška Walewská Oliveira zkazila jen jeden útok, zbytek dala soupeři přímo na zem. Erika Araki je hlavní útočná síla ze středu sítě Asiatické. V tomto utkání se jí nedařilo, na zem protihráček spadly pouze čtyři míče. Obě Japonky mají silnou stránku v „jednonožce“ za hlavu nahrávačky. (Viz. tab. č. 283, 284, 285 a 286)

Tab. č. 287 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Claudino	2	0
Oliveira	0	0
Sugiyama	0	1
Araki	1	0

V obraně v poli nevynikala žádná blokařka. Za zmínku stojí jen dva vybrané míče z rukou Fabiany Claudino. (Viz. tab. č. 287)

4.3.3.2.3 Univerzáalky

Tab. č. 288 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Castro	0	0	13	13
Takahashi	0	0	6	6

Podání z rukou univerzálek nedělala soupeřům problémy. Vždy je hráčky daly, ale bod si z nich nepřipsaly. Jedinou velkou sérii na servisu měla Sheila Castro ve třetím setu, kdy ji Japonky nemohly dostat ze zadní čáry sedm výměn. (Viz. tab. č. 288)

Tab. č. 289 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Castro	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící
Takahashi	Vrchní podání z výskoku prudké rotované

Obě hráčky na podání skáčou. Brazílka servíruje vrchní podání z výskoku čelné plachtící. Naopak Japonka uvádí míč do hry vrchním podáním z výskoku prudkým rotovaným. (Viz. tab. č. 289)

Tab. č. 290 Útok ze zóny II

Jméno	zóna II					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Castro	0	1	3	2	6	0
Takahashi	0	2	0	1	3	0

Tab. č. 291 Útok ze zóny IV

Jméno	zóna IV					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Castro	3	0	1	2	7	42,9
Takahashi	4	3	3	2	12	33,3

Je zajímavé, že ani jedna univerzáalka nesložila balón na zem z útoku ze zóny II. Miyuki Takahashi zkazila dva ze tří útoků vedených z „handy“. Ani na „hlavním kůle“ si tyto hráčky nevedly optimálně. Ani jedna nepřekročila hranici 50% úspěšnosti. (Viz. tab. č. 290 a 291)

Tab. č. 291 Útok ze zóny VI

Jméno	zóna VI					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Castro	3	0	1	2	6	50,0
Takahashi	0	0	0	0	0	0,0

Tab. č. 292 Útok ze zóny I

Jméno	zóna I					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Castro	3	0	0	0	3	100
Takahashi	0	0	0	0	0	0

Tab. č. 293 Útok ze zóny III

Jméno	zóna III					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Castro	2	0	0	0	2	100
Takahashi	2	0	0	0	2	100

Japonky se svojí univerzálkou nepoužily „pajp“ ani jednou. Brazilky jím ale získaly krásné tři body za celý zápas. Tři úspěšné útoky ze zóny I si připsala na svoje konto Sheila Castro z Jižní Ameriky. Velice pozitivně mě překvapila družstva, když použila signál ze zóny III. Obě hráčky zaznamenaly dva body z tohoto útočného úderu s procentuální úspěšností 100%. (Viz. tab. č. 291, 292 a 293)

Tab. č. 294 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Castro	1	3	0	4
Takahashi	0	0	0	0

Tab. č. 295 Blok v zóně IV

Jméno	Blok v zóně IV			
	B+	B-	B0	ΣB
Castro	0	1	0	1
Takahashi	0	0	0	0

Větší úspěšnost na bloku se předpokládala u hráčky z Brazílie, protože měří o 15 cm více než její protihráčka z Japonska. Sheila Castro se vícekrát dotkla míče při této herní činnosti, bohužel zaznamenala pouze jediný bod. (Viz. tab. č. 294 a 295)

Tab. č. 296 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Castro	5	0
Takahashi	9	4

Obranou v poli dominovala hráčka ze země vycházejícího slunce. Devět vybraných balónů, po kterých výměna pokračovala, je za tři sety dobrý výkon. Nutno dodat, že Japonky jsou svojí dobrou hrou v poli pověstné díky své menší výšce. (Viz. tab. č. 296)

Tab. č. 297 Příhrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího

Jméno	Příhrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Takahashi	0	0	1	1	67

Tab. č. 298 Příhrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího

Jméno	Příhrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Takahashi	4	0	0	4	100

Tab. č. 299 Příhrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného

Jméno	Příhrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Takahashi	1	0	1	2	83,5

Zajímavostí v tomto duelu bylo, že univerzální hráčka z Japonska Miyuki Takahashi přihrávala v pěti postaveních. Její úspěšnost se pohybovala vysoko. Z přihrávky vrchního podání z výskoku čelného plachtícího byla její úspěšnost 100%. (Viz. tab. 297, 298 a 299)

4.3.3.2.4 Nahrávačky

Tab. č. 300 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Fofao	0	0	11	11
Takeshita	1	0	7	8

Tab. č. 301 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Fofao	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Takeshita	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící

Jediné eso si z nahrávaček připsala Yoshie Takeshita, která svým vrchním podáním z výskoku čelným plachtícím dala soupeři bod z podání ve třetím setu. Také

tyto svěřenkyně svých trenérů nezkazily ani jediný servis za celý zápas. (Viz. tab. č. 300 a 301)

Tab. č. 302 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Fofao	0	0	0	0
Takeshita	0	2	1	3

Blok není doménou nahrávaček. Obě jsou menšího vzrůstu. I proto byla Japonka Yoshie Takeshita, která měří pouze 159 cm, často využívána soupeřem, kdy přes s ní letělo většina útoků. (Viz. tab. č. 302)

Tab. č. 303 Útok na druhé odbití přes síť

Jméno	Útok na druhé odbití přes síť			
	Ú+	Ú-	Ú0	ΣÚ
Fofao	1	0	0	1
Takeshita	0	0	0	0

V tomto duelu si nahrávačky netroufily útok na druhé odbití přes síť. Pouze Fofao zaútočila úspěšně na konci třetího setu, kdy už byl zápas rozhodnutý. (Viz. tab. č. 303)

Tab. č. 304 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Fofao	4	2
Takeshita	6	2

I u těchto hráček vybrala svěřenkyně Shoichiho Yanagimota z Japonska více míčů v poli. Nejspíš je to i z toho důvodu, že měří o 14 cm méně než Brazilka hrající na stejném postu. (Viz. tab. č. 304)

4.3.3.2.5 Libera

Tab. č. 305 Obrana v poli z 2. sledu

Jméno	Obrana v poli z 2. Sledu	
	O+	O-
Oliveira F.	13	2
Sano	7	4

Větším počtem vybraných míčů v poli se blýskla Fabiana Oliveira, která byla vyhlášena jako nejlepší libero turnaje. Bohužel ani jedné se nepodařilo vybrat míč po útoku soupeře z prvního sledu. (Viz. tab. č. 305)

Tab. č. 306 Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Oliveira F.	2	0	0	2	100
Sano	6	0	1	7	95,3

Tab. č. 307 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Oliveira F.	2	0	0	2	100
Sano	3	0	0	3	100

Tab. č. 308 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Oliveira F.	2	0	0	2	100
Sano	2	0	0	2	100

Procentuální úspěšnost příjmu podání ukazuje, že hráčky hrají na postu libera zaslouženě. Jediný nepodařený příjem, kdy nahrávačka Japonska nemohla hrát všechny herní kombinace, se nepovedl Yuko Sano z Japonska. Ve druhém setu přijala podání vrchní ze země čelné plachtící pouze nad sebe a ne do třímetrové útočné zóny. (Viz. tab. č. 306, 307 a 308)

4.3.4 Semifinále

4.3.4.1 Zápas USA- Kuba

Semifinále mezi Američankami a Kubánkami byly jasnými favoritkami Kubánky. Ale opak je pravdou. Američanky vstoupily do utkání s velkou vervou a jejich kolektivní hra měla úspěch. Po celý zápas nenašly Kubánky na USA recept a Amerika senzačně, ale zaslouženě postoupila do finále. Oplatila tak Kubě porážku ze základní skupiny. Potvrdilo se nepsané pravidlo „dvakrát stejného soupeře v jednom turnaji neporazíš“.

Lang Ping na lavičce USA poslala tyto hráčky do začátku utkání: smečářky- Logan Tom a Kimberly Glass, blokařky- Heather Bown a Danielle Scott- Arruda, univerzální – Tayyiba Haneef – Park, nahrávačka- Roby Ah Mow –Santos a libero – Nicole Davis.

Základní sestava Kuby se skládala z: smečářek – Yumilka Ruiz a Rosir Calderon, blokařek – Nancy Carillo a Rachel Sanchez (střídána v polovině zápasu Zoilou Barros), nahrávaček i univerzální – Yanelis Santos a Daimi Ramirez a libera- Liana Mesa.

Začátek zápasu byl velice nervózní z obou stran. Obě družstva dělala hodně nevynucených chyb. Do stavu 11:11 byl první set vyrovnaný. Za tohoto skóre se za základní čáru postavila Tayyiba Haneef – Park, která dala soupeřkám dvě esa. Tyto dva body náskoku si Američanky nesly až do koncovky celé sady. Za stavu 22:19 zaútočila pouze do sítě největší hvězda Kubánek a kapitánka Yumilka Ruiz, následovalo „nadražení“ útoku ze zóny II Středoameričanek a hned to byl první setbol. Ten druhý Američanky proměnily a sadu vyhrály v poměru 25:20.

Ve druhém setu opět přišla špatná přihrávka Kubánek a jejich protihráčky šly do prvního technického oddechového času s vedením 8:4. Toto vedení Američanky pomalu zvyšovaly a na konci setu svítil na světelné tabuli stav 25:16 pro tým z USA. V závěru sady musel trenér Kubánek Antonio Perdomo Estrella vystřídat i nejstarší a nejzkušenější hráčku svého týmu Yumilku Ruiz.

Ani úvod třetí sady volejbalistky ze Střední Ameriky nezachytily. I když se do utkání vrátila kapitánka Yumilka Ruiz, které se začalo dařit, na obrat to nestačilo. Koncentrovaně hrající Američanky přidávaly bod za bodem a pomalu se schylovalo k velkému překvapení. To se také stalo a tým USA, který měl velikou podporu v hledišti díky své trenérce Lang Ping, které pochází z Číny, zvítězil 25:17 a celý duel skončil pak 3:0 na sety.

Veliké zklamání vypuklo na lavičce Kubánek a radost na straně Američanek. Nikdo nemohl uvěřit tomu, jak tento duel skončil. Volejbalistky USA zaslouženě vyhrály. Jejich protihráčky jim nevzdorovaly a nepředvedly svoji hru, kterou jsme mohli vidět v jiných duelech. Zde se ukázal fakt, že Kubánky jsou psychicky labilní tým, který dokáže porazit kohokoli ale také s kýmkoli prohrát.

Už od začátku se hráčkám ze země svobody nedařil servis. Za celý zápas zkazily 14 podání a zaznamenaly pouze jediné eso. Samy pak dostaly šest bodů přímo z podání. Když jim odešla tato velká zbraň, neměly už pak z čeho body nahnat. Musely zvolnit na podání, Američanky si poté dobře přihrály a útok do rozhozené obrany už byl pro ně maličkostí.

Tabulkové znázornění utkání:

4.3.4.1.1 Smečkařky

Tab. č. 309 Blok v zóně IV

Jméno	Blok v zóně IV			
	B+	B-	B0	ΣB
Tom	2	1	1	4
Glass	0	0	1	1
Ruiz	1	2	5	8
Calderon	2	0	0	2

Tab. č. 310 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Tom	0	0	0	0
Glass	0	0	0	0
Calderon	1	0	0	1
Ruiz	1	0	0	1

Tab. č. 311 Blok v zóně III

Jméno	Blok v zóně III			
	B+	B-	B0	ΣB
Tom	1	0	0	1
Glass	0	1	1	2
Calderon	0	0	1	1
Ruiz	0	0	1	1

Blok byl úspěšnou herní činností pro smečářky. V zóně IV si dva body připsala Rosir Calderon i Logan Tom. Celkově osmkrát se v této části hřiště dotkla míče při bloku Yumilka Ruiz. Škoda dvou „vytlučených“ bloků. Jeden z těchto balónů zakončil celý zápas. I v zóně III se snažily touto obraně útočnou herní činností jednotlivce smečářky pomáhat svým středovým spoluhráčkám. Jediná Logan Tom si zapsala do statistik bod. I když ani jedna z Kubánských smečářek nehraje na „handě“, obě jednou zablokovaly soupeřky v této zóně. Rosir Calderon trojblokem a Yumilka Ruiz při nedorozumění na hřišti. (Viz. tab. č. 309, 310 a 311)

Tab. č. 312 Útok ze zóny IV
z vysoké nahrávky

Jméno	Útok zóna IV vysoká nahrávka					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Tom	1	1	2	0	4	25,0
Glass	2	1	0	0	3	66,7
Ruiz	1	2	1	3	7	14,3
Calderon	1	0	0	0	1	100,0

Tab. č. 313 Útok ze zóny IV
přistřelená nahrávka

Jméno	Útok zóna IV přistřelená nahrávka					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Tom	4	1	0	0	5	80
Glass	3	0	2	0	5	60
Ruiz	7	3	3	0	13	53,9
Calderon	4	1	1	3	9	44,4

Nejvícekrát si z „hlavního kůlu“ zasmečovala Yumilka Ruiz. Z vysoké nahrávky se přes vysoké americké bloky neprosadila. Pouze jeden útok směřoval na zem soupeře. Celkově obě kubánské smečářky měly menší procentuální úspěšnost než jejich soupeřky. V minulém sledovaném zápase ze skupiny to bylo přesně naopak. Dobře si vedl benjamínek týmu USA Kimberly Glass, která pět z osmi útoků ze zóny IV složila na bod. (Viz. tab. č. 312 a 313)

Tab. č. 314 Útok ze zóny VI

Jméno	Útok zóna VI					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Tom	1	0	0	0	1	100
Glass	0	0	1	0	1	0
Ruiz	0	0	0	0	0	0
Calderon	0	0	0	0	0	0

Tab. č. 315 Útok ze zóny II

Jméno	Útok ze zóny II					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Tom	0	0	0	1	1	0
Glass	0	1	0	0	1	0
Ruiz	0	0	0	0	0	0
Calderon	0	0	0	0	0	0

V této tabulce je vidět, jak pestrý repertoár mají hráčky USA. Obě si zaútočily jak ze zóny VI tak z „handy“. Pouze jeden útok, který přinesly bod svému týmu, si do statistik připsala Logan Tom. Ve druhém setu se jí povedl „pajp“.

Ještě musím zmínit, že i Logan Tom si zaútočila ze zóny III. Tento „tandemu“, kdy obíhala nahrávačku a smečovala metr nad sítí, se jí povedl a zaskočila tím protihráčky. (Viz. tab. č. 314 a 315)

Tab. č. 316 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Tom	6	0
Glass	3	0
Ruiz	2	1
Calderon	0	0

Lepší obranu v poli měly Američanky. Úctíhodných šest vybraných míčů zaznamenala Logan Tom, jedna z nejlepších hráček na hřišti. Rosir Calderon se za tři sety nedotkla ani jednou míče v zadní části hřiště, protože byla střídána liberem. Jeden pokažený míč z rukou Yumilky Ruiz byl vidět hned v prvním setu. (Viz. tab. č. 316)

Tab. č. 317 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Tom	1	2	11	14
Glass	0	1	7	8
Ruiz	0	0	6	6
Calderon	1	1	9	11

Tab. č. 318 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Tom	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované
Glass	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Ruiz	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Calderon	Vrchní podání ze země čelné plachtící

Logan Tom i Rosir Calderon jednou podaly tak, že ho hráčky na druhé straně nevybraly. Pro Kubu to bylo jediné eso celého zápasu. Americká smečarka Logan Tom také bohužel pokazila dva servisy. Ona jako jediná z jejího týmu uvádí míč do výměny vrchním podáním z výskoku čelným prudkým rotovaným. Vždycky riskovala a s tím také přicházely chyby. (Viz. tab. č. 317 a 318)

Tab. č. 319 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Tom	3	0	0	3	100
Glass	2	0	2	4	83,5
Ruiz	0	0	0	0	0
Calderon	0	0	0	0	0

Tab. č. 320 Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Tom	8	0	2	10	93,4
Glass	7	1	0	8	95,9
Ruiz	5	0	0	5	100
Calderon	3	1	1	5	80

Tab. č. 321 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Tom	1	0	4	5	73,6
Glass	1	0	1	2	83,5
Ruiz	0	0	0	0	0
Calderon	0	0	0	0	0

Jak už jsem podotkla, jedinou hráčkou z týmu Severní Ameriky, která servíruje vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované, je Logan Tom. I díky tomu si ani jedna ze smečarek Kubu nesáhla na balón z tohoto druhu servisu. Rosir Calderon se ani příliš do přihrávky svého týmu nezapojuje. Též pouze Heather Bown z týmu USA si na svůj servis jen povyskočí a plachtící míč uvede do hry. Yumilku Ruiz americké podávачky nevyhledávaly. Její 100% úspěšnost z přihrávky vrchního podání ze země čelného plachtícího je tím důkazem. Logan Tom dělala největší problém přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího. Tu přihrála pouze jednou do míst, kde její

nahrávačka mohla hrát všechny útočné herní kombinace. Jak Rosir Calderon tak Kimberly Glass dostaly jedno eso. (Viz. tab. 319, 320 a 321)

4.3.4.1.2 Blokařky

Tab. č. 322 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Bown	0	1	8	9
Scott	2	0	15	17
Carrillo	0	3	6	9
Sanchez	0	2	5	7
Barros	0	2	2	4

Tab. č. 323 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Bown	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Scott	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Carrillo	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované
Sanchez	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Barros	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované

Jedinou blokařkou, která dala dvě esa za zápas, byla Danielle Scott Arruda. Velikou sérii měla v polovině druhého setu, kde se lámal chleba. Zajímavé je i vidět, že ani jednou svůj servis nepokazila. I z této tabulky můžeme zhlédnout, jak se Kubánkám nedařilo na servisu. Celkem sedm pokažených podání za tři sety je nevídané číslo. Nepomohla ani střídající Zoila Barros, která dva servisy pokazila a dva uvedla pouze do hry. (Viz. tab. 322 a 323)

Tab. č. 324 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Bown	0	2	3	5
Scott	0	0	1	1
Carrillo	0	1	0	1
Sanchez	0	0	0	0
Barros	0	0	1	1

Tab. č. 325 Blok v zóně III

Jméno	Blok v zóně III			
	B+	B-	B0	ΣB
Bown	0	1	3	4
Scott	1	0	1	2
Carrillo	1	0	2	3
Sanchez	0	0	1	1
Barros	0	0	1	1

Tab. č. 326 Blok v zóně IV

Jméno	Blok v zóně IV			
	B+	B-	B0	ΣB
Bown	0	3	1	4
Scott	0	1	0	1
Carrillo	1	0	2	3
Sanchez	0	0	0	0
Barros	0	1	0	1

I přestože se Heather Bown nejvícekrát dotkla míče při bloku, žádný bod si do statistik nepřipsala. Naopak šestkrát byla „vytlučena“. Pouze Nancy Carrillo zablokovala dva útoky od soupeře. Jeden v zóně IV a druhý v zóně III. V této části hřiště zaznamenala bod i americká blokačka Danielle Scott Arruda. (Viz. tab. č. 324, 325 a 326)

Úspěšnost jednotlivých druhů útočných úderů

Tab. č. 327 Útok „1“

Jméno	Útok "1"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Bown	0	1	1	0	2	0,0
Scott	2	0	1	0	3	66,7
Carrillo	4	1	2	0	7	57,1
Sanchez	2	1	0	1	4	50,0
Barros	0	0	0	1	1	0

Tab. č. 328 Útok „3“

Jméno	Útok "3"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Bown	0	0	0	0	0	0
Scott	0	0	0	0	0	0
Carrillo	1	0	0	0	1	100
Sanchez	1	0	1	0	2	50
Barros	0	0	0	1	1	0

„Rychlík“ a „3“ je typická pro Kubánky. Ty v těchto druzích útoků neklesly pod 50%. Pouze střídající Zoila Barros nesložila na útoky ani jeden míč. Dva ze tří útočných úderů ze zóny III před nahrávačkou, kdy blokačka vezme míč nahrávače z rukou, složila přímo na zem soupeře Danielle Scott Arruda. Jak Nancy Carrillo, tak Rachel Sanchez byly jednou za zápas zablokovány. Tady vidíme jak jednoduchá je hra Kubánek, a americké družstvo se na ně dobře připravilo. (Viz. tab. č. 327 a 328)

Tab. č. 329 Útok „4“

Jméno	Útok "4"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Bown	2	0	0	0	2	100
Scott	1	0	1	0	2	50
Carrillo	1	1	0	0	2	50
Sanchez	0	0	0	0	0	0
Barros	0	0	0	0	0	0

Tab. č. 330 Útok „7“

Jméno	Útok "7"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Bown	1	0	1	1	3	33,3
Scott	2	1	0	0	3	66,7
Carrillo	0	0	0	0	0	0
Sanchez	0	0	0	0	0	0
Barros	0	0	0	0	0	0

Útok zvaný „4“ byl úspěšný u obou týmů. Je to dáno i malým počtem útoků. Pouze Nancy Carrillo nedokázala jednou najít hřiště soupeře. „Jednonožku“, která je typická pro ženský volejbal, ukázaly pouze Američanky. Obě středové hráčky ji se svojí nahrávačkou sehrály třikrát. Danielle Scott Aruda měla 66,7% procent úspěšnost její kolegyně z Amerického národního týmu 33,3%. (Viz. tab. č. 329 a 330)

Tab. č. 331 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Bown	0	0
Scott	2	1
Carrillo	1	1
Sanchez	10	0
Barros	3	0

Deset vybraných míčů v poli měla Rachel Sanchez. Tato herní činnost byla jediná, kterou pomohla v tomto duelu svému týmu, i přesto, že za ní chodilo do zadní části hřiště libero. I Zoila Barros, která odehrála pouze set a kousek, dobře zpracovala v poli více míčů než obě Američanky. (Viz. tab. č. 331)

Tab. č. 332 Přihrávka vrchního podání
z výskoku čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Carrillo	2	0	0	2	100

Tab. č. 333 Přihrávka vrchního podání
ze země čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Carrillo	5	0	6	11	82

Tab. č. 334 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Carrillo	1	0	2	3	78

Jako jediné družstvo na turnaji v Pekingu, které nechávalo přihrávat blokačku, bylo Kuba. Přestože Nancy Carrillo patří k nejvyšším hráčkám Kuby, nevedla si zas tak špatně. Nedostala ani jedno eso. Na druhou stanu pouze 8 ze 17 příjmů letělo do míst, odkud mohly její nahrávačky použít všechny herní kombinace. (Viz. tab. č. 332, 333 a 334)

4.3.4.1.3 Univerzáalky

Stejně jako v předchozích zápasech jsem jako univerzály hodnotila obě hráčky Kuby, hrající převážně v zóně I a II, přestože svým smečujícím hráčkám nahrávají. I ony se podílejí na útoku.

Tab. č. 335 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Haneef	3	0	11	14
Ramirez	0	2	8	10
Santos	0	4	3	7

Tab. č. 336 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Haneef	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Ramirez	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící
Santos	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované

Tři esa za celý zápas se povedla americké univerzálnice Tayyibě Haneef Park. Její vrchní podání ze země čelné plachtící nadělalo hodně škody kubánským přihrávačkám. Vždy za základní čarou riskovala a to jí po celé tři sety vycházelo. I přestože Yanelis Santos byla jednou z nejlépe podávající hráčkou turnaje, v tomto duelu se jí nedařilo. Hned čtyřikrát dala bod přímo soupeři a pouze třikrát našel míč z jejích rukou americké hřiště veliké 9 X 9 metrů. Bezmoc na servisu korunovala i její spoluhráčka Daimi Ramirez. Také ona dvakrát svůj servis pokazila. (Viz. tab. č. 335 a 336)

Tab. č. 337 Útok v zóně II

Jméno	zóna II					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Haneef	5	3	5	2	15	33,3
Santos	5	2	2	2	11	45,5
Ramirez	7	0	1	2	10	70,0

Tab. č. 338 Útok v zóně IV

Jméno	zóna IV					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Haneef	2	1	0	0	3	66,7
Santos	0	0	0	0	0	0
Ramirez	0	0	0	0	0	0

Útok ze zóny II, který je typický pro univerzály, se nevíce dařil Daimi Ramirez. Sedm z deseti útočných úderů skončilo na zemi soupeře. Tato hráčka mi přišla jako jediná z celého týmu ze Střední Ameriky, které se zápas vyvedl. Yanelis Santos, jedna z nejúdernějších hráček Kuby, smečovala v této části hřiště na 45,5%. I když je Tayyiba Haneef Park ústřední smečující hráčkou svého týmu, měla procentuální úspěšnost z „handy“ pouze 33,3%. Ale díky její zkušenosti vždy na bod zaútočila v pravou chvíli, kdy se Kubánky pokoušely o zvrát. Z „hlavního kůlu“ útočila pouze americká univerzálnice. A měla úspěch, i když dostala za celý duel pouze tři nahrávky. (Viz. tab. č. 337 a 338)

Tab. č. 339 Útok zóna VI

Jméno	zóna VI					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Haneef	2	0	0	1	3	66,7
Santos	0	0	0	0	0	0,0
Ramirez	0	0	0	0	0	0

Tab. č. 340 Útok zóna I

Jméno	zóna I					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Haneef	0	1	0	0	1	0
Santos	0	0	0	0	0	0
Ramirez	0	0	0	0	0	0

I z těchto částí hřiště, které vidíme v tabulkách, útočila pouze Tayyiba Haneef Park. Ze zóny VI měla stejnou procentuální úspěšnost jako při útoku z „hlavního kůlu“. Zajímavé je vidět, že pouze jednou si zasmečovala ze zóny I. V minulém utkání i jiné univerzádky, kde jejich družstvo hraje stejný systém jako Američanky, byly více vytěžované z této zóny. (Viz. tab. č. 339 a 340)

Tab. č. 341 Útok ze zóny III

Jméno	zóna III					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Haneef	0	0	0	1	1	0
Santos	0	0	0	0	0	0
Ramirez	0	0	0	0	0	0

V minulém utkání tandem zahrály Kubánky. V tomto duelu to bylo naopak. I přestože to nepřineslo přímý bod, cením odvahy, že tento signál Američanky zahrály. (Viz. tab. č. 341)

Tab. č. 342 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Haneef	0	0	3	3
Santos	1	3	5	9
Ramirez	0	2	0	2

Tab. č. 343 Blok v zóně IV

Jméno	Blok v zóně IV			
	B+	B-	B0	ΣB
Haneef	0	0	1	1
Santos	0	0	0	0
Ramirez	0	0	0	0

Na bloku se hráčky často dotkly míče. Jediná Yanelis Santos připsala sobě i celému týmu bod z této herní činnosti. Naopak ona i její spoluhráčka hrající na stejném postu byly útokem soupeřek „vytlučeny“. Dokonce Daimi Ramirez v zóně II pouze zkazila dva bloky, žádný nedala na zem a ani jeden „nenadrazila“. Tayyiba Haneef Park pouze „nadrazovala“ útoky, ale i to bylo pro její družstvo přínosné. (Viz. tab. 342 a 343)

Tab. č. 344 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Haneef	0	1
Santos	4	1
Ramirez	7	3

V poli nijak nezářila Američanka. Balónům se spíše vyhýbala. Jeden míč měla vybrat, když jí jako hráčce přední řady „ulila“ jedna z nahrávaček Kuby asi dva metry před ní. A ona i díky své vysoké postavě na míč nezareagovala. Na Daimi Ramirez letělo celkem deset útoků. Sedm jich vybrala dobře, zbytek nedokázala udržet ve hře. I na Yanelis Santos útočilo hodně hráček. Ona pokazila pouze jeden míč. (Viz. tab. č. 344)

Tab. č. 345 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Santos	2	0	0	2	100
Ramirez	0	0	0	0	0

Tab. č. 346 Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Santos	7	3	4	14	73,8
Ramirez	8	0	0	8	100

Tab. č. 347 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Santos	0	0	0	0	0
Ramirez	1	0	0	1	100

Jak už jsem zmínila několikrát, univerzály Kuby se podílí i na přihrávce svého týmu. Daimi Ramirez nepokazila ani jediný příjem. Její spoluhráčka z kubánského národního týmu měla problém s přihrávkou vrchního podání ze země čelného plachtícího. Celkem třikrát nepřihrála servis tak, aby se mohlo pokračovat ve hře. Na semifinále olympijských her je to velká bodová ztráta pro celý tým. (Viz. tab. č. 345, 346 a 347)

V každém setu Lang Pink použila tzv. „dvojstřídání“. Tento termín znamená, že za nahrávačku, která je v přední části hřiště, jde do hřiště druhá univerzála týmu (v tomto zápase to byla Kim Willoghby). Druhá nahrávačka Lindsey Berg pak vystřídala do zadní části pole první univerzálu Tayyibu Haneef – Park. Výhodou je, že u sítě je vyšší hráčka a nahrávačka může použít tři útočnice v přední části hřiště. Tento tah Američankám vždy vyšel. Kim Willoughby zakončila jak druhý tak třetí set svým tvrdým útokem. Celková její statistika byla: pět útoků na zem soupeře ze zóny II a pouze dva neuhrané, ale nezkažené. Z hlavního kúlu se prosadila útočným úderem jednou ze dvou nahrávek. V „handě“ pak jednou „nadržila“ útok soupeřek.

4.3.4.1.4 Nahrávačka

Tab. č. 348 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Santos R.	Vrchní podání ze země čelné plachtící

Tab. č. 349 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Santos R.	0	0	10	10

Robyn Ah- Mow Santos, jediná typická nahrávačka na hřišti, si bod ze servisu nepřipsala. Naopak ale ani svoje vrchní podání ze země čelné plachtící neriskovala. I proto žádné uvedení míče do hry nezkazila. (Viz. tab. č. 348 a 349)

Tab. č. 350 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Santos R.	1	1

Přestože nahrávačka Američanek měří pouze 172 cm, jeden útok, který měla vybrat v poli, se jí nepovedl. Dobře ale zpracovala též jeden míč v poli. (Viz. tab. č. 350)

O útok na druhé odbití přes síť se nepokusila ani nahrávačka Ameriky, ani kubánské univerzální Yanelis Santos ani Rachel Sanchez.

Ani na bloku se Robyn Ah- Mow Santos nedotkla míče. Při vysoké nahrávce do zóny IV byla schovávána a Američanky tak blokovaly dvojblokem s blokačkou a smečáčkou.

4.3.4.1.5 Libera

Obrana v poli

Tab. č. 351 Obrana v poli
z 1. sledu

Jméno	Obrana v poli z 1. Sledu	
	O+	O-
Davis	2	0
Messa	1	0

Tab. č. 352 Obrana v poli
z 2. sledu

Jméno	Obrana v poli z 2. Sledu	
	O+	O-
Davis	1	1
Messa	2	2

V obraně v poli z 1. sledu nepokazila libera ani jeden míč, který mohla vybrat. Naopak Nicoel Davis dobře vybrala dva balóny a Liana Messa jeden. Překvapující je, že z útoku z druhého sledu kubánské libero nevybralo dva míče a pouze dva správně zpracovalo tak, že mohla výměna pokračovat. Nicole Davis, která má černý pásek v karate, se též příliš nevyznamenal. (Viz. tab. č. 351 a 352)

Tab. č. 353 Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Davis	3	0	0	3	100
Messa	3	1	5	9	74,2

Tab. č. 354 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Davis	1	0	0	1	100
Messa	1	0	0	1	100

Tab. č. 355 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Davis	2	0	2	4	83,5
Messa	0	0	6	6	67

Největší problém měla obě libera s přihrávkou vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného. Liana Messa dokonce ani jednou nepřihrála tento servis tak, že její nahrávačka mohla hrát všechny útočné kombinace. Ani v přihrávce vrchního podání ze země čelného plachtícího nebyla 100%. Dostala dokonce jedno eso. Její protihráčka hrající na stejném postu si odpřihrávala své a svému týmu v této herní činnosti pomohla. (Viz. tab. č. 353, 354 a 355)

4.3.4.2 Zápas: Brazílie – Čína

Druhé semifinále spojilo týmy Brazílie a Číny. Oba celky si ve čtvrtfinále hladce poradily se svými soupeři a v poklidu se mohly připravovat na tento duel. I přestože byla Čína obhájcem titulu z minulých olympijských her v Aténách a měla výhodu domácího prostředí, do role favoritů bylo pasováno družstvo Brazílie. Hlavním důvodem byl fakt, že na turnaji neztratilo doposud ani set. O ten jí neobraly ani v semifinále Číňanky. Hráčky z Jižní Ameriky si v poklidu dokráčely pro vítězství 3:0. Svěženky Joseho Roberta Guimarese mohly slavit svůj historicky první postup do finále olympijského turnaje.

Brazílie nastoupila v této základní sestavě: smečářky – Marianne Steinbrecher

a Paula Pequeno, blokařky – Walewska Oliveira a Fabiana Claudino (střídána v druhém setu Thaisou Menezes), univerzální hráčka – Sheilla Castro, nahrávačka – Helia Rogerio de Souza Pinto (známá pod jménem Fofao) a libero – Fabiana Oliveira.

Domácí družstvo Číny poslalo do utkání tyto volejbalistky: smečářky - Wang Yimei a Li Juan, blokařky - Zhao RuiRui (střídána ve třetím setu Xue Ming) a Ma Yunwen, univerzální hráčka - Zhou Suhong, nahrávačka- Feng Kun (střídána v prvním setu Wei Qiuyue) a libero – Zhang Na.

Začátek zápasu lépe zachytily Číňanky, které vedly 5:1. Hráčky z Brazílie, které byly favoritkami tohoto zápasu, byly nervózní. I přestože byly za poslední čtyři olympiády v semifinále, nikde se do finále neprobojovaly. Do prvního technického oddechového času se hra vyrovnala a Asiatky byly ve vedení pouze 8:6. Od tohoto stavu se obě družstva tahala o každý míč a žádný manchaft nešel do vedení o více jak jeden bod. I přestože šly v závěru setu Brazílie do vedení 21:19, Číňanky srovnaly na 22:22. Svěřenkyně Chen Zhonghe měly dokonce setbol. Špatným podáním mladé nahrávačky Wei Qiuyue o něj přišly. Toho dokázaly využít soupeřky, které v závěru setu dobře blokovaly a vybraly v poli několik těžkých míčů. Na konec se radovaly z vítězství Brazílie v poměru 27:25.

Prohraný set nenechal na týmu Číny žádné následky. Do druhého setu vstoupily koncentrovaně a na předchozí neúspěch zapoměly. Tato sada se rozhodovala též až v koncovce. Za stavu 20:20 za základní čáru vstoupila brazilská nahrávačka Fofao. Ta na podání vydržela čtyři míče a hned měl její tým čtyři setboly. Nakonec dokázaly využít až třetí, ale přesto zvítězily v této sadě hráčky z Jižní Ameriky v poměru 25:22. Konec setu poznamenala i nerozvážnost čínského trenéra Chen Zhonghe, který měl za stavu 21:20 vyčerpané oba oddechové časy a pět střídání a to šesté si musel nechat na vystřídání svojí nejlepší smečářky Wang Yimei, která v té době byla na lavičce náhradnic, protože v zadní části hřiště měla stále velké rezervy.

Po prohře ve druhém setu hala Capital v Pekingu ztichla. Nikdo z přihlížejících nečekal, že jejich družstvo bude prohrávat 2:0 na sety. Třetí set byl odevzdáný z rukou Číňanek. Na začátku prohrávaly 8:2. Na útoku se nemohly prosadit přes dobře postavené brazilské bloky a začaly až příliš kazit. V tuto dobu už nikdo nečekal, že se domácí družstvo vzchopí a dokáže favoritky potrápit. Jihoameričanky skutečně celkem hladce zvítězily v této sadě v poměru 25:14 a celkově 3:0.

Celkem zajímavé utkání. Škoda jen toho, že se odehrály pouze tři sety. Kdyby koncovku prvního setu vyhrály Číňanky, mohl to být zajímavý a vyrovnaný zápas. Ale na kdyby se nehraje, a proto lépe hrající Brazilky zaslouženě vyhrály. I přestože jsou Asiatky proslulé svou kombinační hrou, v tomto zápase to bylo naopak. Nahrávačka Fofao umí kombinovat se svými smečujícími hráčkami cokoli a taky to v tomto zápase ukázala. I díky tomu si došly pro vítězství, které na papíře vypadá jako jednoznačné, ale Brazilky se u něj pořádně zapotily.

Tabulkové znázornění utkání

4.3.4.2.1 Smečářky

Tab. č. 356 Blok v zóně IV

Jméno	Blok v zóně IV			
	B+	B-	B0	ΣB
Steinbrecher	1	0	2	3
Pegueno	2	1	2	5
Wang Yimei	1	0	1	2
Li Juan	0	1	1	2

Tab. č. 357 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Steinbrecher	1	0	1	2
Pegueno	0	0	0	0
Wang Yimei	0	0	0	0
Li Juan	0	0	0	0

Tab. č. 358 Blok v zóně III

Jméno	Blok v zóně III			
	B+	B-	B0	ΣB
Steinbrecher	0	1	1	2
Pegueno	0	0	0	0
Wang Yimei	0	0	1	1
Li Juan	0	0	0	0

Více se na bloku dařilo hráčkám z Brazílie. V zóně IV pomohla svým spoluhráčkám Paula Pegueno, když dvakrát z jejích rukou letěl míč přímo na zem a dvakrát „nadrazila“ útok soupeře tak, že se dále pokračovalo ve výměně. Celkově se ale zaskvěla blokem její krajanka Marianne Steinbrecher, která se dotkla míče na bloku ve všech zónách přední řady. Nutno říci, že jako jediná ze čtyř smečářek na hřišti byla jedno postavení při vlastním příjmu v zóně II. Smečářky Číny v této herní činnosti

zaznamenaly pouze jediný bod, když Wang Yimei si počíhala na „jednonožku“ blokačky Fabiany Claudino. (Viz. tab. č. 356, 357 a 358)

Tab. č. 359 Útok ze zóny IV

z vysoké nahrávky

Jméno	Útok zóna IV vysoká nahrávka					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Steinbrecher	4	1	2	2	9	44,4
Pequeno	4	2	3	2	11	36
Wang Yimei	5	1	3	1	10	50,0
Li Juan	2	2	2	1	7	28,6

Tab. č. 360 Útok ze zóny IV

přistřelená nahrávka

Jméno	Útok zóna IV přistřelená nahrávka					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Steinbrecher	7	0	2	0	9	77,8
Pequeno	6	0	2	2	10	60
Wang Yimei	4	1	2	1	8	50
Li Juan	4	2	1	6	13	30,8

Útok z „hlavního kůlu“ byl doménou Brazilek. Z přistřelené nahrávky složila na zem Marianne Steinbrecher sedm z devíti nahrávek. Ani její spoluhráčka Paula Pequeno se nenechala zahambit. 60ti procentuální úspěšnost z této nahrávky mluví za vše.

S vysokou nahrávkou ze zóny IV se nejlépe popasovala hlavní hvězda Číňanek Wang Yimei. Druhá smečarka Asiatic, která je posilou svému týmu na přihrávce, měla procentuální úspěšnost vždy okolo 30%. V semifinále olympijských her je to nízké číslo. (Viz. tab. č. 359 a 360)

Tab. č. 361 Útok ze zóny VI

Jméno	Útok zóna VI					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Steinbrecher	2	0	2	0	4	50
Pequeno	1	0	0	0	1	100
Wang Yimei	0	0	0	0	0	0
Li Juan	0	0	0	0	0	0

Tab. č. 362 Útok ze zóny II

Jméno	Útok ze zóny II					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Steinbrecher	2	1	0	0	3	66,7
Pequeno	0	0	0	0	0	0
Wang Yimei	0	0	0	0	0	0
Li Juan	0	0	0	0	0	0

Nejvícekrát si ze zóny VI zasměčovala Marianne Steinbrecher. Bylo to dáno tím, jak se jí v tomto zápase dařilo na útoku. V minulých utkání jsem viděli kombinovat tento herní signál v družstvu Brazílie více s Paulou Pequeno. Marianne Steinbrecher hrající na zádech s přezdívkou Mari, vždy soupeřkám uškodila, když útočila ze středu hřiště ze zadní části pole. Jak už jsem zmiňovala, z „handy“ útočila pouze blond'atá

opora Brazilek. Jedinou chybu udělala při mečbolu svého týmu. (Viz. tab. č. 361 a 362)

Tab. č. 363 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Steinbrecher	4	1
Pequeno	2	1
Wang Yimei	1	2
Li Juan	3	0

I v obraně v poli pomohla svému družstvu Marianne Steinbrecher, která si vybrala čtyři útoky Číňanek. Wang Yimei byla v každém setu střídána do zadní části hřiště. Jako jediná pokazila v poli více balónů než ty, které dobře zpracovala. I nejmenší smečarka na hřišti Li Juan třikrát dobře zasáhla v poli. (Viz. tab. č. 363)

Tab. č. 364 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Steinbrecher	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící
Pequeno	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované
Wang Yimei	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované
Li Juan	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované

Tab. č. 365 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Steinbrecher	0	0	17	17
Pequeno	0	1	4	5
Wang Yimei	0	3	5	8
Li Juan	0	0	6	6

Nejdéle za základní čarou vydržela svěrenkyně Josého Roberta Guimarese Marianne Steinbrecher. Ta jako jediná servírovala vrchní podání z výskoku čelné plachtící. Ostatní smečarky svůj servis riskovaly. Wang Yimei se nedařilo, když tři podání zkazila a nepřipsala si ani jedno eso. Paula Pequeno má pouze pět servisů, protože ve druhém a třetím setu byla na servis a do zadní části hřiště střídána Jaqueline Carvalho. (Viz. tab. č. 364 a 365)

Tab. č. 366 Přihrávka vrchního podání
ze země čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Steinbrecher	4	0	7	11	79
Pequeno	7	1	4	12	83,4
Wang Yimei	0	0	0	0	0
Li Juan	6	0	0	6	100

Tab. č. 367 Přihrávka vrchního podání
z výskoku čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Steinbrecher	1	0	1	2	83,5
Pequeno	3	0	0	3	100
Wang Yimei	0	0	0	0	100
Li Juan	8	1	0	9	92,6

Tab. č. 368 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Steinbrecher	2	0	0	2	100
Pequeno	5	0	1	6	94,5
Wang Yimei	0	0	0	0	0
Li Juan	1	0	0	1	100

Jak už jsem podotkla, Li Juan hrající v dresu s číslem 11, je více přihrávačka než útočnice. To dokázala i v tomto utkání, když dostala jedno eso v závěru třetí sady, kdy byl už celý zápas rozhodnutý. Zbytek jejich příjmů letěl pokaždé do míst, odkud mohla její nahrávka použít všechny útočné herní kombinace. Nejhuře přihrávající smečarkou byla Marianne Steinbrecher. Jedno eso, které dostala Paula Pequeno, jsem připočítala na její konto proto, že se míče dotkla, i když letěl na její kolegyni hrající na stejném postu. Wang Yimei se na příjmu vůbec nepodílela. (Viz. tab. č. 366, 367 a 368)

Do hřiště se podívala i třetí smečarka z Jižní Ameriky Jaqueline Carvalho. Ta střídala ve druhém a třetím setu Paulu Pequeno. Svému týmu pomohla, když na konci třetí sady dala dva body přímo z podání a tím ukončila celý zápas. Dvakrát dobře přijala

podání a jednou výborně zasáhla v poli. Její kladné hodnocení snižuje pouze jeden útok ze zóny VI, který zahrála pouze do sítě.

4.3.4.1.2 Blokačky

Tab. č. 369 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Claudino	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící
Oliveira	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Menezes	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící
Zhao Ruirui	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Ma Yunwen	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Xue Ming	Vrchní podání ze země čelné plachtící

Tab. č. 370 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Claudino	0	1	1	2
Oliveira	0	1	12	13
Menezes	0	1	4	5
Zhao Ruirui	0	0	5	5
Ma Yunwen	1	0	10	11
Xue Ming	0	0	3	3

Jediné eso blokaček zaznamenala Ma Yunwen. Toto podání se jí podařilo v polovině třetího setu. Všechny středové hráčky Brazílie pokazily jeden servis. Jak už jsme mohli zhlédnout v jiných utkáních, Fabiana Claudino si za základní čarou s míčem příliš nerozumí. A i zde byla na tuto herní činnost v prvním setu střídána Welissou Gonzagou. Největší počet podání mají Walawska Oliveira a Ma Yunwen. Je to dané i tím, že nebyly za celý zápas střídány. (Viz. tab. č. 369 a 370)

Tab. č. 371 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Claudino	0	0	2	2
Oliveira	0	2	1	3
Menezes	1	1	3	5
Zhao Ruirui	1	0	1	2
Ma Yunwen	1	1	1	3
Xue Ming	0	1	0	1

Tab. č. 372 Blok v zóně III

Jméno	Blok v zóně III			
	B+	B-	B0	ΣB
Claudino	1	0	1	2
Oliveira	1	0	0	1
Menezes	1	0	0	1
Zhao Ruirui	0	1	0	1
Ma Yunwen	1	0	0	1
Xue Ming	0	2	0	2

Tab. č. 373 Blok v zóně IV

Jméno	Blok v zóně IV			
	B+	B-	B0	ΣB
Claudino	0	2	1	3
Oliveira	0	0	0	0
Menezes	0	1	1	2
Zhao Ruirui	0	0	0	0
Ma Yunwen	1	1	1	3
Xue Ming	1	0	0	1

Blokařsky se dařilo střídající Brazilce Thaise Menezes. Ta si připsala do statistik dva úspěšné bloky přímo na zem soupeře. V zóně II „nadržila“ tři útoky protihráček. Jediná z blokařek, která v každé zóně z této herní činnosti připsala bod, byla Ma Yunwen. Fabianě Claudino ani Walewska Oliveira se nedařilo, když byly dvakrát „vytlučeny“ útokem Číňanek ze zóny II a IV. (Viz. tab. č. 371, 372 a 373)

Úspěšnost jednotlivých druhů útočných úderů

Tab. č. 374 Útok „1“

Jméno	Útok "1"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Claudino	4	2	1	0	7	57,1
Oliveira	4	0	0	0	4	100,0
Menezes	1	0	1	0	2	50
Zhao Ruirui	1	1	0	2	4	25
Ma Yunwen	0	0	0	0	0	0
Xue Ming	2	1	0	0	3	66,7

Tab. č. 375 Útok „3“

Jméno	Útok "3"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Claudino	0	0	0	0	0	0
Oliveira	0	0	0	0	0	0
Menezes	0	0	0	0	0	0
Zhao Ruirui	0	0	0	0	0	0
Ma Yunwen	3	0	1	1	5	60
Xue Ming	0	0	0	0	0	0

Pouze Ma Yunwen v tomto duelu útočila útok za hlavou nahrávačky známý jako „trojka“. Získala jím pro svůj tým tři body. Naopak tato blokařka neútočila „rychlík“. Celkově se nedařilo Fabianě Claudino, která pokazila dva „rychlíky“ a měla pouze 57,1% úspěšnost z toho druhu útoku. Po právu byla v polovině druhé sady střídána, i přestože se jejímu týmu dařilo. Čtyři body ze čtyř útočných úderů jsme viděli u Walewské Oliveiry. Ani Zhao Ruirui nepřesvědčila, když z „1“ měla procentuální úspěšnost pouze 25%. (Viz. tab. č. 374 a 375)

Tab. č. 376 Útok „4“

Jméno	Útok "4"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Claudino	0	1	1	0	2	0
Oliveira	2	0	0	0	2	100
Menezes	1	0	0	0	1	100
Zhao Ruirui	0	0	0	0	0	0
Ma Yunwen	0	0	0	0	0	0
Xue Ming	0	0	0	0	0	0

Tab. č. 377 Útok „7“

Jméno	Útok "7"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Claudino	0	1	0	1	2	0
Oliveira	1	1	0	0	2	50
Menezes	0	0	0	0	0	0
Zhao Ruirui	4	0	1	2	7	57,1
Ma Yunwen	5	1	1	0	7	71,4
Xue Ming	1	0	0	0	1	100

Čínská děvčata signál značený jako „4“ nepoužívala. Dvě blokařky Brazilek, které ukončovaly duel na hřišti, složily na zem soupeře všechny útoky „4“, které dostaly nahané. Dlouhá „jednonožka“ za hlavou nahrávače je typická pro ženský volejbal. Dokázal to i tento mač. Ma Yunwen s ní měla úspěch. Útočila na 71,4%. I zde z tabulky vidíme, že Fabianě Claudino se zápas nevyvedl. Z útoku „7“ a „4“ nepoložila míč na zem Číňanek ani jednou. (Viz. tab. č. 376 a 377)

Tab. č. 378 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Claudino	1	0
Oliveira	2	0
Menezes	0	0
Zhao Ruirui	1	0
Ma Yunwen	0	0
Xue Ming	1	0

Zajímavé je, že na Ma Yunwen za celé tři sety neletěl ani jediný útok Brazilek. Thaisa Menezes má též u svého jména dvě nuly. Ona však odehrála pouze set a půl. V kolonce O- vidíme pouze samé nuly. To znamená, že i když jsou blokařky nejvyšší ve svých týmech, v poli žádný míč nepokazily. (Viz. tab. č. 378)

4.3.4.2.3 Univerzáalky

Tab. č. 379 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Castro	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící
Zhou Suhong	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované

Tab. č. 380 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Castro	0	1	6	7
Zhou Suhong	0	1	7	8

Ani vrchní podání z výskoku čelné plachtící z ruky Sheilly Castro, ani vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované, kterým zahajovala výměnu Zhou Suhong, nepřineslo bod. Obě univerzáalky jeden svůj servis za tři sety pokazily.

Tab. č. 381 Útok ze zóny II

Jméno	zóna II					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Castro	5	3	4	3	15	33,3
Zhou Suhong	4	2	2	1	9	44,4

Tab. č. 382 Útok ze zóny IV

Jméno	zóna IV					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Castro	3	0	0	0	3	100,0
Zhou Suhong	0	0	0	0	0	0,0

Sheille Castro v zóně II útok nevycházel. Z „handy“, odkud útočí nejčastěji, měla procentuální úspěšnost pouhých 33,3%. V zóně IV se jí dařilo, na zem soupeře z útoku z „hlavního kůlu“ položila všechny svoje pokusy. Univerzáalka Číny si do svých statistik připsala čtyři body z útoku ze zóny II. Nejvíce mě na první pohled upoutalo, kolik obě hráčky pokazily útoků. Čína hraje takový systém, že Zhou Suhong nikdy neútočí ze zóny IV. (Viz. tab. č. 381 a 382)

Tab. č. 383 Útok ze zóny I

Jméno	zóna I					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Castro	5	1	2	2	10	50
Zhou Suhong	0	0	0	0	0	0

Tab. č. 384 Útok ze zóny III

Jméno	zóna III					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Castro	0	0	1	0	1	50
Zhou Suhong	2	1	2	2	7	28,6

Brazilská univerzálnka často útočila ze zadní části hřiště ze zóny I. Pět z deseti útoků přinesly jejímu týmu bod. Její protihráčka hrající na stejném postu z této zóny opět neútočila. Tzv. „tandem“ hrály často Číňanky. Chtěly tím překvapit soupeře. To se jim nepodařilo a brazilská obrana na ně byla vždy připravená. Zhou Suhong měla pouze 28,6% úspěšnost. I Sheilla Castro si jednou zaútočila ze zóny III. Smeč se jí povedla, ale čínské libero její útok dokázalo vybrat. (Viz. tab. č. 383 a 384)

Tab. č. 385 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Castro	4	1	2	7
Zhou Suhong	0	2	1	3

Jedině v zóně II se univerzálnky zapojily do bloku. Sheilla Castro si touto herní činností připsala krásné čtyři body a dva útoky soupeřek ze zóny IV „nadrazila“. Na bloku z ní Číňanky měly respekt. Zhou Suhong měla velké mezery při obraně na síti. Nezískala žádný bod a dvakrát byla „vytlučena“. (Viz. tab. č. 385)

Tab. č. 386 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Castro	2	2
Zhou Suhong	4	2

Jak je známo, asijská družstva dominují obranou v poli. I z těchto dvou volejbalistek více útoků „čapla“ Číňanka. Velkou chybou, za kterou byly určitě obě univerzálnky pokárány, byly dva špatně zpracované míče, které se daly vybrat. (Viz. tab. č. 386)

Tab. č. 387 Přihrávka vrchního podání
ze země čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Zhou Suhong	7	1	4	12	83,4

Tab. č. 388 Přihrávka vrchního podání
z výskoku čelného prudkého rotovaného

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Zhou Suhong	1	0	1	2	83,5

Čínské národní družstvo volejbalistek hraje systém, že univerzální hráčka Zhou Suhong přihrává podání. Její procentuální úspěšnost se pohybovala vždy okolo 83%. Více jí dělalo problém příjem vrchního podání ze země čelné plachtící, kdy dostala jedno eso. (Viz. tab. č. 387 a 388)

4.3.4.4 Nahrávačky

Tab. č. 389 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Fofao	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Feng Kun	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Wei Qiuyue	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící

Tab. č. 390 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Fofao	1	0	11	12
Feng Kun	0	0	1	1
Wei Qiuyue	0	2	6	8

Jediné Fofao se podařilo dát bod přímo z podání. Tento servis se jí vyvedl na konci druhé sady, kdy za základní čarou vydržela šest výměn. Feng Kun podávala pouze jednou v prvním setu, protože byla velmi brzo byla střídána mladou nadějnou nahrávačkou Wei Qiuyue. Ta bohužel pokazila dva servisy. Jeden ve třetím setu hned potom, co si brazilský trenér vzal oddechový čas. (Viz. tab. č. 389 a 390)

Tab. č. 391 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Fofao	0	0	0	0
Feng Kun	0	0	1	1
Wei Qiuyue	0	0	3	3

Tab. č. 392 Blok v zóně III

Jméno	Blok v zóně III			
	B+	B-	B0	ΣB
Fofao	0	0	0	0
Feng Kun	0	0	1	1
Wei Qiuyue	0	0	1	1

Bod z bloku nezaznamenala ani jedna nahrávačka na hřišti. Brazilská organizátorka útoků se ani jednou nedotkla při bloku míče. Díky své malé postavě byla v každém setu střídána na jeden míč třetí blokačkou týmu. Při útoku z vysoké nahrávky z „hlavního kůlu“ šla vykrývat a na dvojbloku byly smečačka a blokačka. I přestože byla Feng Kun na hřišti pouze na začátku první a druhé sady, „nadrazila“ dva útoky soupeře. Čtyřikrát se to povedlo i její kolegyni Wei Qiuyue. (Viz. tab. č. 391 a 392)

Tab. č. 393 Útok na druhé odbití přes síť

Jméno	Útok na druhé odbití přes síť			
	Ú+	Ú-	Ú0	ΣÚ
Fofao	1	0	0	1
Feng Kun	0	0	0	0
Wei Qiuyue	0	0	0	0

Pouze nahrávačka Brazilek Fofao se odvážila na útok na druhé odbití přes síť. Tento úder, který zahrála ve druhém setu, byl úspěšný. (Viz. tab. č. 393)

Tab. č. 394 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Fofao	9	1
Feng Kun	1	0
Wei Qiuyue	3	1

V obraně v poli jsou nahrávačky většinou úspěšné. To dokázaly i v tomto duelu. Fofao vybrala devět útoků soupeře, to považuji za hodně solidní výkon. Je to dáno i tím, že je druhá nejmenší ve svém družstvu, hned po liberu Fabianě Oliveira. Ani čínské nahrávačky se nenechaly zahambit. Bohužel ale na ně letěl menší počet útoků od protihráček. (Viz. tab. č. 394)

4.3.4.5 Libera

Obrana v poli

Tab. č. 395 Obrana v poli

z 2. sledu

Jméno	Obrana v poli z 2. Sledu	
	O+	O-
Oliveira F.	3	2
Zhang Na	2	1

Tab. č. 396 Obrana v poli

z 1. sledu

Jméno	Obrana v poli z 1. Sledu	
	O+	O-
Oliveira F.	2	0
Zhang Na	1	0

Obě libera „čapla“ v poli minimálně jeden útok z prvního sledu. Fabiana Oliveira dokonce dva. Bohužel se obě nevyvarovaly chyb. Z útoku z druhého sledu nevybraly jeden nebo dva míče, které vzít měly. (Viz. tab. č. 395 a 396)

Tab. č. 396 Přihrávka vrchního podání

z výskoku čelního plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelního plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Oliveira F.	2	0	0	2	100
Zhang Na	4	0	2	6	89

Tab. č. 397 Přihrávka vrchního podání

ze země čelního plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelního plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Oliveira F.	2	0	0	2	100
Zhang Na	7	0	0	7	100

Tab. č. 398 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelního prudkého rotovaného

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelního prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Oliveira F.	6	0	1	7	95,3
Zhang Na	2	0	0	2	100

Jak Fabiana Oliveira tak Zhang Na neměly s přihrávkou podání problém. Jediný pokažený příjem brazilského libera, kdy její nahrávačka nemohla hrát všechny herní kombinace, byl v prvním setu z podání vrchního z výskoku čelního prudkého rotovaného. Dva příjmy se nepodařily podle jejich představ i Zhang Na. Když se za základní čáru postavila brazilská smečarka Marianne Steinbrecher, čínskému liberu

dělal její vrchní servis z výskoku čelný plachtící menší problémy. (Viz. tab. č. 396, 397 a 398)

4.3.5 Zápas o 3. místo

4.3.5.1. Zápas: Čína- Kuba

Souboj dvou poražených družstev v semifinále měl být vyrovnaný, ale domácím publikem hnané Číňanky byly lepší. Kubánky byly horší jak na příjmu tak i na útoku. Nutno ale říci, že Kubánky si zápas prohrály samy svými nevynucenými chybami a kandidátovi na medaili zbyly jen oči pro pláč a nepopulární bramborová medaile.

Základní sestava Kuby byly stejná jako v předchozích zápasech: smečářky – Yumilka Ruiz a Rosir Calderon, blokařky – Nancy Carillo a Rachel Sanchez (střídána v polovině zápasu Zoilou Barros), nahrávaček i univerzálů – Yanelis Santos a Daimi Ramirez a libera- Liana Mesa.

Ani čínský trenér neudělal změnu v základní sestavě oproti zápasu v semifinále, přestože jeho mladá nahrávačka Wei Qiuyue zahrála velice dobře. Do začátku utkání nastoupily tyto volejbalistky: smečářky - Wang Yimei a Li Juan, blokařky - Zhao RuiRui a Ma Yunwen, univerzální hráčka - Zhou Suhong, nahrávačka- Feng Kun a libero – Zhang Na.

V úvodu duelu měly navrch dívky ze Střední Ameriky, když vedly 6:2. Pak se na servis postavila domácí smečářka Li Juan, která svým vrchním podáním z výskoku čelným prudkým rotovaným znepříjemnila Kubánkách přihrávku. Do prvního oddechového času šly s jednobodovým vedením v zádech Číňanky. Další průběh setu byl vyrovnaný až do stavu 13:13. To se za základní čáru postavila blokařka Zhao RuiRui a hráčky z Karibiku opět selhaly na přihrávce. Pětibodové vedení se stále navyšovalo, až na konci sady svítil na ukazateli stav 25:16 ve prospěch Číny.

Do druhého setu opět lépe vstoupily Kubánky. Už za stavu 6:3 si musel vzít čínský trenér Chen Zhonghe první oddechový čas. V tuto dobu byla na servisu jedna z nejlépe podávajících hráček turnaje Yanelis Santos. Vysvobození z tohoto postavení

se dočkaly Asiatky až po prvním technickém timu, když tato hráčka svůj servis pokazila. Řadou nevynucených chyb ze strany Kuby Číňanky pomalu dotahovaly svého soupeře a do druhého technického oddechového času šly už do vedení 16:15. Závěr patřil Kubánkám, které se zlepšily na servisu, tím znepríjemnily protihráčkám přihrávku. Ty musely hrát z vysokých nahrávek z kůlů. Tím se přes srovnané kubánské bloky neprosadily a Středoameričanky tak vyhrály druhý set v poměru 25:21.

Někomu se mohlo zdát, že se Kubánky chytly a že začaly konečně hrát volejbal, který jsme od nich čekali. Opak byl pravdou. Vítězstvím v této sadě se uspokojily. Třetí set byl tak zcela v režii domácího týmu, který nedal soupeřkám vůbec žádnou šanci. Díky nevynuceným chybám, které se vyšplhaly až na osm za celý třetí set, nemohl výsledek této sady vypadat jinak než 25:13 ve prospěch Číny.

I úvod čtvrtého setu si nechaly hráčky ze země svobody ujet. Vždy prohrávaly o tři až pět bodů a nemohly se soupeři přiblížit. Jediné zaváhání připustily domácí volejbalistky ke konci, když byl stav 20:19. V tuto dobu si vzal čínský trenér oddechový čas, který se mu vyplatil. Daimi Ramirez podala míč pouze do autu. Poslední naději ještě vykřesala Rosir Calderon, která se na útoku na potřetí prosadila. Pak ale nepochopitelně pokazila podání. Následně se za základní čáru postavila Zhou Suhong, která zaznamenala už čtvrté eso v zápase. To srazilo Kubánky na kolena. Ani střídání na přihrávku nepomohlo a Číňanky si tak dokráčely pro vítězství 25:20. A celkově pak 3:1 na sety.

Je zajímavé pozorovat, jak se dva poražené celky v semifinále vyrovnaly s neúspěchem v předchozím duelu. Zatímco Číňanky si šly tvrdě za vítězstvím a pro další olympijskou medaili, Kubánky prohra v semifinále úplně zlomila. Vypadalo to jakoby ani nechtěly vyhrát. Bylo to zasloužené vítězství domácích, které do tohoto duelu daly opravdu vše. Nutno ovšem říci, že jim to soupeř dost ulehčil.

Tabulkové znázornění utkání:

4.3.5.1.1 Smečárky

Tab. č. 399 Blok v zóně IV

Jméno	Blok v zóně IV			
	B+	B-	B0	ΣB
Wang Yimei	1	0	0	1
Li Juan	3	2	5	10
Ruiz	0	1	5	6
Calderon	2	4	1	7

Tab. č. 400 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Wang Yimei	1	0	1	2
Li Juan	0	0	0	0
Calderon	0	1	0	1
Ruiz	0	0	0	0

Tab. č. 401 Blok v zóně III

Jméno	Blok v zóně III			
	B+	B-	B0	ΣB
Wang Yimei	0	0	0	0
Li Juan	0	0	0	0
Calderon	0	1	3	4
Ruiz	0	0	0	0

Nejvíce bloků přímo na zem soupeře si připsala Li Juan, která zablokovala třikrát v zóně IV. Dvakrát ve stejné části hřiště byla i „vytlučena“. Svému týmu pomohla i „nadraženými“ bloky, kde si zaznamenala stejně jako její protihráčka Yumilka Ruiz pět zásahů. Jediná ze smečárek, která pomáhala blokovat na středu sítě, byla Rosir Calderon. Žádná z hráček, která hrála na postu smečárky, za normálních okolností neblokovala v zóně II. Wang Yimei si dvakrát sáhla na bloku míče v této části hřiště pouze tehdy, když se hráčky Číny vyměnily z taktického důvodu. Rosir Calderon pak při trojbloku. (Viz. tab. č. 399, 400 a 401)

Tab. č. 402 Útok ze zóny IV

vysoká nahrávka

Jméno	Útok zóna IV vysoká nahrávka					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Wang Yimei	7	3	2	2	14	50,0
Li Juan	4	2	0	4	10	40,0
Ruiz	5	1	4	2	12	41,7
Calderon	4	2	2	1	9	44,4

Tab. č. 403 Útok ze zóny IV

přistřelená nahrávka

Jméno	Útok zóna IV přistřelená nahrávka					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Wang Yimei	5	0	3	0	8	62,5
Li Juan	5	0	3	0	8	62,5
Ruiz	8	4	2	4	16	50
Calderon	5	3	4	2	14	35,7

Tab. č. 404 Útok ze zóny VI

Jméno	Útok zóna VI					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Wang Yimei	5	1	0	1	7	71,4
Li Juan	0	0	0	0	0	0
Ruiz	0	0	0	0	0	0
Calderon	0	0	0	0	0	0

Jak je vidět z tabulek, týmy Číny a Kuby hrály velmi jednoduše. Kubánské smečárky útočily pouze ze zóny IV. V dresu Číny pouze Wang Yimei si zasměchovala ze zadní části ze středu hřiště. Li Juan nikoli. Do statistik musíme připsat ještě jeden úspěšný útok Wang Yimei ze zóny I.

Z vysoké nahrávky ze zóny IV se úspěšnost všech hráček pohybovala okolo 40%. Pouze čínská „ranařka“ Wang Yimei měla 50%. Ta zase pokazila nejvíce svých útočných úderů z tohoto druhu útoku. Velký rozdíl lze vidět z tabulky útok ze zóny IV vystřelená nahrávka. Obě Kubánské reprezentantky měly menší úspěšnost. Nutno dodat, že jim jejich nahrávačka více věřila než na protější straně hřiště. Rosir Claderon ale v této herní činnosti zklamala. Zde se možná lámalo celé utkání. Velkou zbraní byl útok Wang Yimei z „pajpu“. 5 ze 7 složených míčů na zem je veliká kvalita. (Viz. tab. č. 402, 403 a 404)

Tab. č. 405 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Wang Yimei	0	1
Li Juan	3	0
Ruiz	8	1
Calderon	2	0

V obraně v poli se zablýskla nejmenší hráčka ze smečářek Yumilka Ruiz. Celkově vybrala v zadní části hřiště osm útoků soupeře. Wang Yimei je silový typ hráčky, která měla v obraně v poli problémy. I proto byla v každém setu do zadní části hřiště střídána nějakou ze svých spoluhráček. I přestože za Rosir Calderon chodí libero, za dva vybrané míče se nemusí stydět. (Viz. tab. č. 405)

Tab. č. 406 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Wang Yimei	1	3	8	12
Li Juan	0	0	12	12
Ruiz	0	1	7	8
Calderon	1	1	12	14

Tab. č. 407 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Wang Yimei	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované
Li Juan	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované
Ruiz	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Calderon	Vrchní podání ze země čelné plachtící

Wang Yimei i Rosir Calderon daly po jednom esu za celý zápas. Čínská smečářka, která servírovala vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované, šla vždy do rizika. Bohužel také tři body z této herní činnosti dala soupeři zadarmo. Jak už bylo zmíněno, Li Juan měla v prvním setu sérii pěti bodů na servisu. I díky ní Asiatky dotáhly vedení Kubánek na začátku zápasu. Obě volejbalistky ze Střední Ameriky zkazily po jednom servisu. (Viz. tab. č. 406 a 407)

Tab. č. 408 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Wang Yimei	0	0	0	0	0
Li Juan	4	1	0	5	86,6
Ruiz	3	0	1	4	91,8
Calderon	3	0	0	3	100

Tab. č. 409 Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Wang Yimei	0	0	0	0	0
Li Juan	6	2	1	9	81,4
Ruiz	11	0	4	15	91,2
Calderon	0	0	0	0	0

Tab. č. 410 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Wang Yimei	0	0	0	0	0
Li Juan	4	0	0	4	100
Ruiz	3	1	0	4	83,3
Calderon	0	0	0	0	0

Nejhůře přihrávající smečařka dle statistik tohoto zápasu byla Li Juan. Ta třikrát přihrála míč tak, že ho její spoluhráčky nedokázaly udržet ve hře. Nejvíce přijímající hráčkou Kuby z celého týmu byla Yumilka Ruiz. Ta si poradila dobře a na přihrávce neměla velké problémy, ale i přesto dostala jedno eso na začátku druhé sady. Wang Yimei i Rosir Calderon se na příjmu příliš nepodílely. Soustředily se na svůj vlastní útok, ve kterém byly větším přínosem pro své družstvo. I přesto Rosir Calderon přihrávala třikrát vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované. A vždy se jí příjem povedl tak, že její nahrávka mohla hrát všechny útočné herní kombinace. (Viz. tab. č. 408, 409 a 410)

4.3.5.1.1 Blokařky

Tab. č. 411 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Zhao Ruirui	1	2	15	18
Ma Yunwen	0	0	13	13
Carrillo	0	0	12	12
Sanchez	1	1	4	6
Barros	0	4	2	6

Tab. č. 412 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Zhao Ruirui	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Ma Yunwen	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Carrillo	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované
Sanchez	Vrchní podání ze země čelné plachtící
Barros	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované

Jak Zhao Ruirui tak Rachel Sanchez zaznamenaly jedno eso v utkání. Střídající Zoila Barros celkově čtyřikrát pokazila svůj servis a pouze dva letěly do hřiště. V této herní činnosti svému týmu vůbec nepomohla. Nejnebezpečnější servis pro přihrávku měla Zhao Ruirui. Její vrchní podání ze země čelné plachtící dělalo Kubánkám problémy. (Viz. tabulka č. 411 a 412)

Tab. č. 413 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Zhao Ruirui	0	2	1	3
Ma Yunwen	1	0	1	2
Carrillo	0	2	1	3
Sanchez	0	1	0	1
Barros	0	0	1	1

Tab. č. 414 Blok v zóně III

Jméno	Blok v zóně III			
	B+	B-	B0	ΣB
Zhao Ruirui	2	2	2	6
Ma Yunwen	1	0	5	6
Carrillo	2	0	2	4
Sanchez	0	0	0	0
Barros	0	0	0	0

Tab. č. 415 Blok v zóně IV

Jméno	Blok v zóně IV			
	B+	B-	B0	ΣB
Zhao Ruirui	0	0	1	1
Ma Yunwen	0	0	0	1
Carrillo	0	2	0	2
Sanchez	0	1	0	1
Barros	0	0	2	2

I přestože Kubánky mají dobré fyziologické předpoklady pro blok (jsou vysoké a mají veliký výskok na útoku a na bloku), příliš se jím nedařilo. Pouze Nancy Carrillo se mohla vyrovnat čínským blokačkám. Ty měly největší úspěšnost v zóně III. Ma Yunwen si v této části hřiště připsala do statistik jeden blok na zem soupeře a pět „nadražených“ útoků. Zhao Ruirui se často dotkla míče při bloku, čtyřikrát však byla „vytlučena“ a pouze dva bloky dala na bod. Jediná Nancy Carrillo mohla soupeřit sprotihráčkami v této herní činnosti. I jí se dařilo ve středu sítě jako Asiatkám. Po přesunu na jakýkoliv kůl měla problém. Čtyřikrát za zápas se blokem dotkla míče tak, že její spoluhráčky neudržely míč ve hře. Její spoluhráčky hrající na stejném postu ani jednou za celý duel bodem přímo z bloku svému týmu nepomohly. (Viz. tab. č. 413,414 a 415)

Úspěšnost jednotlivých druhů útočných úderů

Tab. č. 416 Útok „1“

Jméno	Útok "1"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Zhao Ruirui	1	0	0	0	1	100,0
Ma Yunwen	0	0	0	0	0	0
Carrillo	5	2	2	0	9	55,6
Sanchez	1	1	0	0	2	50,0
Barros	7	0	0	1	8	87,5

Tab. č. 417 Útok „3“

Jméno	Útok "3"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Zhao Ruirui	3	0	1	1	5	60
Ma Yunwen	1	1	0	0	2	50
Carrillo	4	1	1	1	7	57,1
Sanchez	0	1	0	0	1	0
Barros	0	0	0	0	0	0

Útok zvaný „1“ používaly nejvíce Kubánky. Rachel Sanchez jednou za set a půl zaútočila přímo na zem a jednou do bloku soupeře. I proto byla střídána v polovině zápasu za Zoilu Barros. Té se náramně dařilo. Sedm z osmi útoků znamenalo bod Kuby. I Nancy Carrillo měla více než 50% úspěšnost. Čínské družstvo útočilo se svými blokařkami více za hlavou nahrávačky. I proto vidíme z tabulek pět útoků za celé čtyři sety známých pod výrazem „3“ u Zhao Ruirui. A tři útoky se jí povedly tak, že je soupeřky nedokázaly udržet ve výměně. I hvězda na straně Kubánek Nancy Carrillo se svojí nahrávačkou sehrávala tento typ útoku. Také jí se dařilo, když její procentuální úspěšnost byla 57,1%. (Viz. tab. č. 416 a 417)

Tab. č. 418 Útok „4“

Jméno	Útok "4"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Zhao Ruirui	0	0	0	0	0	0
Ma Yunwen	0	0	0	0	0	0
Carrillo	1	0	0	0	1	100
Sanchez	1	0	0	0	1	100
Barros	1	0	0	0	1	100

Tab. č. 419 Útok „7“

Jméno	Útok "7"					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Zhao Ruirui	2	0	3	3	8	25
Ma Yunwen	4	0	0	1	5	80
Carrillo	0	0	0	0	0	0
Sanchez	0	0	0	0	0	0
Barros	0	0	0	0	0	0

Útok čínských blokařek byl zaměřen na „jednonožku“. Ma Yunwen složila přímo na zem soupeře čtyři z pěti smečovaných úderů během celého zápasu. Zhao Ruirui se dařilo méně. Pozitivní pro ní je, že ani jeden z útočných úderů zvaných „7“ nepokazila. Kubánské družstvo tento typ útoku nepoužívalo. Bylo to dáno jejich systémem, kdy měly vždy zadní nahrávačku a ze zóny II smečovala univerzální. Všechny kubánské volejbalistky jednou za utkání úspěšně zaútočily „čtyřkou“.

Nancy Carrillo si zaútočila i z „pajpu“. V prvním setu připsala jeden bod a jeden útok zasmečovala daleko do autu. Ve druhé sadě měla jeden útok ze zóny VI, který soupeř vybral tak, že mohl hrát všechny herní kombinace, ale ani míč nespádl přímo na zem. (Viz. tab. č. 418 a 419)

Tab. č. 420 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Thao Ruirui	0	1
Ma Yunwen	1	0
Carrillo	2	1
Sanchez	1	0
Barros	0	0

Obrana v poli většinou nebývá doménou blokařek. I proto za ně do zadní části hřiště ve velké míře chodí libero. Dva útoky soupeře dobře vybrala Nancy Carrillo. Bylo to dané i faktem, že za ní jako za jedinou z blokařek v tomto duelu libero nechodilo. Zoila Barros se ani jednou v poli za set a půl, kdy hrála, míče nedotkla. (Viz. tab. č. 420)

Tab. č. 421 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Carrillo	2	0	1	3	89

Tab. č. 422 Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Carrillo	2	2	3	7	66,7

Tab. č. 423 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Carrillo	1	0	3	4	75,3

Když byla Nancy Carrillo v zadní části hřiště, přihrávala servis. Ten se jí ale nedařil. Z vrchního podání ze země čelného plachtícího dostala dvě esa během čtyř setů. A pouze dvakrát přihrála tak, že její nahrávačka mohla hrát všechny herní kombinace. I vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované jí dělalo problémy. Měla z něj úspěšnost pouze 75,3%. (Viz. tab. č. 421, 422 a 423)

4.3.5.1.3 Univerzáalky

Stejně jako v předchozích zápasech jsem jako univerzály hodnotila obě hráčky Kuby, hrající převážně v zóně I a II, přestože svým smečujícím hráčkám nahrávají. I ony se podílejí na útoku.

Tab. č. 424 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Zhou Suhong	4	0	17	21
Ramirez	0	2	12	14
Santos	2	4	6	12

Tab. č. 425 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Zhou Suhong	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící
Ramirez	Vrchní podání z výskoku čelné plachtící
Santos	Vrchní podání z výskoku čelné prudké rotované

Čtyři body přímo ze servisu se povedly Zhou Suhong. Její vrchní podání z výskoku čelné plachtící bylo pro kubánské přihrávačky nepříjemné a měly s ním velké problémy. Jedním esem ukončila celý zápas. Další dala na začátku druhé sady, kdy si čínské hráčky udělaly náskok, který pak držely po celý set. Také Yanelis Santos dvakrát za celé klání podala tak, že její protihráčky nedokázaly míč udržet ve výměně. Jelikož byl její vrchní servis z výskoku čelný prudký rotovaný hraný na riziko, čtyřikrát během zápasu ho dala do autu nebo do sítě. Daimi Ramirez si bod do statistik nepřipsala, pouze dvakrát za čtyři sety ho pokazila. (Viz. tab. č. 424 a 425)

Tab. č. 426 Útok ze zóny II

Jméno	zóna II					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Zhou Suhong	6	2	3	1	12	50,0
Santos	3	2	3	0	8	37,5
Ramirez	3	0	6	0	9	33,3

Tab. č. 427 Útok ze zóny IV

Jméno	zóna IV					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Zhou Suhong	0	1	0	1	2	0
Santos	0	0	0	0	0	0
Ramirez	0	0	0	0	0	0

Tab. č. 428 Útok ze zóny III

Jméno	zóna III					
	Ú+	Ú-	Ú1	Ú2	ΣÚ	%Ú
Zhou Suhong	2	0	0	0	2	100
Santos	2	0	0	0	2	100
Ramirez	1	0	0	1	2	50

Útok s univerzálkami nebyl pestrý ani na jedné straně hřiště. Kubánky dokonce smečovaly pouze ze zóny III a II. Zhou Suhong si dvakrát zaútočila z „hlavního kůlu“. Ani jeden útočný úder však nebyl úspěšný. Tato volejbalistka měla nejvíce nahaných balonů v zóně II. Její procentuální úspěšnost byla 50%. Ze středu sítě v přední části hřiště překvapila svojí smečí Kubánky dvakrát během duelu. Obě připsaly Číně bod. Ani jedné univerzální hráčce Kuby se na útoku nedařilo. Shodně měly úspěšnost z „handy“ necelých 40%. (Viz tab. č. 426, 427 a 428)

Tab. č. 429 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Zhou Suhong	0	5	7	12
Santos	2	3	1	6
Ramirez	2	3	1	6

Tab. č. 430 Blok v zóně IV

Jméno	Blok v zóně IV			
	B+	B-	B0	ΣB
Zhou Suhong	0	1	1	2
Santos	0	0	0	0
Ramirez	0	0	0	0

Po dvou úspěšných blocích v zóně II si za zápas připsaly Yanelis Santos i Daimi Ramirez. Též byly třikrát „vytlučeny“. Asijská univerzální se celkem dvanáctkrát za utkání dotkla míče při útoku soupeře z „hlavního kůlu“. Ani jednou nešel míč přímo na zem a pětkrát se dál nepokračovalo ve výměně. Tato hráčka blokovala i v zóně IV. Ani

zde však bod z bloku nezískala. Žádná z těchto tří volejbalistek nepomáhala blokem ve středu sítě. (Viz. tab. 429 a 430)

Tab. č. 431 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Zhou Suhong	6	0
Santos	4	1
Ramirez	5	5

Zhou Suhong dobře zpracovala všechny útoky protihráček, které na ní letěly. V poli se nedařilo Daimi Ramirez, na kterou směřovalo v tomto utkání deset útoků Číny. Pětkrát míč z jejich rukou odletěl mimo dosah jejích krajanek. Yanelis Santos čtyřikrát za necelé čtyři sety výborně zasáhla v poli. (Viz. tab. č. 431)

Tab. č. 432 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Santos	0	0	3	3	67
Ramirez	1	0	0	0	100
Zhou Suhong	6	1	3	10	83,4

Tab. č. 433 Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Santos	3	0	4	7	81,1
Ramirez	4	0	1	5	93,4
Zhou Suhong	7	0	1	8	95,9

Tab. č. 434 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Santos	5	3	2	10	73,3
Ramirez	0	0	0	0	0
Zhou Suhong	2	0	1	3	89

Zajímavostí tohoto utkání byl fakt, že všechny univerzálny přijímaly servis. U všech druhů podání měla nejmenší procentuální úspěšnost Yanelis Santos. Ta dostala z vrchního podání z výskoku čelného plachtícího tři esa za zápas. Daimi Ramirez pouze

jednou ve třetím setu přihrála servis tak, že její nahrávačka nemohla hrát všechny herní kombinace. I proto na ní neletělo příliš mnoho míčů ze základní čáry. Zhou Suhong měla největší problémy s přihrávkou vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného. Tady měla nejmenší procentuální úspěšnost a to 83,4%. (Viz. tab. č. 432, 433 a 434)

Po špatné přihrávce Yanelis Santos se ve třetím setu na hřiště podívala Yusidey Silie. Tato 24-letá volejbalistka jednou uvedla míč do hry tak, že si její vrchní podání ze země čelné plachtící Číňanky v pohodě přihrály. Dále „nadržila“ útok ze zóny IV a přijala jeden servis tak, že její nahrávačka mohla hrát všechny herní kombinace.

4.3.5.1.4 Nahrávačka

Tab. č. 435 Druhy podání

Jméno	Druhy podání
Feng Kun	Vrchní podání ze země čelné plachtící

Tab. č. 436 Úspěšnost podání

Jméno	Úspěšnost podání			
	S+	S-	S0	ΣS
Feng Kun	2	0	10	12

Jediná typická nahrávačka tohoto duelu Feng Kun dvakrát za zápas uvedla míč do hry tak, že ho Kubánky nedokázaly na druhé odbítí vybrat. (Viz. tab. 435 a 436)

Tab. č. 437 Obrana v poli

Jméno	Obrana v poli	
	O+	O-
Feng Kun	3	0

Nahrávačka Číny „vyčapala“ v poli během čtyř setů tři útoky Středoameričanek. Ani jednou nezpracovala míč tak, že ho její kolegyně v národním týmu nepřehrály přes síť. (Viz. tab.č. 437)

Tab. č. 438 Blok v zóně II

Jméno	Blok v zóně II			
	B+	B-	B0	ΣB
Feng Kun	2	2	3	7

Blok byl silnou stránkou Feng Kun. Hned dvakrát za utkání se jí povedl tak, že spadl Kubánkám přímo na zem. Též byla dvakrát „vytlučena“. Toto vše se událo při bloku v zóně II. V jiné části hřišti jsme neviděli úspěšný ale ani neúspěšný blok. (Viz. tab. č. 395)

Tab. č. 439 Útok na druhé odbití přes síť

Jméno	Útok na druhé odbití přes síť			
	Ú+	Ú-	Ú0	ΣÚ
Feng Kun	3	0	0	3
Santos	0	0	0	0
Ramirez	0	1	1	2

Čínská nahrávačka se téměř v každém setu pokusila o ulívku na druhé odbití přes síť. Všechny její pokusy byly úspěšné a přinesly jejímu družstvu bod. To se nepovedlo na protější straně Daimi Ramirez. Jeden útok na druhé odbití přes síť skončil na pásce a druhý čínské libero v pohodě vybralo. (Viz. tab. č. 439)

4.3.5.1.5 Libera

Obrana v poli

Tab. č. 440 Obrana v poli

z 1. sledu

Jméno	Obrana v poli z 1. Sledu	
	O+	O-
Zhang Na	1	0
Messa	1	0

Tab. č. 441 Obrana v poli

z 2. sledu

Jméno	Obrana v poli z 2. Sledu	
	O+	O-
Zhang Na	6	1
Messa	3	1

V obraně v poli bylo lepší čínské libero Zhang Na. Ta vybrala během celého klání šest útoků soupeře z druhého sledu. Její protihráčka hrající na stejném postu pouze tři. Obě dvě „vyčapaly“ jednu blokačky, které útočily z prvního sledu. (Viz. tab. č. 440 a 441)

Tab. č. 442 Přihrávka vrchního podání
ze země čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání ze země čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Zhang Na	6	0	1	7	95,3
Messa	3	0	3	6	83,5

Tab. č. 443 Přihrávka vrchního podání
z výskoku čelného plachtícího

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného plachtícího				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Zhang Na	2	0	3	5	80,2
Messa	2	0	1	3	89

Tab. č. 444 Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného

Jméno	Přihrávka vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného				
	P+	P-	P0	ΣP	%P
Zhang Na	3	0	4	7	81,1
Messa	6	1	1	8	87,5

Zhang Na nejvíce zatápěly hráčky, které servírovaly vrchní podání z výskoku čelné plachtící. Pozitivum je pouze fakt, že jí žádná podávající hráčka nedala eso. To dostala ve čtvrtém setu Liana Messa z vrchního podání z výskoku čelného prudkého rotovaného. Její přihrávka byla velmi špatná. Libero, které se nedostane přes 90% úspěšnosti svému týmu většinou nepomůže. (Viz. tab. č.442, 443 a 444)

4.4 Celkové hodnocení – jednotlivé posty

U Kubánek jsem pro celkové hodnocení použila zápasy: Kuba – USA (základní skupina) a Kuba – USA (semifinále). Tuto kombinaci jsem zvolila proto, abych měla k dispozici jedno vítězné utkání Kubánek a jeden prohraný zápas tohoto družstva.

U hráček z Brazílie jsem vybrala tyto duely: Brazílie – Rusko a Brazílie – Japonsko.

4.4.1 Smečařky

Tab. č. 445 Úspěšný blok

Úspěšný blok	
Jméno	B+
Kurihara	5
Tom	4
Šaškovová	4
Pequeno	4

Nejvíce bloků přímo na zem soupeře měla Megumi Kurihara. Toto číslo je dané i větším počtem odehraných setů. Japonsko hrálo s Polskem pět setů, což byl jediný sledovaný zápas, kdy se hrál tiebreak. Po čtyřech úspěšných blocích měly Logan Tom, Ljubov Šaškovová a Paula Pequeno. (Viz. tab. č. 445)

Tab. č. 446 Útočný úder

Procentuální úspěšnost útoku	
Jméno	%Ú
Aguero	68,2
Glass	57,1
Wang Yimei	55,3
Calderon	54,5

Taismary Aguero měla jako jediná ze smečařek procentuální úspěšnost útočného úderu přes 60%. Toto číslo zaznamenala pouze v jednom utkání, protože ve druhém sledovaném zápase nenastoupila. Veliké překvapení bylo vidět u Kimberly Glass, nováčka v týmu USA. Ta se umístila v této herní činnosti na druhém místě. Další hráčky s úspěšností přes 50% byly Wang Yimei a Rosir Calderon. (Viz. tab. č. 446)

Tab. č. 447 Útok ze zóny VI

Úspěšné útoky ze zóny VI	
Jméno	Ú+
Šaškovová	5
Wang Yimei	5
Kimura	4
Carvaliho	2
Nikolič	2
Ortolani	1
Pequeno	1
Tom	1
Glass	0
Ruiz	0
Calderon	0
Kurihara	0
Estes	0
Piccinini	0
Steinbrecher	0
Li Juan	0
Djerisilo	0
Aguero	0

Nejúspěšnějšími smečačkami při útoku ze zóny VI byly Ljubov Šaškovová a Wang Yimei. Obě si připsaly na své konto po pěti bodech. Více než polovina hráček nezaútočila z této části hřiště ani jednou tak, že šel míč do hřiště a soupeřky ho neudržely ve hře. (Viz. tab. č. 447)

Tab. č. 448 Dobře vybrané míče v poli

Dobře vybrané míče v poli	
Jméno	O+
Šaškovová	11
Estes	11
Steinbrecher	11
Piccinini	10

V této tabulce je překvapivé hodnocení. Obě ruské smečářky dobře vybraly 11 míčů v poli po útoku soupeře. Hráčky z bývalého Sovětského svazu nikdy v této činnosti nevynikaly. Stejný počet měla i brazilská smečářka Marianne Steinbrecher. Za zmínku stojí i deset „vyčapaných“ míčů Francesca Piccinini. Tato italská kráska je v této herní činnosti velice dobrá, a proto měla své místo v základní sestavě. (Viz. tab. č. 448)

Tab. č. 449 Počet es

Počet es	
Jméno	S+
Aguero	5
Calderon	3
Estes	3
Šaškovová	2
Steinbrecher	2
Nikolič	2

Pět es ze svého podání dala Taismary Aguero. Tento kousek se jí povedl v utkání Itálie- Srbsko. I ruským hráčkám se dařilo na servisu. Velmi nebezpečné vrchní podání z výskoku čelné plachtící měla Marianne Steinbrecher z Brazílie. I přesto ze základní čáry dala „pouze“ dva přímé body. (Viz. tab. č. 449)

Tab. č. 449 Procentuální úspěšnost příjmu podání

Procentuální úspěšnost příjmu podání	
Jméno	%P
Ramirez	100
Ruiz	94
Pequeno	91,3
Piccinini	91,1
Li Juan	91,1

Daimi Ramirez jako jediná z hráček hrající na jiném postu než na liberu ani jednou nepokazila příjem podání. Její kolegyně z kubánského národního družstva a kapitánka svého týmu Yumilka Ruiz měla 94% úspěšnosti. Okolo 91% na přihrávce

podání měly tyto tři hráčky: Paula Pequeno, Franceska Piccinini a Li Juan. (Viz. tab. č. 449)

4.4.2 Blokařky

Tab. č. 450 Počet es

Počet es	
Jméno	S+
Araki	3
Scott	2
Carrillo	1
Borodaková	1
Claudino	1
Citakovič	1
Zhao Ruirui	1
Ma Yunwen	1

Se třemi body ze servisu se na prvním místě v počtu es umístila Erika Araki z Japonska. Další úspěšnou hráčkou na podání byla Danille Scott Arruda. Dalších šest blokařek si z této herní činnosti připsalo po jednom bodu. Blokařky nejsou moc dobré na podání. Je to dáno i jejich vysokou postavou, kdy většinou nemají tak dobrou koordinaci vlastního těla jako jiné volejbalistky. (Viz. tab. č. 450)

Tab. č. 451 Úspěšný blok

Úspěšný blok	
Jméno	B+
Alimová	6
Gioli	5
Ma Yunwen	5
Krsmanovič	4
Sanchez	3
Borodaková	3
Claudino	3
Xue Ming	3
Scott	2
Carrillo	2
Sugiyama	2
Araki	2

Barazza	2
Citakovič	2
Guiggi	1
Zhao Ruirui	1
Bown	1
Oliveira	1

Nejvíce bloků přímo na zem soupeře za dva sledované zápasy měla Natalia Alimová. I Simoně Gioli a Ma Yunwen se dařilo. Pět úspěšných bloků za dva zápasy je pěkné číslo. Z blokařek, které začínaly vždy v základní sestavě, se v této herní činnosti nedařilo Zhao Ruirui, Heather Bown a Fabianě Olveira. Všechny tři pouze jednou zablokovaly tak, že protihráčky nedokázaly udržet míč ve hře. (Viz. tab. č. 451)

Tab. č. 452 Úspěšnost útoku

Úspěšnost útoku	
Jméno	%Ú
Guiggi	100
Claudino	85,7
Oliveira	76,5
Xue Ming	75
Ma Yunwen	68,4
Carrillo	61,1
Araki	53,8
Bown	53,8
Gioli	53,8
Scott	52,9
Citakovič	52,9
Barazza	50
Sugiyama	50
Zhao Ruirui	44
Krsmanovič	42,9
Sanchez	40
Alimová	38,9
Veljkovič	33,3
Merkulová	20
Borodaková	16,7

Tři ze tří úspěšných útočných úderů měla Martina Guiggi. Jako jediná měla 100% úspěšnost. Měla ale nejméně odsmečovaných útoků. Obě brazilské blokačky se umístily na druhém a třetím místě. Na opačném konci tabulky vidíme ruské volejbalistky hrající na tomto postu. Zde má toto družstvo velké rezervy. (Viz. tab. č. 452)

Tab. č. 453 Počet dobře vybraných míčů v poli

Počet dobře vybraných míčů v poli	
Jméno	O+
Sanchez	11
Krsmanovič	4
Araki	3
Gioli	3
Claudino	3
Oliveira	3
Veljkovič	3
Barros	3

Rachel Sanchez „vyčapala“ v poli 11 míčů. Toto je nevídané číslo, když za tuto hráčku chodí do zadní části hřiště libero. Hezké čtyři vybrané míče po útoku soupeře měla Nataša Krsmanovič. Dalších šest blokaček si připsaly tři dobře zpracované míče. (Viz. tab. č. 453)

4.4.3 Univerzální

Tab. č. 454 Počet es

Počet es	
Jména	S+
Zhou Suhong	4
Haneef	3
Santos	2
Ramirez	1
Castro	1
Gamová	1

Čtyři body přímo z podání si během dvou sledovaných zápasů připsala do statistik Zhou Suhong. Dařilo se jí hlavně v utkání Čína- Kuba. Americká univerzáлка dala tři esa a Yanelis Santos dvě. Této kubánské univerzáлке, která byla jednou z nejúspěšnějších hráček na podání, se příliš nedařilo ve dvou mých vybraných a odsledovaných utkání. (Viz. tab. č. 454)

Tab. č. 455 Úspěšnost útoku

Úspěšnost útoku	
Jméno	%Ú
Castro	75,8
Ramirez	66,7
Santos	54,5

Pouze tři univerzáلكy měly procentuální úspěšnost útoku nad 50%. Sheila Castro, hlavní hvězda Brazilek, útočila dokonce na 75,8%. Hned za ní se seřadily obě kubánské univerzáلكy, pro které je charakteristické i to, že obě nahrávají. (Viz. tab. č. 455)

Tab. č. 456 Průměrný počet útoků za set

Průměrný počet útoků za set				
Jméno	Ú+	ΣÚ	Počet setů	Průměrný počet útoků za set
Haneef	19	41	6	6,8
Ramirez	10	15	6	2,5
Santos	12	22	6	3,7
Takahashi	19	52	8	6,5
Castro	22	29	6	4,8
Gamová	18	63	7	9
Centoni	18	55	7	7,9
Brakočević	19	40	6	6,7
Zhou Suhong	14	32	7	4,6

Z tabulky vyplývá, že většina univerzálek smečovala okolo pěti útoků za set. Výjimkou jsou Kubánky, které se nespecializují pouze na útok ale i na nahrávku. Nízké číslo u Sheilly Castro je způsobeno tím, že její nahrávačka využívala všechny útočnice rovnoměrně. Zhou Suhong z Číny není největší oporou svého družstva na útoku, a proto nedostávala tolik příležitostí k zakončení. (Viz. tab. č. 456)

Tab. č. 457 Úspěšný blok

Úspěšný blok	
Jméno	B+
Brakočevič	6
Ramirez	3
Gamová	3
Centoni	2
Haneef	2
Castro	1
Santos	1
Zhou Suhong	0
Takahashi	0

Viditelně nejvíce bloků, ze kterých se mohlo družstvo radovat, si připsala Jovana Brakočevič. Hezké tři zásahy oběma rukama nad sítí, měly i Daimi Ramirez a Ekaterina Gamová. Na konci tabulky vidíme obě univerzádky z Asie. Ty, i díky jejich menší postavě, nezaznamenaly ani jeden blok přímo na zem protihráček.

(Viz. tab. č. 457)

Tab. č. 458 Počet dobře vybraných míčů v poli

Počet dobře vybraných míčů v poli	
Jméno	O+
Takahashi	17
Castro	10
Zhou Suhong	10
Centoni	10

V minulé tabulce byly obě asijské univerzádky na konci. V obraně v poli jsou na předních příčkách. Miyuki Takahashi, která je nejmenší hráčkou na tomto postu, dobře

zpracovala v poli 17 míčů. Po deseti úspěšných zákrocích měly Sheila Castro, Zhou Suhong a Nadia Centoni. (Viz. tab. č. 458)

4.4.4 Nahrávačky

Tab. č. 459 Počet es

Počet es	
Jméno	S+
Ognjenovič	2
Feng Kun	2
Sheshenina	1
Takeshita	1

Na servisu se nahrávačkám příliš nedařilo. Pouze Maja Ognjenovič a Feng Kun daly po dvou esech během dvou zápasů. Po jednom bodu ze servisu se mohly radovat Yoshie Takeshita a Marina Sheshenina. (Viz. tab. č. 459)

Tab. č. 460 Útok na druhé odbití přes síť

Útok na druhé odbití přes síť			
Jméno	Ú+	ΣÚ	%Ú
Santos R.	0	1	0
Fofao	2	2	100
Sheshenina	1	3	33,3
Ognjenovič	3	6	50
Lo Bianco	0	3	0
Takeshita	0	0	0
Feng Kun	3	3	100
Wei Qiuyue	0	0	0
Akulova	1	1	100
Santos	0	0	0
Ramirez	1	3	33,3

Pouze tři nahrávačky (Yoshie Takeshita, Wei Qiuyue a Yanelis Santos) se nepokusily o útok na druhé odbití přes síť. 100% úspěšnost si do statistik připsaly tyto hráčky: Helia Rogerio de Souza Pinto, Feng Kun a Marina Akulová. (Viz. tab. č. 460)

Tab. č. 461 Úspěšný blok

Blok na zem	
Jméno	B+
Feng Kun	2
Takeshita	1
Lo Bianco	1
Ognjenovič	1

Blok není silnou stránkou nahrávaček. Pouze Feng Kun zablokovala dvakrát. Zajímavé je vidět, že Yoshie Takeshita, která měří pouze 159 cm, si připsala jeden bod z této herní činnosti. (Viz. tab. č. 461)

Tab. č. 462 Počet dobře vybraných míčů v poli

Počet dobře vybraných míčů v poli	
Jméno	O+
Takeshita	13
Lo Bianco	10
Fofao	8
Akulova	6
Ognjenovič	5

Japonská nahrávačka vybrala v poli nejvíce míčů. Je to dané i její tělesnou výškou. I přes dvojciferné číslo se dostala Eleonora Lo Bianco. Mezi pěti nejlepšími polařkami z řad nahrávaček se umístila Marina Akulová. To, že se Rusko zlepšilo v obraně, jsme viděli už v předchozích tabulkách. Je nejspíš v důsledku změny trenéra na lavičce Ruské sborné. (Viz. tab. č. 462)

4.4.5 Libera

Tab. č. 463 Počet dobře vybraných míčů v poli z 1. sledu

Počet dobře vybraných míčů v poli z 1. sledu	
Jméno	O+
Cebič	4
Davis	3
Messa	2
Cardullo	2
Zhang Na	2

Vybrat míč v poli po útoku z prvního sledu není lehká záležitost. Hned čtyřikrát se to podařilo Suzane Cebič. Další dobré zákroky měly Nicol Davis, Liana Messa, Paola Cardullo a Zhang Na. (Viz. tab. č. 463)

Tab. č. 464 Počet dobře vybraných míčů v poli z 2. sledu

Počet dobře vybraných míčů v poli z 2. sledu	
Jméno	O+
Oliveira F.	22
Cardullo	14
Sano	12
Zhang Na	8
Kabeshová	7
Cebič	7
Messa	3
Davis	2

Dobré libero se pozná podle počtu vybraných míčů v poli. Zde jasně vládne Fabiana Oliveira, která byla po právu vyhlášena nejlepším liberem. 22 „vyčapaných“ míčů v poli po útoku soupeře z druhého sledu je až neuvěřitelné číslo. Mírně na paty jí šlapala Paola Cardullo a Yuko Sano, které se dostaly nad hranici deseti vybraných míčů. (Viz. tab. č. 464)

Tab. č. 465 Procentuální úspěšnost příjmu podání

Procentuální úspěšnost příjmu podání	
Jméno	%P
Kabeshová	96,3
Oliveira F.	92,6
Sano	90,7
Zhang Na	90,3
Cardullo	86,4
Davis	81,7
Cebič	80,6
Messa	78,9

Až na Lianu Messu se všechna libera dostala na přihrávce nad 80%. Zde se dařilo Ekaterině Kabeshové. Hned pod ní se vyskytuje jméno Brazilky Fabiany Oliveiry a Yuko Sano. Spolu se Zhang Na se jejich úspěšnost vyšplhala přes 90%. (Viz. tab. č. 465)



Graf. č. 1 Procenta v počtu přihraných příjmů podání u liber a ostatních přihrávaček

Tento graf nám ukazuje, že pouze 26% všech podání směřovalo na libera. Zbýlé servisy mířily do míst, kde stály hráčky, které se připravují i na útok. (Viz. graf č. 1)

4.5 Celkové hodnocení – družstva

Tab. č. 466 Úspěšný blok

Blok na zem	
	B+
Rusko	17
Čína	17
Kuba	16
Srbsko	14
Japonsko	13
Brazílie	12
Itálie	10
USA	9

Rusky byly dle očekávání dobré blokařsky. Jejich výškový průměr činí přes 190 cm. Zajímavé je, že stejný počet bloků na zem soupeře měly i Číňanky. U asijských družstev jsem očekávala, že budou dominovat v jiné herní činnosti. Na čtvrtém místě vidíme Srbky. Ty se mohly nejlepším týmů vyrovnat pouze v této herní činnosti. Jediné družstvo USA se nedostalo přes hranici deseti bloků za dva zápasy. (Viz. tab. č. 466)

Tab. č. 467 Úspěšnost útoku

Úspěšnost útoku	
	% Ú
Brazílie	60,9
Kuba	54,2
Čína	50,3
USA	49,6
Srbsko	45,2
Itálie	42,9
Japonsko	40,5
Rusko	34,8

Na prvních čtyřech místech v úspěšnosti útoku jsou družstva, která se dostala v turnaji do bojů o medaile. Z toho se dá soudit, že útočný úder je stále největší zbraní ve volejbale. Na vrcholu vyčnívá Brazílie, která celý turnaj ovládla a jako jediná se

dostala přes 60%. Zklamáním je Rusko. Toto družstvo bylo vždy založeno na dobrém útoku. Zde se jim však nedařilo a v této herní činnosti je předstihly i Japonky, které mají skoro o 15 cm menší výškový průměr. (Viz. tab. č. 467)

Tab. č. 468 Počet dobře vybraných míčů v poli

Počet dobře vybraných míčů v poli	
	O+
Brazílie	70
Itálie	66
Japonsko	60
Rusko	44
Srbsko	39
Kuba	38
Čína	37
USA	21

I v počtu dobře vybraných míčů v poli jsou na prvním místě Brazilky. Na špici tabulky jsou vidět družstva, jejichž libera měla nejvíce „čapnutých“ míčů v poli. Poslední je družstvo USA, které tím dokázalo, že i s tak malým počtem vybraných útoků soupeře se dá urvat medaile z olympiády. (Viz. tab. 468)

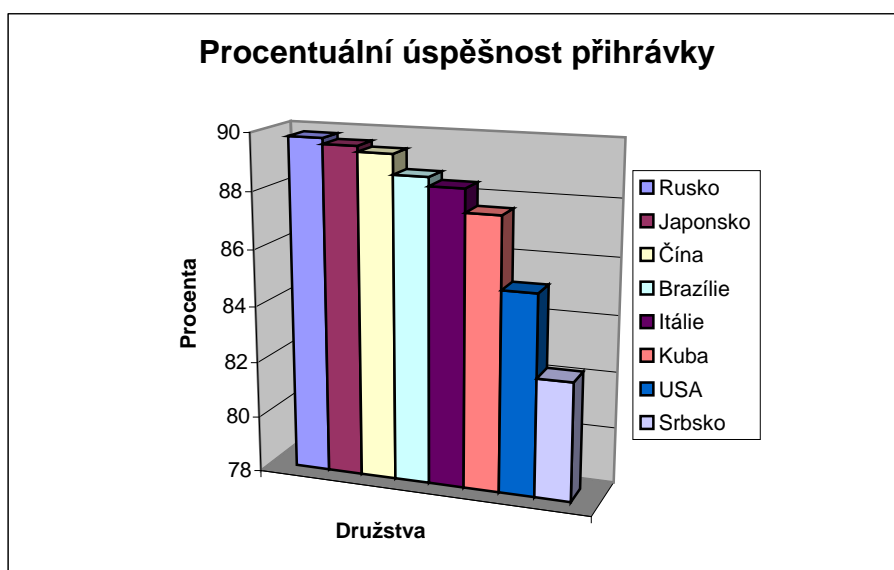
Tab. č. 469 Počet es

Počet es	
	S+
Čína	9
Rusko	8
Kuba	7
USA	6
Srbsko	5
Itálie	5
Japonsko	5
Brazílie	4

V počtu es vyniklo domácí družstvo Číny. Hned devětkrát si připsalo bod z této herní činnosti. Těsně za ním o jedno eso méně byly Rusky a pod nimi Kubánky. I přestože Brazilky zaznamenaly pouze čtyři esa, celý turnaj bez větších potíží ovládly. (Viz. tab. č. 469)

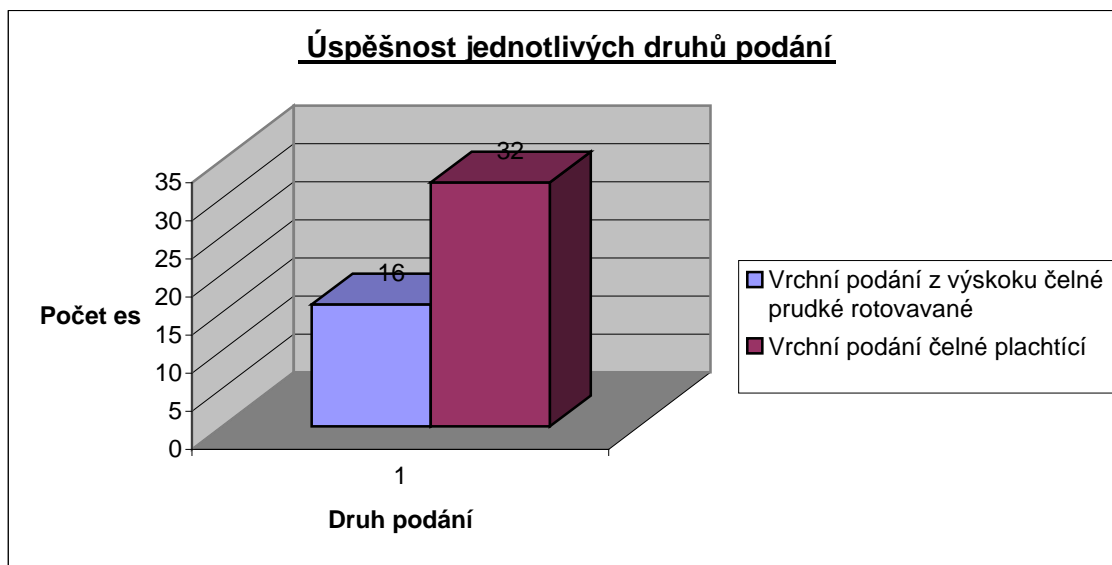
Tab. č. 470 Úspěšnost přihrávky podání

Úspěšnost přihrávky podání	
	%P
Rusko	89,8
Japonsko	89,6
Čína	89,4
Brazílie	88,7
Itálie	88,4
Kuba	87,6
USA	85,1
Srbsko	82,2



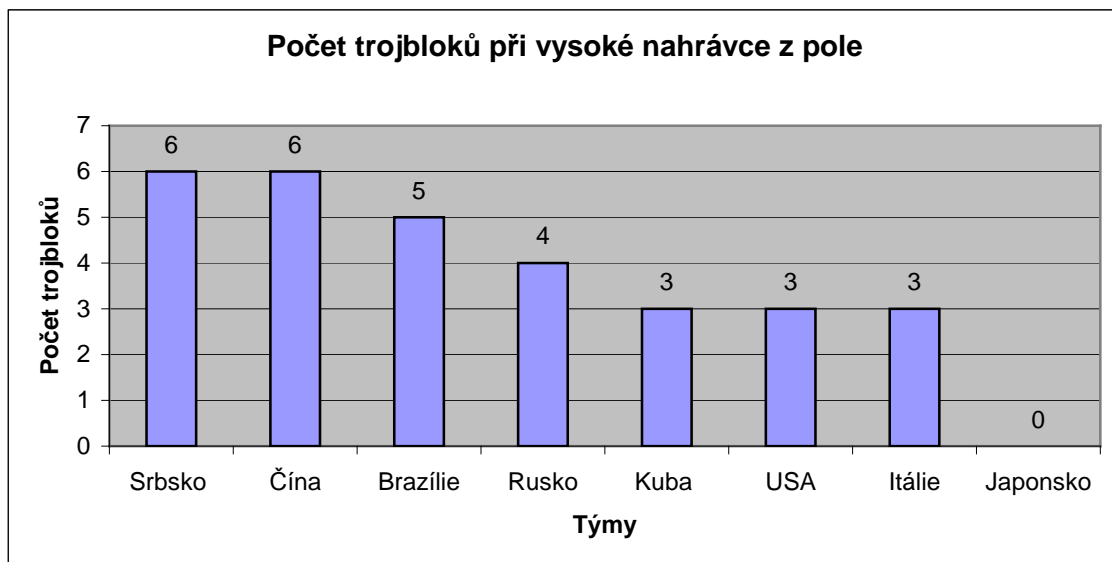
Graf. č. 2 Procentuální úspěšnost přihrávky

Na čele této tabulky i grafu jsou přihrávačky Ruska. Hned pod nimi vidíme asijské týmy, které si na příjmu servisu zakládají. Poslední jsou Srбки, ale i ty přesáhly procentuální úspěšnost 80%. Tato tabulka je vyrovnaná, všechny týmy se vešly do rozmezí 8%. (Viz. tab. č. 470 a graf č. 2)



Graf č. 3 Úspěšnost jednotlivých druhů podání

Zde vidíme, že téměř o polovinu více es zaznamenalo vrchní podání čelné plachtící. Tímto druhem servisu se daleko vícekrát zahajovala výměna. (Viz. graf. č. 3)



Graf. č. 4 Počet trojbloků při vysoké nahrávce z pole

Na grafu vidíme, že pouze družstvo Japonska nepoužívalo trojblok. Nejvícekrát jste ho mohli vidět u Srbek a Číňanek. (Viz. graf č. 4)

4.6 Charakteristiky 8 nejlepších družstev olympiády 2008

Tab. č. 471 BRAZÍLIE

Číslo dresu.	Jméno	Příjmení	Jméno na dresu	Datum narození	Výška	Váha	Dosah při smeči	Dosah při bloku	Klub
1	Walewska	Oliveira	Walewska	1/10/1979	190	73	310	290	C. A. V. Murcia
2	Carolina	Albuquerque	Carolina	25/07/1977	182	76	289	279	Finasa / Osasco
3	Marianne	Steinbrecher	Mári	23/08/1983	188	70	310	290	Sao Caetano
4	Paula	Pequeno	Paula	22/01/1982	184	74	302	285	Sollys Osasco
6	Thaísa	Menezes	Thaísa	15/05/1987	196	79	316	301	Sollys Osasco
7	Helia Rogerio	de Souza Pinto	Fofa ~ o	10/03/1970	173	63	283	264	C. A. V. Murcia
8	Valeska	Menezes	Valeskinha	23/04/1976	180	62	302	290	Asystel Volley Novara
9	Fabiana	Claudino	Fabiana	24/01/1985	193	76	314	293	Unileve
10	Welissa	Gonzaga	Sassá	9/09/1982	179	76	300	287	Sollys Osasco
12	Jaqueline	Carvalho	Jaqueline	31/12/1983	186	70	302	286	Rubor sport Srl
13	Sheilla	Castro	Sheilla	1/07/1983	185	64	302	284	Sao Caetano
14	Fabiana	de Oliveira	Fabi	7/03/1980	169	59	276	266	Unileve

Hlavní trenér: Jose Roberto Guimaraes

http://www.fivb.org/EN/Volleyball/Competitions/Olympics/2008/W/Teams/Team_Roster.asp?TEAM=BRA&TRN=WOG2008

Brazílie jela na olympiádu jako jeden z největších favoritů. Už před turnajem vyhrála v roce 2008 všechny Grand Prix a svoji roli favorita potvrdila. Toto družstvo mělo ve svém středu jednu z nejzkušenějších nahrávaček turnaje (Helia Rogerio de Souza Pinto), která byla vyhlášena i nejlepší nahrávačkou turnaje. Opírala se ale i o další hvězdy jako diagonální hráčku Sheillu Castro nebo blokačku Walewska Oliveira. Brazílie hrála po celou dobu turnaje nejvyrovnaněji (ztratily jen jeden set) a zaslouženě vyhrála.

Tab. č. 472 ČÍNA

Číslo dresu	Jméno	Příjmení	Jméno na dresu	Datum narození	Výška	Váha	Dosah při smeči	Dosah při bloku	Klub
1	Yimei	Wang	Wang Y.M.	11/01/1988	190	90	318	305	Liaoning
2	Kun	Feng	Feng K.	28/12/1978	183	75	319	310	Beijing,
3	Hao	Yang	Yang H.	21/03/1980	182	78	319	314	Liaoning
4	Yanan	Liu	Liu Y.N.	29/09/1980	186	73	320	313	Liaoning
5	Qiuyue	Wei	Wei Q.Y.	26/09/1988	182	65	305	300	Tianjin
6	Yunli	Xu	Xu Y.L.	2/08/1987	196	85	313	306	Fujian
7	Suhong	Zhou	Zhou S.H.	23/04/1979	182	73	313	305	Zhejiang, CHN
9	Ruirui	Zhao	Zhao R.R.	8/10/1981	196	70	326	315	Army
10	Ming	Xue	Xue M.	23/02/1987	193	68	324	315	Beijing
11	Juan	Li	Li J.	15/05/1981	187	73	317	305	Tianjin
16	Na	Zhang	Zhang N.	19/04/1980	180	72	302	292	Tianjin
17	Yunwen	Ma	Ma Y.W.	19/10/1986	189	70	315	307	Šanghaj

Hlavní trenér: Chen Zhonghe

http://www.fivb.org/EN/Volleyball/Competitions/Olympics/2008/W/Teams/Team_Roster.asp?TEAM=CHN&TRN=WOG2008

Družstvo Číny, které hrálo před domácími diváky, obhajovalo zlato z minulé olympiády v Aténách. Představuje typický asijský volejbal, kde hodně kombinují a hrají velmi rychlou hru (dvakrát jednonoha, křížení dovnitř, dlouhé přeběhy-ze II do IV). Jejich největší oporou je smečarka Wang Yimei, která byla druhou nejvíce bodující hráčkou turnaje.

Tab. č. 473 KUBA

Ne.	Jméno	Příjmení	Jméno na dresu	Datum narození	Výška	Váha	Dosah při smeči	Dosah při bloku	Klub
1	Yumilka	Ruiz Luaces	Ruiz	8/05/1978	179	62	329	315	Camaguey
2	Yanelis	Santos Allegne	Santos	30/03/1986	183	71	315	312	Ciego de Avilas
3	Nancy	Carrillo de la Paze	Carrillo	11/01/1986	190	74	318	315	Ciudad Habana
6	Daimi	Ramirez Echevarria	Ramirez	8/10/1983	176	67	305	290	Ciudad Habana
8	Yaima	Ortiz Charro	Ortiz	9/11/1981	181	72	326	303	Ciudad de la Habana
9	Rachel	Sanchez Perez	Sanchez	9/01/1989	188	75	315	305	Pinar del Rio
10	Yusleiny	Herrera Alvarez	Herrera	12/03/1984	178	63	325	305	Ciudad de la Habana
11	Liana	Mesa Luaces	Mesa	26/12/1977	179	70	318	307	Camaguey
12	Rosir	Calderon Diaz	Calderon	28/12/1984	191	66	330	325	Ciudad Habana
14	Kenia	Carcaces Opón	Carcaces	22/01/1986	189	69	306	289	Holguín
15	Yusidey	Silie Frometa	Silie	11/11/1984	183	80	316	300	Ciudad Habana
18	Zoila	Barros Fernández	Barros	16/08/1976	188	72	328	307	Ciudad de la Habana

Hlavní trenér: Antonio Perdomo Estrella

http://www.fivb.org/EN/Volleyball/Competitions/Olympics/2008/W/Teams/Team_Roster.asp?TEAM=CUB&TRN=WOG2008

Kuba byla hned po Brazílii druhým největším favoritem turnaje. Roli favorita však nepotvrdila a skončila „až“ na 4. místě. Kuba byla jediné družstvo na turnaji, které hrálo systémem 4-2. Družstvo se opíralo o kvalitní servis a razantní útok ze zón II a IV. Hned tři hráčky (Rosir Calderon, Nancy Carrillo a Yumilka Ruiz) měly největší procento složených balónů na zem. Jejich velkou slabinou je hra v poli a příjem. Ale tyto slabiny dokážou plně nahrazovat na útoku.

Jejich velkou zajímavostí je, že jako jediné družstvo ze světové špičky, hrálo stále na dvě nahrávačky, takže měly stále v předních zónách tři smečující hráčky.

Tab. č. 374 ITÁLIE

Číslo dresu	Jméno	Příjmení	Jméno na dresu	Datum narození	Výška	Váha	Dosah při smeči	Dosah při bloku	Klub
3	Paola	Croce	Croce	6/03/1978	167	52	290	265	Rebecchi Lupa Piacenza
4	Nadia	Centoni	Centoni	19/06/1981	182	63	307	291	Cannes
7	Martina	Guiggi	Guiggi	1/05/1984	183	69	315	290	Scavolini Pesaro
8	Jenny	Barazza	Barazza	24/07/1981	188	77	300	285	Asystel
9	Manuela	Secolo	Secolo	22/02/1977	180	70	302	279	MG Carnaghi vila Cortese
10	Paola	Cardullo	Cardullo	18/03/1982	159	56	275	268	MG Carnaghi vila Cortese
11	Serena	Ortolani	Ortolani	7/01/1987	187	63	308	288	Foppapedretti
12	Francesca	Piccinini	Piccinini	10/01/1979	184	71	304	279	Foppapedretti Bergamo
13	Francesca	Ferretti	Ferretti	15/02/1984	180	70	296	280	Scavolini Pesaro
14	Eleonora	Lo Bianco	Lo Bianco	22/12/1979	171	67	287	273	Foppapedretti Bergamo
16	Taismary	Aguero	Aguero	5/03/1977	177	69	322	300	MG Carnaghi vila Cortese
17	Simona	Gioli	Gioli	17/09/1977	185	70	307	283	Dinamo Moskva

Hlavní trenér: Massimo Barbolini

http://www.fivb.org/EN/Volleyball/Competitions/Olympics/2008/W/Teams/Team_Roster.asp?TEAM=ITA&TRN=WOG2008

Itálie je jedním z nejlepších evropských týmů. Jeho hráčky většinou hrají italskou nejvyšší soutěž A1, nejlepší ženskou světovou soutěž. Hra Italek byla založena na dobré přihrávce s velmi rychlým útokem prvního sledu-nejčastěji za nahrávačkou z jedné nohy, ve stavu nouze (po špatné přihrávce nebo po těžkém míči vybraném v poli) nebo v koncovkách setů vše řešily přes bývalou kubánskou reprezentantku Taismary Aguero. Také libero Paula Cardullo byla vyhlášena 2. nejlepším hráčem v poli.

Tab. č. 475 JAPONSKO

Číslo na dresu	Jméno	Příjmení	Jméno na dresu	Datum narození	Výška	Váha	Dosah při smeči	Dosah při bloku	Klub
1	Megumi	Kurihara	Kurihara	31/07/1984	187	68	308	295	Pioneer Red Wings
2	Asako	Tajimi	Tajimi	26/06/1972	180	70	309	304	Pioneer Red Wings
3	Yoshie	Takeshita	Takeshita	18/03/1978	159	52	280	270	JT Marvelous
4	Kanako	Omura	Omura	15/12/1976	184	70	319	310	Hisamitsu jara
5	Miyuki	Takahashi	Takahashi	25/12/1978	170	65	290	285	NEC Red Rockets
6	Yuko	Sano	Sano	26/07/1979	159	54	260	250	Hisamitsu jara
7	Sachiko	Sugiyama	Sugiyama	19/10/1979	184	66	310	305	NEC Red Rockets
8	Yuka	Sakurai	Sakurai	2/09/1974	167	63	290	275	Denso Airybees
9	Miyuki	Kano	Kano	17/05/1977	174	65	298	275	Hisamitsu jara
11	Erika	Araki	Araki	3/08/1984	186	80	312	295	Toray Arrows
12	Saori	Kimura	Saori	19/08/1986	185	66	298	293	Toray Arrows
14	Yuki	Kawai	Kawai	22/01/1990	169	63	280	275	JT Marvelous

Hlavní trenér: Shoichi Yanagimoto

http://www.fivb.org/EN/Volleyball/Competitions/Olympics/2008/W/Teams/Team_Roster.asp?TEAM=JPN&TRN=WOG2008

Japonsko, které hrálo typický asijský volejbal s velmi rychlými nahrávkami a kombinacemi, se překvapivě, na úkor Polek, dostalo do čtvrtfinále, kde podleгло budoucím olympijským vítěžkám z Brazílie. Jejich obětavost byla až neskutečná. Chyběly jim však vysoké hráčky a tím zaostávaly za nejlepšími v síle. Vždyť jejich nahrávačka Takeshita měří pouze 159 cm, a to na vysoké Rusky nebo Kubánky nemohlo stačit.

Tab. č. 476 RUSKO

Číslo na dresu.	Jméno	Příjmení	Jméno na dresu	Datum narození	Výška	Váha	Dosah při smeči	Dosah při blok	Klub
1	Maria	Borodakova	Borodakova	8/03/1986	190	80	301	297	Dinamo Moskva
3	Natalia	Alimova	Alimova	9/12/1978	192	78	315	308	Leningradka
4	Olga	Fateeva	Fateeva	4/05/1984	190	72	310	303	Zarechie-Odintsovo
5	Liubov	Shashkova	Sokolova	4/12/1977	192	72	315	307	Zarechie-Odintsovo
6	Elena	Godina	Godina	17/09/1977	196	72	317	310	Dinamo Moskva
8	Evgenia	Estes	Estes	17/07/1975	191	75	315	306	Uralochka-NTMK
11	Ekaterina	Gamova	Gamova	17/10/1980	202	80	321	310	Dinamo Moskva
12	Marina	Sheshenina	Sheshenina	26/06/1985	181	62	291	289	Uralochka-NTMK
14	Ekaterina	Kabeshova	Kabeshova	5/08/1986	172	61	298	290	Leningradka
15	Alexandra	Pasynkova	Pasynkova	14/04/1987	190	75	313	305	Uralochka-NTMK
16	Yulia	Merkulova	Merkulova	17/02/1984	202	75	317	308	Zarechie-Odintsovo
18	Marina	Akulova	Akulova	13/12/1985	181	70	303	290	Samorodok

Hlavní trenér: Giovanni Caprara

http://www.fivb.org/EN/Volleyball/Competitions/Olympics/2008/W/Tteams/Team_Roster.asp?TEAM=RUS&TRN=WOG2008

Rusko už delší dobu patří mezi světovou špičku, ale v Pekingu se mu příliš nedařilo. Neprobojovalo se do semifinále a to bylo pro ně velké zklamání. Rusko se opíralo o vysoké smečářky Ekaterinu Gamovou a Ljubov Shaskovou. Po odchodu legendárního trenéra Nikolaye Karpola, udělal jejich trenér Giovanni Caprara velký pokrok hlavně ve hře v poli.

Tab. č. 477 SRBSKO

Číslo na dresu	Jméno	Příjmení	Jméno na dresu	Datum narození	Výška	Váha	Dosah při smeči	Dosah při bloku	Klub
1	Jelena	Nikolic	Nikolic	13/04/1982	194	75	315	300	VC Takefuji bambus (JPN)
2	Jovana	Brakocevic	Brakocevic	5/03/1988	196	77	309	295	Spess pálí Conegliano (ITA)
3	Ivana	Djerisilo-Stankovic	Djerisilo	8/08/1983	185	72	306	291	VBC Volero Curych (SUI)
5	Natasa	Krsmanovic	Krsmanovic	19/06/1985	186	70	294	273	VBC Volero Curych (SUI)
7	Brizitka	Molnar	Molnar	28/07/1985	182	66	304	290	SCU kov Galati (ROM)
9	Jovana	Vesovic	Vesovic	21/06/1987	182	68	283	268	Jedinstvo Uzice (SRB)
10	Maja	Ognjenovic	Ognjenovic	6/08/1984	183	68	290	270	SCU kov Galati (ROM)
11	Vesna	Citakovic	Citakovic	3/02/1979	187	75	305	300	Eczacibasi SK Istanbul (TUR)
13	Maja	Simanic	Simanic	8/02/1980	180	70	280	270	ZOK Rijeka KSWO (CRO)
15	Sanja	Malagurski	Malagurski	8/06/1990	191	77	305	295	Udeřil do Novy Gorica (SLO)
17	Stefana	Veljkovic	Veljkovic	9/01/1990	190	76	320	305	Postar 064 Beograd (SRB)
18	Suzana	Cebic	Cebic	9/11/1984	167	60	279	255	Jedinstvo Uzice (SRB)

Hlavní trenér: Zoran Terzić

http://www.fivb.org/EN/Volleyball/Competitions/Olympics/2008/W/Teams/Team_Roster.asp?TEAM=SRB&TRN=WOG2008

Družstvo Srbska mělo na turnaji nejmladší věkový průměr (průměrný věk 23, 5 roků, šest hráček narozených v roce 1985 nebo později), a proto postup do čtvrtfinále byl určitě úspěch. Toto družstvo má ve svém středu jednu z nejlepších nahrávaček turnaje Maju Ognjenovic. Její styl je podobný stylu srbského nahrávače Nikolu Grbičovi. Toto družstvo je velice perspektivní a určitě o něm ještě hodně uslyšíme.

Tab. č. 478 USA

Číslo dresu	Jméno	Příjmení	Jméno na dresu	Datum narození	Výška	Váha	Dosah při smeči	Dosah při bloku	Klub
1	Ogonna	Nnamani	Nnamani	29/07/1983	185	80	315	305	VK Prostějov
2	Danielle	Scott-Arruda	Scott-Arruda	1/10/1972	188	84	325	302	Florens SSD RL
3	Tayyiba	Haneef-park	Haneef-park	23/03/1979	200	82	328	312	Pioneer Red Wings
4	Lindsey	Berg	Berg	16/07/1980	173	75	287	274	Asystel volley
5	Stacy	Sykora	Sykora	24/06/1977	176	61	305	295	USA národní družstvo
6	Nicole	Davis	Davis	24/04/1982	167	73	284	266	USA národní družstvo
7	Heather	Bown	Bown	29/11/1978	188	90	301	290	Giannino Pieralsi salva
9	Jennifer	Joines	Joines	23/11/1982	191	82	315	301	Fakel Novyi Urengoi
10	Kimberly	Glass	Glass	18/08/1984	190	75	314	299	Fenerbhce Spor Kulubu
11	Robyn	Ah Mow-Santos	Ah Mow-Santos	15/09/1975	172	67	291	281	VBC Volero Curych
12	Kim	Willoughby	Willoughby	7/11/1980	178	75	315	300	Chieri odbíjená
15	Logan	Tom	Tom	25/05/1981	186	80	306	297	Dinamo Moskva

Hlavní trenér: Lang, Ping

http://www.fivb.org/EN/Volleyball/Competitions/Olympics/2008/W/Teams/Team_Roster.asp?TEAM=USA&TRN=WOG2008

Družstvo Spojených států amerických bylo určitě největším překvapením turnaje. Jejich největší útočná síla, Logan Tom, byla nejvíce bodující hráčkou celých olympijských her. U diváků měly velkou přízeň díky trenérce Lang Ping, která se narodila v Číně a reprezentovala ji ve volejbale. Jejich hra se mi velice líbila, je kolektivní a bojovná.

5 DISKUSE K VÝSLEDKŮM

V diplomové práci jsem si stanovila 13 hypotéz:

Hypotéza č. 1, že při současném volejbalovém trendu bude minimálně o deset bodů ze všech sledovaných zápasů více přímo z podání vrchního čelného plachtícího než z vrchního podání čelného prudkého rotovaného, se potvrdila. Hráčky servírující vrchní podání plachtící zaznamenaly během deseti sledovaných utkání 32 es, pouze 16 jich daly volejbalistky s vrchním podáním z výskoku čelným prudkým rotovaným. Tato čísla jsou dána i faktem, že 34 z 50 sledovaných hráček servíruje plachtící podání. Další možnou příčinou byl míč, se kterým se hrálo. Ten měl jiný povrch, který zajišťoval, že míč ve vzduchu více plaval. S tímto balónem se hrálo pouze zde a týmy neměly moc času na to, aby se s ním šžily. I přesto, že více bodů ze servisu bylo celkově z vrchního čelného plachtícího podání, nejúspěšnější hráčkou na servisu v celém turnaji byla Yanelis Santos z Kuby, která uváděla míč do hry vrchním podáním z výskoku čelným prudkým rotovaným.

Hypotéza č. 2, že největší procentuální úspěšnost příjmu podání bude u družstev z Asie, se nepotvrdila. Nejlepší procento přihrávky měl tým z Ruska. Je to překvapující, protože Ruská sborná vždy vynikala v jiných herních činnostech. Giovanni Caprara, který usedl na lavičce tohoto týmu, se na příjem více zaměřil a výsledek byl vidět. Hned na druhých místech se umístila již zmiňovaná družstva z Asie, která stejně jako hráčky z východu Evropy přesáhla procentuální úspěšnost přes 89%. Přihrávka Japonska i Číny je precizní a díky ní mohou hrát různé útočné kombinace, které jsou pro ně typické. Další příčinou je jejich malý vzrůst. Tři hlavní přihrávačky mají výškový průměr okolo 170 cm.

Hypotéza č. 3, že 7 z 8 týmů bude používat trojblok při vysoké nahrávce z pole, se potvrdila. Jediné družstvo, které ani jednou ve dvou sledovaných zápasech nepoužilo trojblok, bylo Japonsko. U nich je to dané výškou. Při vysoké nahrávce z pole se na bloku srovnávaly smečářky a blokačky, které měly daleko větší tělesnou výšku než

univerzální Miyuki Takahashi a nahrávačka Yoshie Takeshita. Tento prvek byl vidět i u týmů Brazílie a Itálie ale pouze při přední nahrávce. Družstva to sehrávají proto, že malé hráčky jsou často terčem útočníků při vytloukání, anebo tím, že útok hrají nad nimi. Trojblok je jinak velice účinná zbraň. Z třiceti bloků, kde byly tři hráčky vedle sebe, bylo 18 úspěšných a spadlo na zem soupeře, a proto jsou ve vrcholovém volejbale hojně používány.

Hypotéza č. 4 Předpoklad, že 40% všech sledovaných smečárek se v průběhu utkání podílí v průměru na jednom bodu z útoku ze zóny VI, se nepotvrdil. Tomuto tvrzení odpovídalo pouze 5 z 18 sledovaných smečárek. Většina týmů se snaží útočit hlavně z přední části hřiště a ze zadních pozic s univerzální. Je to dáno nejspíš i tím, že smečárky se musí soustředit na více herních činností a ze zóny VI může po příjmu útočit i univerzální, která se ve většině týmů přihrávky neúčastní.

Hypotéza č. 5 Domněnka, že bude o 50% méně podání směřovat na libero než na ostatní hráčky, které přijímají, se potvrdila. Na libero mířilo 26% všech podání a na ostatní hráčky, které se podílely na přihrávce, 74%. Libera jsou specializované na přihrávku a obranu v poli, a proto většina týmů má za úkol směřovat svůj servis jinam, než do míst, kde hráč v odlišné barvě dresu právě stojí. Většina hráček hrajících na postu libero dokázalo obsáhnout veliký prostor a pro podávající volejbalistky to nebylo jednoduché. Většina servisů směřujících na libero byla z riskantního podání a hráčky za základní čarou nepřemýšlely, kam ho umístí.

Hypotéza č. 6, že každá blokačka se sama v průběhu utkání podílí na dvou finálních blocích (blok na bod), se nepotvrdila. Fabiana Oliveira, Zhao Ruirui a Heather Bown zablokovaly na bod pouze jednou během dvou utkání. To dokazuje, že ve vrcholovém volejbale stále převládá útok nad obranou. Blok, ať se to nezdá, je jedna s nejtěžších herních činností a po přesunu, které blokačky musí používat, ještě více. Všechny tři blokačky, které jsme jmenovala, byly svému týmu oporou hlavně v útočné fázi a v základní sestavě si zasloužily být.

Hypotéza č. 7, že minimálně u poloviny středových hráček neklesne procentuální úspěšnost ve dvou sledovaných utkání pod 50 %, se potvrdila. 13 z 20ti sledovaných blokařek mělo procentuální úspěšnost na útoku přes 50%. Je to dáno tím, že tyto hráčky mají většinou při útočném úderu proti sobě pouze jednoblok a lépe se tím pádem prosazují. Toto však není vždy pravidlem a záleží hlavně na šikovnosti nahrávačky. Blokařky jsou též velmi závislé na přihrávce, když nemá jejich družstvo přihráno, málokdy se dostanou do zakončení. Toto neplatilo u Brazilek, kde nahrávačka Fofao svým středovým hráčkám dokázala nahrát téměř z každé pozice.

Hypotéza č. 8 Očekávání, že největší počet útočných úderů bude mít v každém zápase i týmu hráčka univerzální, a to v každém setu průměrně pět, se nepotvrdila. Obě kubánské hráčky hrající na postu univerzál měly nejmenší počet zaútočených míčů proto, že se specializují i na nahrávku. Sheila Castro, která útočila průměrně 4,8 krát za set je sice hlavní oporou svého týmu, ale její nahrávačka rovnoměrně rozdávala své nahrávky všem spoluhráčkám, které též měly vysokou procentuální úspěšnost. To byl hlavní důvod, proč si Brazilkyně dokráčely pro vítězství na olympiádě. Zhou Suhong je jednou z hlavních přihrávaček Číny a na útočení mělo toto družstvo jiné hráčky. Zbylé univerzální smečovaly více než pětikrát za zápas. Ony byly hlavní útočnou silou svého týmu, a proto jim jejich nahrávačka důvěřovala. Toto ukazuje, že tým, který má dobrého univerzála, který se specializuje pouze na útok a ne na přihrávku, může být konkurenceschopný všem ostatním družstvům na světě.

Hypotéza č. 9, že 5 z 9 sledovaných hráček univerzálek se průběhu zápasu podílí na jednom finálním bloku (blok na bod), se potvrdila. Pouze obě asijské univerzální nezablokovaly přímo na zem soupeře ani jednou. Je to dáno jejich tělesnou výškou. Obě hráčky jsou nejmenší ze všech volejbalistek hrajících na stejném postu. Asijská družstva jako jediná nepřešla na herní systém, kdy univerzální hráčky jsou vysokých postav. Myslím, že pro ně to bylo veliké mínus, protože ze zóny IV se útočí nejčastěji. Jediná volejbalistka Srbska Jovana Brkočević zablokovala na bod šestkrát. I toto číslo ukazuje, že hráčky z Balkánského poloostrova se mohly vyrovnat svým protihráčkám pouze na bloku. Hned za ní následovaly Daimi Ramirez a Ekatěrina Gamová se třemi bloky. Ruská univerzální se mohla blýsknout více, protože její tělesná výška je 202 cm.

Hypotéza č. 10 Má domněnka, že na základě vývoje volejbalu z posledních let 70% všech nahrávaček bude používat útok na druhou přes síť jako svoji útočnou zbraň, se potvrdila. Japonská nahrávačka Yoshie Takeshita nikdy nezaútočila na druhou přes síť nejspíš proto, že měří pouze 159 cm a útok by díky tomu nebyl tak razantní a protihráčky by ho v pohodě vybraly. Druhá nahrávačka Wei Qiuyue si zahrála pouze dva sety a nestačila předvést vše, co v ní je. Yanelis Santos, jedna ze dvou nahrávaček – univerzálek Kuby, nezasáhla tímto způsobem nad síť. Bylo to dáno i tím, že když nahrávala, byla většinou hráčkou zadní řady. Její kolegyně Daimi Ramirez byla odvážnější a když se k ní dostal míč tak, že měla nahrát jako hráčka přední řady, využila toho a snažila se překvapit soupeře. Ostatní nahrávačky měly v repertoáru ulívku na druhé odbití přes síť.

Hypotéza č. 11 , že úspěšnost útoku na druhou přes síť u nahrávačů neklesne pod 60%, se nepotvrdila. Pouze tři nahrávačky potvrdily tuto hypotézu. Brazilská nahrávačka Fofao, Ruská Marina Akulová a Feng Kun z Číny. Všechny měly 100% úspěšnosti. Zbylé volejbalistky hrající na postu nahrávaček neměly úspěch. Je to dané tím, že na takové úrovni jako je olympiáda jsou všechna družstva na ulívku na druhé odbití přes síť od nahrávaček připravena. Dokážou ji nadrazit blokem nebo vybrat v poli.

Hypotéza č. 12 , že příjem jednotlivých podání u liber, kdy nahrávač může použít všechny herní kombinace , neklesne pod 75%, se potvrdila. Všechna libera měla vysokou procentuální úspěšnost příjmu podání. Je to dané tím, že jsou na tuto herní činnost specializovány a mají ji z tréninku nejvíce natrénovanou. Proto se snažila všechna družstva na libera nepodávat a vybírala si ostatní hráčky na příjmu.

Hypotéza č. 13 , že 6 z 8mi liber vybere průměrně dva míče za zápas po útoku soupeře z druhého sledu, se potvrdila. Pouze kubánské a americké libera nedokázala vybrat v poli čtyři útoky od soupeře z druhého sledu. Zajímavé je, že tyto týmy se dostaly až do semifinále a přitom měly jedny z nejhorších liber na turnaji. To dokazuje, že mít dobrou obranu v poli na celkové vítězství v zápase a turnaji nestačí. Ostatním se dařilo a dokázaly, že své místo v základní sestavě mají zaslouženě.

6 ZÁVĚRY

V této diplomové práci jsem se zabývala hodnocením úspěšnosti herních činností jednotlivce na Olympiádě v Pekingu 2008. K tomuto účelu jsem si zvolila vlastní metodu pozorování, která mi umožnila zaznamenat a vyhodnotit co největší množství údajů. Použila jsme ji k hodnocení sledovaných hráček v jednotlivých utkáních z videozáznamu, avšak její využití v průběhu utkání není vyloučeno. Pro tento případ bych doporučila její zjednodušenou formu, která by se zaměřila jen na některé aspekty herních činností jednotlivce. V případě získávání informací z videozáznamu se jedná o metodu časově velmi náročnou, která však poskytne komplexní údaje o utkání pro trenérskou praxi. Nedochozí zde k úniku informací, kterých si pozorovatel v průběhu utkání nevšimne.

Všeobecné závěry, které by mohly vést ke zlepšení českého národního družstva, které by se mohlo v budoucnu na nějakou z dalších olympiád proboujet:

- Vítězné družstvo Brazílie nemělo ani nejvíce bodující hráčku turnaje ani nejlepší smečařku. Přesto jeho kolektivnost a pestrost vyhrála nad útočnou silou. Z toho vyplývá, že výběr hráček by se měl zaměřit na všechny posty a ne jen na jednotlivé individuality.
- Nejdůležitější herní činnosti jednotlivých postů
 - Smečařka- Kvalitní volejbalistka hrající na tomto postu by měla být jak dobrým přihrávačem tak dobrým útočníkem. A to, i když na příjmu podání ji může zaskočit i univerzál (viz. družstva Číny a Japonska). Určitě by též neměl být špatným blokařem, protože v jeho zóně IV, kde nejčastěji blokuje, útočí většinou nejúdernější hráčka týmu, kterým by měla být „univerzáлка“.
 - Univerzáлка- Tento druh hráčky se většinou specializuje na útok. Nahrávačka jí nejvíce věří, a to hlavně v koncovkách setů, anebo když se družstvu nedaří. I proto by měla mít pevnou a vyrovnanou psychiku. Blokem by též měla svému týmu pomoci.
 - Blokař – Středový hráč už není jen specialista na blok, ale měl by ovládat i útočný úder. A to nejlépe všechny druhy útočných úderů, které může se svým nahrávačem kombinovat. Toto je příklad Brazílie, která se svými blokařkami

útočila často a velmi úspěšně. Naopak ruské družstvo minimálně, a tak i díky tomu nemělo na olympiádě v Pekingu velký úspěch.

- Nahrávačka- též zvaná „dirigentka hry“ - zaujímá nepostradatelný post. Jejím hlavním úkolem je rozdávat jednotlivé nahrávky těm hráčkám, kterým se zrovna daří. Měla by být chytrá, nestranná ale též velmi zkušená. S tím souvisí i drzost a sebedůvěra. Pro výběr talentů je důležitá mrštnost a rychlost. Brazilská nahrávačka, které bylo na olympiádě v Pekingu 38 let, zdaleka nebyla za „zenitem“. I díky ní Jihoameričanky tento turnaj vyhrály. Dokázala rozdávat nahrávky téměř z každé pozice i „blokačkám“. Ani dobrý útočník si nedokáže na vysoké úrovni poradit, pokud nemá nahráno tak, jak sám potřebuje.
- Libero- Myslím, že zavedení tohoto postu byl velký přínos pro volejbal. Hra se zatraktivnila pro diváky hlavně díky delším výměnám. Dobrá polařka dokáže „čapnout“ v poli neuvěřitelné míče. Určitě by měla mít dobrý postřeh, být mrštná, mít cit pro míč a umět předvídat. Na přihrávce podání by neměla mít výkyvy a uměla dokázat pomoci i přihrávajícím smečačkám, na které letí většinou více servisů od soupeře.
- Celkově by měl mít tým i dobré podání, které je účinné, ale též se nesmí často kazit, protože bez dobrého servisu vás soupeř rozmlátí útokem a ani dobré pole vám v dnešním volejbale nepomůže.
- U celku Japonska se ukázalo, že dnešní vrcholový volejbal se bez razantního útoku neobejde. To znamená, že v tréninku bych upřednostlila útok před obranou v poli. Celé družstvo by mělo mít výškový průměr okolo 185cm.
- Ukázalo se, že ženská psychika je nevyrovnaná. Kubánky svojí hrou patřily k nejlepším, ale stejně nezískaly ani medaili. I proto bych do tréninkového procesu zapojila psychologickou přípravu. Celkově též trenér musí být dobrým psychologem a dokázat povzbudit svůj tým, když se mu nedaří.
- K dnešnímu vrcholovému volejbalu patří i tréninky jiných sportů. Brazilkyně např. trénují dopoledne plavání a gymnastiku a odpoledne volejbal. A i proto zřejmě patří k nejlepším na světě. Toto bych též zařadila do tréninku. Všeobecná příprava i jiných sportů může k určitému zlepšení také vést.
- Ukázalo se, že trojblok dokáže být velkou zbraní. Natrénování této herní činnosti patří k základu dnešního volejbalu.

- Univerzální hráčky, které patří k oporám svých týmů, se v dnešní době specializují pouze na útok a na blok. Proto bych se při výběru talentů specializovala na vysoké hráčky a tento post už v mládí rozvíjela.
- I když je libero většinou přínosem pro družstvo, mělo by se zvážit, jestli ho dát do pole vždy místo blokaře, jak je u většiny týmů zvykem. Někdy i dobrý středový hráč může v zadní části pole svému týmu pomoci. Např. v kubánském družstvu střídalo libero jednu blokačku a jednu smečačku. Nancy Carrillo jako středová hráčka dokázala kvalitně přijmout servis, vybrat v poli, ale hlavně byla útočnou zbraní ze zadní části hřiště, když se nedařilo hráčkám v předních zónách.
- Trenér by se měl sám vzdělávat a sledovat ostatní protivníky, jestli včas dávají timeouty nebo střídají. Na našem území málokterý trenér dá oddechový čas za stavu 0:5. A to, myslím si, je špatně. Výběr hráček je též jenom na něm a měl by si sám rozmyslet, jaké typy volejbalistek si do svého týmu vybere.

Domnívám se, že podrobné hodnocení herních činností jednotlivce získané pomocí uvedené metody může významně přispět k tréninkové praxi. Na jejím základě lze podrobně charakterizovat utkání na jakékoli úrovni a získat informace vedoucí ke zlepšení individuálního i týmového výkonu družstva.

Tato práce může sloužit pro začátečníky v trenérské praxi.

7 SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY

Knižní tituly:

- [1] BUCHTEL, J., a kol., Teorie a didaktika volejbalu., Praha: Univerzita Karlova, 2005, ISBN 80-246-1011-6
- [2] BUCHTEL, J., EJEM, M.: Odbíjená., Praha: Olympia, 1981
- [3] BUCHTEL, J., EJEM, M., VORÁLEK, R., Trénink volejbalu, Praha: Univerzita Karlova, 2011, ISBN 978-80-246-1967-5
- [4] CÍSAŘ, V., Volejbal., Praha: Grada, 2005, ISBN 80-247-0502-8
- [5] DOBRÝ, L., SEMIGINOVSKÝ, B., Sportovní hry: Výkon a trénink, Praha: Olympia, 1988
- [6] DOVALIL, J., a kol., Výkon a trénink ve sportu., Praha: Olympia, 2002, ISBN 80-7033-928-4
- [7] EJEM, M. a kol., Oficiální pravidla – volejbal, beachvolejbal, debly 2001-2004. Přerov: Tabara, 2001.
- [8] EJEM, M., Volejbal., Praha: Olympia, 1988
- [9] HANÍK, Z.: Volejbal viděno třemi., Praha: Grada, 2008, ISBN 978-80-247-2744-8
- [10] CHOUTKA, M., Teorie a didaktika sportu, Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1983
- [11] CHURÁČKOVÁ, M., PETEROVÁ, M., Jak hrát odbíjenou., ÚDPM JF Praha, 1967
- [12] JUŘÍK, R., Volejbal. Základy hry družstva., Olomouc: Univerzita Palackého, 1993, ISBN 80-7067-301- X
- [13] KAPLAN, O., BUCHTEL, J., Odbíjená: teorie a didaktika, Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1987
- [14] KAPLAN, O., Volejbal., Praha: Grada, 1999, ISBN 80-7169-762-1
- [15] KAPLAN, O., BUCHTEL, J., ZOULA, V., Didaktika volejbalu ve školní tělesné výchově., Praha: Univerzita Karlova, 1989
- [16] PŘÍBRAMSKÁ, A.: Volejbal., Praha: Olympia, 1989
- [17] STIBITZ, F., Odbíjená., Praha: Olympia, 1968

Internetové zdroje:

- [19] <http://www.cvf.cz/datavolley.php?action=stat&rocnik=2011&skupina=ex-jky-A&filen=ex-jky-A-57> [cit. 2012-03-03]
- [20] <http://www.hanikvolleyball.cz/archiv-clanku/vavak-krpac/radek-krpac/1399-olympiada-v-cislech> [cit. 2012-03-03]
- [21] <http://www.fivb.org/EN/Volleyball/Competitions/Olympics/2008/W/Qualification/> [cit. 2012-03-03]
- [22] <http://www.fivb.org/EN/Volleyball/Competitions/Olympics/2008/W/Teams/TeamRoster.asp?TEAM=BRA&TRN=WOG2008> [cit. 2012-03-03]
- [23] <http://www.fivb.org/EN/Volleyball/Competitions/Olympics/2008/W/Teams/TeamRoster.asp?TEAM=CHN&TRN=WOG2008> [cit. 2012-03-03]
- [24] <http://www.fivb.org/EN/Volleyball/Competitions/Olympics/2008/W/Teams/TeamRoster.asp?TEAM=CUB&TRN=WOG2008> [cit. 2012-03-03]
- [25] <http://www.fivb.org/EN/Volleyball/Competitions/Olympics/2008/W/Teams/TeamRoster.asp?TEAM=ITA&TRN=WOG2008> [cit. 2012-03-03]
- [26] <http://www.fivb.org/EN/Volleyball/Competitions/Olympics/2008/W/Teams/TeamRoster.asp?TEAM=JPN&TRN=WOG2008> [cit. 2012-03-03]
- [27] <http://www.fivb.org/EN/Volleyball/Competitions/Olympics/2008/W/Teams/TeamRoster.asp?TEAM=RUS&TRN=WOG2008> [cit. 2012-03-03]
- [28] <http://www.fivb.org/EN/Volleyball/Competitions/Olympics/2008/W/Teams/TeamRoster.asp?TEAM=SRB&TRN=WOG2008> [cit. 2012-03-03]
- [29] <http://www.fivb.org/EN/Volleyball/Competitions/Olympics/2008/W/Teams/TeamRoster.asp?TEAM=USA&TRN=WOG2008> [cit. 2012-03-03]

Odborné časopisy:

- [30] EJEM, M. *Jak postoupit na OH 2008*. Zpravodaj- Věstník ČVS, 1997, č. 6, str. 13

Bakalářská práce:

- [31] NEDBÁLEK, F., Bakalářská práce., Brno: Masarykova univerzita, 2009

8 PŘÍLOHY

Příloha č. 1: Fotografie osmi nejlepších týmů turnaje

Brazílie



Čína



Kuba



Itálie



Japonsko



Rusko



Srbsko



USA



Příloha č.2: Fotografie nejlepších hráček

Nejvíce skórující hráčka: Logan Tom
(USA)



Nejllepší smečarka: Rosir Calderon
(KUBA)



Nejllepší blokačka: Erika Araki
(JAPONSKO)



Nejlépe podávající hráčka: Yanelis Santos
(KUBA)



Nejlepší polář: Zhang Na
(ČÍNA)



Nejlepší nahrávačka: Helia Rogerio de Souza
Pinto (BRAZÍLIE)



Nejlepší libero: Fabiana de Oliveira
(BRAZÍLIE)



[illegible]

Geimla þar á milli nokkur þættir 10101010 | 101-10 | 10 | 101010 | 1010
 útlöb sönnu IV mami 1211 | 1+ | 1+ | 12111+1+1012 | 11
 IV mynir 1+1+ | 1+1+1111+ | 1211121111+ | 1+ | 1+ | 1+1+1-4+
 VI 1-12121+ | 121+ | 1+ | 1+111-
 II 1+ | 11 | 1114 | 1+ | 1+

þá þeim S 1+101014 | 101+ | 1+ | 14141+1+ | 1+
 P 1+1+ | 1+1+1010 | 1+10
 P₆ 1+10 | 1- | 1+1+1010 | 1+1+10 | 1+1+10
 útlöb sönnu II || | 1+
 III || | 1+
 IV 10 | 10 | 101+ | 1-
 þættir 1-1+ | 1+1+ | 1-1+

⁽⁶⁾
Þessu þar á milli þættir 10101-10 || || ||
 útlöb sönnu || || || ||
 IV mynir 121+ || || ||
 VI 1+ || || ||
 II 1+ || || ||
 I 1- || || ||
 þá þeim S 1+1+ || || ||
 P 1+1- || || ||
 P₆ || || || ||
 útlöb sönnu II || || || ||
 III || || || ||
 IV || || || ||
 þættir 1+ || || || 1-

Rosmar þættir 1+1+1+1+ | 1+ | 1+1+ | 1+1+
 ✓ þar á milli þættir 10 | 1010101010 | 1010 | 1010101010 | 1010
 þá þeim P₆ 1+1+1+ | 1+1+ | 1+1+ | 1+1+1+
 P 1+1+101+ | 1+101+
 S 1+ | 1+ | 1+10101+
 útlöb sönnu 121+ | 121+1+ | 1+1+1+ | 1+1+1+ | 1+1212121+
 IV 1-121111111112

Benátsky
Kuba = semé ovocný
maribský byn

Sugiyama raani paku lololo lolol- lololo lolol

5. ad SAKUBHI ^{hooani} ^{1.} ^{uueh} ^{neik}, KABC 5. ad ^{plachas} 10

Book 2019 11-10-10-11-14

$$111 \ 10 \mid 10 \ 11$$

iv) 10/10

gme \bar{c} 1³ || 1⁺ | 1²

15

$$3^3 \mid 1+11$$
$$7^3 | + | + | + | 1_1 | 1_2 | + | 1_2 | + | -$$

Roll III

Archi padami padito 1010110 10101010 1011010101010

Beak song || 1-10 || 10/61-

$$1111 + 1 = 11110101$$

IV 101-A	1-B	1-1-
----------	-----	------

40402

Smc

$$1^2 \parallel 1_+ \parallel 1_+ \parallel 1_+$$
$$h^n \quad | + | + | + |$$

3rd ||| 1+

$$7^{\circ} \quad | + | | + | | | + | + | + |$$

Pole $1+$ $1+$ $1-$

to Doerth

Black, Jay - Pol.

[illegible]

Blebs sind // | o | o | + // o | o

111 10 / 111 1-

$$1V \quad 1_0 \quad 1_+ \quad 1_- \quad 1_- \quad 1_+$$

Gmēc

4. H^2 / h^2

3. 1. 1. - 111.

 $f' \quad | + \quad | - \quad | \quad | - \quad | + \quad | -$

Pole | 1+ |||

Bearbeitet - positiv positiv negativ | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0

1010

neel sana 11 10 1-1- 10 10

11/11-101

$$1V \quad 10 \quad F \quad || \quad 10$$

5 meo $1^{\circ} I_2 // I + I + I$

49 | 171+ ||

3' || 10'

$$7^2 \mid 11 + 1 - 12$$

Pol 1+ 1+ 1+

Na bronačy

Takshitas - polimeri most pectis $101010 \mid 101010 \mid 101010 \mid 1010 \mid 1010$

Mar 2. 1903

blok 2. per 11
blok zona 11 11-11 11-11
11 11 11 11
pula karon

11/11/11

also $\frac{1}{1 + \sqrt{1 + i}}$

Shouya - paxani || place 90/1010/1010

si l'auto 2. fois $\|1+1+\|$

blok 2. pis 111444
blok 2. pis 111444

iii) iii)

iv) 11

page ||| 1+

SADUREK - polární rost. pachtlo 10 10 10

Libat 2. prius 11

black small 1-11+ |||

500 1111

14 || ||

for $1 - \frac{1}{1 + \frac{1}{1 + \frac{1}{1 + \dots}}}$

diversas

Genit - hüft

S 1+ 1+ 1+ 1+

$$P \begin{pmatrix} 1 & 1 & 1 & 1 \\ 1 & 0 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 & 1 \\ 1 & 0 & 1 & 1 \end{pmatrix}$$
$$P_{\infty} | 1 + 10 | 1 + | 1 + 1 + | 1 + | 1 + |$$

for 1. near 1-||||

2. sears $|+|+|+|+|+|+|+|-|-|$

Samo - pizem St|||

$$P \begin{vmatrix} 1 & 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 & 1 \end{vmatrix}$$

$P_2: 1+1+10+10+1+1+10+10+1$

page 1, sec 1/1/1

1. $\text{sec } 1111$
2. $\text{sec } 1 - 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1$

University

Univertality -
SHK - pascini stic 1010-1010101010101010

[illegible]
$$\begin{array}{l} \text{III} \quad ||| \\ \text{IV} \quad |_1 |_2 | + |_1 |_1 - |_1 | \quad |_1 | + |_1 | + | + |_1 | + | \quad |_1 | + |_2 | \quad |_1 |_1 | + | + |_1 | \quad |_1 |_2 \\ \text{VI} \quad ||| \end{array}$$

Beal's ana. $10 \parallel 10 \parallel$
 $10 \parallel 10 \parallel$
 $10 \parallel 10 \parallel$

Krijem $S|||$
 A $10|10|1+|1+1+1+1+10|10$
 B $1+1+1|1+1+1||1-1+$
 poče $1+1+1+1|1+1+1|1-1-1-1+$

SKOWROSKIA - podani mosty płaskie

ii) $\log^2 \left| \frac{1+2}{1+i} \right| \left| \frac{1+i}{1-i} \right|$
 $= \log^2 \left| \frac{(1+2)(1+i)}{(1+i)(1-i)} \right| = \log^2 \left| \frac{(1+2)(1+i)}{1-(-1)} \right| = \log^2 \left| \frac{(1+2)(1+i)}{2} \right|$
 $= \log^2 \left| \frac{1+2}{2} \right| \left| \frac{1+i}{1} \right| = \log^2 \left(\frac{1+2}{2} \right)$

$$IV \quad 1+1+ | 1+1+2 | 2+2+1+1+ | 1-1-1-1-$$
$$V_1 \mid 1-1-1- \mid 1+ \mid 1+ \mid 1+ \mid$$

Recall using || |o|o|o|-|| |o|o|o|)|| |o|o|

|| | | - | |

IV | + | | + |

page 17, | 1+1+1+ | 1+ | 1+ | 1+

Kačor 311-1-1111

SAKURAI norio. peach 10/10/10/10

5. write skills

[illegible]